

Noeviatur Rhosyiah, 2019. “*Struktur Kepribadian Tokoh Zarah dalam Novel Intelligensi Embun Pagi Karya Dee Lestari (Kajian Psikologi Carl Gustav Jung)*”. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing I Wahid Khoirul Ikhwan, S.Pd., M.Pd dan Pembimbing II Ira Fatmawati, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Abstrak: Novel *Intelligensi Embun Pagi* merupakan salah satu novel karangan Dee Lestari yang diterbitkan pada tahun 2016. Novel ini juga merupakan gabungan dari episode satu sampai dengan episode lima dalam serial novel *Supernova*. Kelima novel tersebut yaitu, *Kesatria, Putri, dan Bintang Jatuh, Akar, Petir, Partikel*, dan *Gelombang*. Novel *Intelligensi Embun Pagi* termasuk jenis novel fiksi. Penggunaan bahasa yang bersifat eksplisit melatarbelakangi peneliti untuk menganalisis struktur kepribadian tokoh Zarah dalam novel *Intelligensi Embun Pagi* karya Dee Lestari dengan menggunakan teori psikologi Carl Gustav Jung. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan struktur kepribadian tokoh Zarah dalam novel *Intelligensi Embun Pagi* karya Dee Lestari yang terdiri dari tiga tingkatan, yaitu tingkat kesadaran, tingkat taksadar pribadi, dan tingkat taksadar kolektif. Pendekatan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik pustaka, baca, dan catat. Teknik yang digunakan untuk menganalisis data yaitu reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) tingkat kesadaran pada tokoh Zarah dimunculkan dalam bentuk ego, (2) tingkat taksadar pribadi tokoh Zarah ditunjukkan dengan adanya ingatan-ingatan masa lalu yang berusaha ditekan, akan tetapi secara tiba-tiba muncul tanpa disadari, dan (3) tingkat taksadar kolektif pada tokoh Zarah terdiri dari arketipe persona, animus, *shadow*, serta *self*.

Kata kunci: struktur kepribadian, tokoh, novel, psikologi.

Noeviatut Rhosyiah, 2019. "*Zarah Personality Structure in Inteligensi Embun Pagi Novel by Dee Lestari (Carl Gustav Jung Psychology Study)*". Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Education, University of Trunojoyo Madura. First Advisors, Wahid Khoirul Ikhwan, S.Pd., M.Pd and the second advisors is Ira Fatmawati, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

Abstract: *The novel entitled Inteligensi Embun Pagi is one of Dee Lestari's novels published in 2016. This novel is also a combination of episodes one to five in the series of Supernova novel. Five novel is Kesatria Putri, dan Bintang Jatuh, Akar, Petir, Partikel, and Gelombang. Inteligensi Embun Pagi include a fiction novel. The use of explicit language forms the background of the writer to analyze Zarah personality structure in Inteligensi Embun Pagi novel by Dee Lestari by using psychological theory of Carl Gustav Jung. This study has an objective to describe Zarah personality structure in Inteligensi Embun Pagi novel by Dee Lestari that consists of three levels, namely consciousness level, personal unconscious level and collective unconscious level. The approach of this study uses a descriptive qualitative research approach. Techniques of collecting data that used are library, read and note techniques. Techniques that use to analyze the data are data reduction, data display and data verification. The results of this study show that: (1) the consciousness level of Zarah is set in the form of an ego (2) personal unconscious level of Zarah is shown by the existence of past memories that are trying to be suppressed but suddenly it appears unconsciously, and (3) collective unconscious level of Zarah consists of persona, animus, shadow and self archetypes.*

Keywords: *personality structure, character, novel, psychology.*