

Afaf, Aqidati Idonea. 2022. Sosiolek Bahasa Para Binan Pada Sanggar Seni *Iconext Modelling* di Pamekasan: Kajian Sociolinguistik. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing Dr. Hani'ah, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Abstrak: Kajian yang membahas tentang bahasa serta dihubungkan dengan faktor sosial merupakan suatu kajian yang menarik. Sosiolek bahasa para binan pada sanggar seni dapat diketahui dengan jelas apabila dilakukan menggunakan kajian sociolinguistik. Pada penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan variasi sosiolek pada sanggar seni *Iconext Modelling* dan mendeskripsikan kekhasan yang berbeda dari sanggar seni tersebut. Untuk mencapai tujuan tersebut digunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Pengumpulan data penelitian dilakukan secara langsung ke lapangan. Sumber data yang diambil oleh peneliti adalah anggota sanggar seni *Iconext Modelling* dengan data berupa kata atau kalimat bahasa binan yang diucapkan oleh anggota sanggar seni. Data penelitian diperoleh dengan wawancara, simak, rekam dan catat. Data-data yang diperoleh dianalisis menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan simpulan. Berdasarkan hasil penelitian ditemukan variasi sosiolek yang berupa variasi dari segi penutur (vulgar), variasi dari segi penutur (slang) dan variasi dari segi penutur (kolokial) dan kekhasan yang dimiliki oleh sanggar seni *Iconext Modelling*.

Kata kunci: sociolinguistik, sosilek, bahasa binan

Afaf, Aqidati Idonea. 2022. *Sosiolek Of The Language Of The Shemale At The Iconext Modelling Art Studio in Pamekasan: Sociolinguistics Study*. Thesis. Study Program Of Indonesian Language And Literature Education, University Of Trunojoyo Madura. Advisor Dr. Hani 'ah, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

Abstract: *The study of language which is associated with social factor is a very interesting study. Sosiolek of the language of the shemale at the Iconext Modelling art studio can be clearly understood if done with a sociolinguistic assessment. At this research aimed to describe the variations sosiolek at Iconext Modelling art studio and describe different distinctiveness from their art studio. To achieve that goal, a qualitative approach with descriptive methods is use. The collection of research data is carried out directly in the field. Sources of data taken by researchers are member of Iconext Modelling art studio with data words or sentences in the built language spoken by members of the art studio. The research data was obtained by observation techniques, interview, listening, recording and note taking. The data obtained were analyzed using data reduction, data presentation and drawing conclusions. Based of the result on study, are found of variations sosiolek which is variation of the appointee (vulgar), variation of the appointee (slang) and variation of the appointee (kolokial) and the distinctiveness of the Iconext Modelling art company.*

Keywords: *sociolinguistic, sosilek, language shemal*