

ABSTRACT

Hasana, Jamilatul. (2022). An Analysis of Metaphor in Warsan Shire's Poem *Home*. Thesis. English Study Program of Faculty of Social and Cultural Science, University of Trunojoyo Madura. Advisor: Prof. Dr. Suryo Tri Saksono, M.Pd.

This study aims to determine the metaphorical focus which is special on finding out the kinds of metaphor and analyzes the meaning in the *Home* poem created by Warsan Shire. She used many metaphorical sentences in her poem, especially in *Home* poem which has deep meaning that cannot be interpreted directly without any understanding well, so that this study wants to analyze the metaphor on the poem. This study used qualitative research as a method to select, collect, and analyze the data. The theory in this study is the metaphorical theory by Stephen Ullman's metaphor theory. The result of this study is finding the kinds of metaphor and the meaning with divides each sentence in the *Home* poem by Warsan Shire as the data of this study according to four kinds of metaphor by Stephen Ullman: (1) anthropomorphic metaphor (2) Animal \ zoomorphic metaphor (3) From Concrete to abstract metaphor (4) Synesthetic metaphor.

Key words: **Metaphor, Kinds of metaphor, Meaning, *Home*.**

Abstract

Penelitian ini bertujuan untuk menentukan metafora khususnya untuk mengetahui jenis jenis metafora sekaligus menganalisa makna dalam puisi *Rumah* karya Warsan Shire. Dia menggunakan banyak kalimat metaphor dalam puisinya, terutama dalam puisi *Rumah* yang memiliki makna mendalam yang tidak dapat ditafsirkan secara langsung tanpa pemahaman yang baik, sehingga penelitian ini bermaksud ingin menganalisa metafora pada puisi tersebut. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif sebagai metode untuk memilih, mengumpulkan, dan menganalisa data. Teori dalam penelitian ini adalah teori Stephen Ullman. Hasil dari penelitian ini adalah menemukan jenis-jenis metafora dan makna dengan membafi setiap kalimat dalam puisi *Rumah* karya Warsan Shire sebagai data penelitian ini menurut empat jenis metafora oleh Stephen Ullman: (1) metafora antropomorphic (2) hewan / metafora zoomorphic (3) dari konkret ke metafora abstrak (4) metafora sinestetik.

Kata Kunci: **Metafora, Macam-Macam Metafora, Makna, Rumah.**