

Rika Nur Hamida. 2026. *Pengembangan E-Book Interaktif DARBUKA Bermuatan Alat Musik Madura Untuk Siswa Kelas V SDN Telang 1*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Trunodjoyo Madura
Pembimbing: Fachrur Rozie, S.Pd., M.Pd

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan E-book Interaktif DARBUKA bermuatan alat musik Madura untuk siswa kelas V SDN Telang 1 yang valid, efektif, dan menarik. Penelitian ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan (Research and Development) dengan model 4D yang memiliki tahapan *Define*, *Design*, *Development*, dan *Disseminate*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa E-book Interaktif DARBUKA memiliki tingkat kevalidan yang sangat tinggi, dengan persentase validasi desain pembelajaran sebesar 95%, validasi materi sebesar 91,67%, dan validasi bahan ajar sebesar 83,75%. Dari segi keefektifan, e-book ini mampu mencapai ketuntasan belajar siswa sebesar 100% baik pada uji coba terbatas maupun implementasi, serta didukung oleh aktivitas guru dan siswa yang berada pada kategori sangat efektif. Dari aspek kemenarikan, respon guru menunjukkan kategori sangat menarik dengan persentase 97,5%, sedangkan respon siswa 74,75% berada pada kategori menarik. Berdasarkan hasil tersebut, dapat disimpulkan bahwa E-book Interaktif DARBUKA bermuatan alat musik Madura layak digunakan sebagai bahan ajar karena memenuhi kriteria valid, efektif, dan menarik, serta mampu mendukung pembelajaran yang aktif, interaktif, dan bermakna bagi siswa sekolah dasar.

Kata Kunci: *E-book*, Gelombang, Bunyi, Alat Musik Madura

Rika Nur Hamida. 2026. *Development of the DARBUKA Interactive E-Book Incorporating Madurese Musical Instruments for Fifth Grade Students of SDN Telang 1*. Undergraduate Thesis. Elementary School Teacher Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. Trunodjoyo Madura University. Supervisor: Fachrur Rozie, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

This study aims to develop the DARBUKA Interactive E-Book incorporating Madurese musical instruments for fifth grade students of SDN Telang 1 that is valid, effective, and attractive. This research employed the Research and Development (R&D) method using the 4D model, which consists of Define, Design, Development, and Disseminate stages. The results showed that the DARBUKA Interactive E-Book has a very high level of validity, with a learning design validation percentage of 95%, material validation of 91.67%, and teaching material validation of 83.75%. In terms of effectiveness, the e-book achieved 100% student learning mastery in both limited trials and implementation stages, supported by teacher and student activities categorized as very good. In terms of attractiveness, teacher responses were categorized as very attractive with a percentage of 97.5%, while student responses of 74.75% were categorized as attractive. Based on these results, it can be concluded that the DARBUKA Interactive E-Book incorporating Madurese musical instruments is feasible to be used as a teaching material as it meets the criteria of being valid, effective, and attractive, and is able to support active, interactive, and meaningful learning for elementary school students.

Keywords: *E-book, Waves, Sound, Madurese Musical Instruments*