

ABSTRACT

Bahroen, Ichsan. (2021). 170511100008. Main Character's Environmental Stewardship in Carl Hiaasen's *Hoot*: An Ecocritical Analysis. Thesis. English Study Program of Faculty of Social and Cultural Science, University of Trunojoyo Madura. Advisor: Erika Citra Sari Hartanto, S.S, M.Hum.

This study aims to explore the main character's attitude to nature and its influences to his environmental stewardship in Carl Hiaasen's novel *Hoot*. Deep Ecology theory by Bill Devall and George Sessions is applied in this study in studying the attitude of Roy Eberhardt to his environment and how it affects his environmental stewardship.

This study used qualitative research as a method to analyze the data. The data of this study are Roy Eberhardt's utterances, behavior, action and author's narration in the novel. Furthermore, five major steps of analyzing data by Yin that are Compiling, Disassembling, Reassembling, Interpreting, and Concluding used to be the technique of analyzing data in this study.

There are some conclusions based on the study; 1) Roy attitude's toward nature are active and positive. It causes Roy to feel responsible to the preservation of environment around him like how he tries to save the owls. 2) Roy's attitude that thought any creatures have the same right to life makes him to take non-violence action to save the nature. The attitude influences Roy to take peaceful actions to stop the owls' nest destroyed by the industry.

Key Words: Environmental Stewardship, Deep Ecology, Roy Eberhardt's Attitude, Influence.

ABSTRAK

Bahroen, Ichsan. (2021). 170511100008. Main Character's Environmental Stewardship in Carl Hiaasen's *Hoot*: An Ecocritical Analysis. Thesis. English Study Program of Faculty of Social and Cultural Science, University of Trunojoyo Madura. Advisor: Erika Citra Sari Hartanto, S.S, M.Hum.

Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi sikap karakter utama terhadap alam dan bagaimana sikap tersebut mempengaruhi penatalayanan lingkungannya dalam novel *Hoot* karya Carl Hiaasen. Teori Ekologi Dalam oleh Bill Devall dan George Sessions diterapkan dalam penelitian ini untuk mempelajari sikap Roy Eberhardt terhadap lingkungannya dan bagaimana hal itu mempengaruhi penatalayanan lingkungannya.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif sebagai metode untuk menganalisis data. Data penelitian ini adalah ucapan, perilaku, tindakan, dan narasi pengarang tentang Roy Eberhardt dalam novel. Selain itu, lima langkah utama menganalisis data oleh Yin yaitu Menyusun, Membongkar, Menyusun Ulang, Menafsirkan, dan Menyimpulkan digunakan untuk menjadi teknik menganalisis data dalam studi ini.

Terbentuklah beberapa kesimpulan berdasarkan hasil penelitian; 1) Sikap Roy terhadap alam aktif dan positif. Hal ini menyebabkan Roy merasa bertanggung jawab untuk pelestarian lingkungan di sekitarnya seperti bagaimana ia mencoba untuk menyelamatkan burung hantu. 2) Sikap Roy yang berpikir setiap makhluk memiliki hak hidup yang sama membuatnya mengambil tindakan non-kekerasan untuk menyelamatkan alam. Sikap itu mempengaruhi Roy melakukan tindakan-tindakan yang damai untuk menghentikan penghancuran sarang burung hantu oleh industri.

Kata Kunci: Penatalayanan Lingkungan, Ekologi Dalam, Sikap Roy Eberhardt, Pengaruh.