

Siti Maisun. 2024. Analisis Implikatur Percakapan pada Serial Animasi Nussa dan Rarra. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: Dr. Hani'ah, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Abstrak: Pragmatik menjelaskan bagaimana lawan bicara dapat memahami maksud pembicara dalam konteks tertentu. Implikatur percakapan merupakan salah satu bagian penting dalam studi pragmatik. Menguasai implikatur percakapan dapat meningkatkan pemahaman dalam sebuah percakapan dan menemukan makna yang tersembunyi dari perkataan lawan bicara. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memperoleh gambaran mengenai implikatur percakapan dalam serial animasi Nussa dan Rarra. Data penelitian ini berupa tuturan dalam serial animasi Nussa dan Rarra. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik dokumentasi, teknik simak bebas libat cakap, teknik transkripsi, teknik catat. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah (1) reduksi data, (2) penyajian data, (3) penarikan kesimpulan. Keabsahan data diperoleh dari triangulasi sumber. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat tiga implikatur percakapan, yaitu implikatur percakapan umum, implikatur percakapan khusus, dan implikatur percakapan berskala. Terdapat tiga wujud nilai dalam serial animasi Nussa dan Rarra, yaitu nilai religius, nilai kepedulian sosial, dan nilai moral.

Kata Kunci: Pragmatik, implikatur, konteks, film

Siti Maisun. 2024. Analysis Of Conversational Implicatures in the Animated Series Nussa and Rarra. Thesis. Indonesian language and literature education study program, faculty of education, Trunojoyo University Madura. Supervisor: Dr. Hani'ah, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

Abstract: *Pragmatics explains how the interlocutor can understand the speaker's intention in a particular context. Conversational implicature is one of the important parts in the study of pragmatics. Mastering conversational implicature can improve understanding in a conversation and find the hidden meaning of the interlocutor's words. The purpose of this study is to obtain an overview of conversational implicature in the animated series Nussa and Rarra. The data of this research is in the form of speech in Nussa and Rarra animated series. The data collection techniques used are documentation technique, free listening technique, transcription technique, and note-taking technique. Data analysis techniques used in this research are (1) data reduction, (2) data presentation, (3) conclusion drawing. Data validity was obtained from source triangulation. This research is a qualitative descriptive research. The results show that there are three conversational implicatures, namely general conversational implicature, specific conversational implicature, and scaled conversational implicature. And there are three forms of values contained in the Nussa and Rarra animated series, namely religious values, social care values, and moral values.*

Keywords: *Pragmatics, implicature, context, movie*