

Sari Aprilia Arifin. 2021. *Polisemi Pada Akun Instagram Komik Grontol Januari Sampai Maret 2020 (Kajian Semantik)*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: Ika Febriani, S.S., M. Pd.

ABSTRAK

Semantik merupakan bagian dari linguistik mengenai arti yang terdapat pada bahasa, kode atau representasi. Oleh karena itu, penelitian yang dilakukan adalah semantik tentang kajian polisemi. Tujuan dilakukannya penelitian ini adalah untuk mengetahui bentuk polisemi dan jenis-jenis makna polisemi pada akun *Komik Grontol*. Pendekatan pada penelitian ini menggunakan kualitatif deskriptif. Teknik analisis data terdapat 3 langkah, yaitu reduksi data, display data, dan verifikasi data. Hasil penelitian dan pembahasan yang telah disajikan dalam penelitian mengenai makna polisemi pada *caption Instagram Komik Grontol* yaitu satu kata yang memiliki banyak makna. Dengan begitu kita bisa melihat keunikan dalam kajian polisemi yang masuk dalam unsur semantik. Jenis polisemi terdapat empat macam yaitu adjektiva, verba, nomina dan adverb. Jenis polisemi verba terdiri dari kata tahu, peras, buang, berenang, tikung, jabat, pegang, bersahabat, cium, dan jatuh. Polisemi nomina terdiri dari kata mahkota, filter, tangga, muka, belakangan, plastik, partai, papan, bunga, tamia, janur kuning, tikus, kelontong, lupus, manusia, rumah, kupu-kupu, budi, halaman, raja, Cina, tetangga, dan batang. Polisemi adverb terdiri dari kata keras, kondang, dan muda. Polisemi adjektiva terdiri dari kata maraton, dan mulus. Analisis dilakukan dengan menjabarkan data yang diperoleh, lalu data itu dianalisis mulai dari bentuk polisemi yang memiliki arti yang berbeda.

Kata kunci: semantik, polisemi, *instagram*, *komik grontol*.

Sari Aprilia Arifin. 2021. *Polysemy on Grontol Comics Instagram Account January to March 2020 (Semantic Study)*. Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Education, Trunojoyo University Madura. Advisor: Ika Febriani, S.S., M. Pd.

ABSTRAK

Semantics is a part of linguistics regarding the meaning contained in language, code or representation. Therefore, the research conducted is the semantics of the study of polysemy. The purpose of this study was to determine the form of polysemy and the types of meaning of polysemy on the Grontol Comics account. The approach in this research uses descriptive qualitative. The data analysis technique consists of 3 steps, namely data reduction, data display, and data verification. The results of the research and discussion that have been presented in research on the meaning of polysemy in the Instagram Comic Grontol caption are one word that has many meanings. That way we can see the uniqueness in the study of polysemy which is included in the semantic element. There are four types of polysemy, namely adjectives, verbs, nouns and adverbs. Types of polysemy verbs consist of the words know, squeeze, throw away, swim, bend, shake, hold, be friendly, kiss, and fall. Polysemy nouns consist of crown, filter, ladder, face, late, plastic, party, board, flower, tamia, yellow leaf, rat, grocery, lupus, human, house, butterfly, bud, page, king, China, neighbors, and stems. Adverb polysemy consists of the words loud, famous, and young. The adjective polysemy consists of the words marathon, and smooth. The analysis is carried out by describing the data obtained, then the data is analyzed starting from polysemy forms which have different meanings.

Keywords: semantics, polysemy, instagram, grontol comics.