

ABSTRACT

Nasution, Akhdan Naufaldy. 16.05.111.00.008. *Dystopian Society Characteristics Depicted in Jo Nesbo's Novel Macbeth*. Thesis. English Study Program of Faculty of Social and Cultural Science. University of Trunojoyo Madura. Advisor: Dr.,Dra. Siti Hanifa, M.Pd.

Dystopia is one of the elements of postmodernism and it links with the society conditions. The aim of this study is to describe the dystopian society characteristics depicted in *Macbeth* novel by Jo Nesbo. This study focuses on the characteristics found in the novel such as; Government, Environmental hazard, Survival, and the Loss of individualism, free will, and identity.

This study was conducted by applying qualitative method. The data of this study are in the form of narrations produced by the narrator in *Macbeth* novel which based on the research question and focus of the study. The data were collected using scanning and skimming reading method. The dystopian society characteristics theory proposed by Margaret Atwood was utilized in analyzing the data.

The result of the study showed that the writer found several data of dystopian society characteristics in the novel which are: Government characteristic depicted through the three oppositions who are trying to take control over the town's society; Police HQ, the Norse Riders, and Hecate. Environmental hazard characteristic depicted through the town's society suffered from air and water pollution. Survivor characteristic depicted through the struggle of the characters to survive in the town's harsh society. The loss of individualism, free will, and identity depicted through the main character who cannot disobey his lover's words and orders.

Keywords: *Dystopia, Social Condition, Dystopian Society Characteristics*

ABSTRAK

Nasution, Akhdan Naufaldy. 16.05.11100008. *Penggambaran Karakteristik Masyarakat Distopia dalam Novel Macbeth oleh Jo Nesbo*. Tesis. Program studi Bahasa Inggris, Fakultas Ilmu Sosial dan Budaya. Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: Dr.,Dra. Siti Hanifa, M.Pd.

Dystopia adalah salah satu elemen dari postmodernisme dan itu berhubungan dengan kondisi masyarakat. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk medeskripsikan penggambaran dari karakteristik masyarakat dystopia dalam novel *Macbeth* oleh Jo Nesbo. Penelitian ini berfokuskan terhadap karakteristik yang ditemukan di novel seperti; Pemerintahan, Kerusakan Lingkungan, Bertahan Hidup, dan Kehilangan Identitas diri sebagai individual yang Bebas.

Penelitian ini dilakukan dengan menerapkan metode kualitatif. Data penelitian ini berwujud narasi oleh sang narator dalam novel *Macbeth* yang berdasarkan pada pertanyaan penelitian dan focus penelitian. Data dikumpulkan dengan metode membaca scanning dan skimming. Teori karakteristik masyarakat dystopia yang dikemukakan oleh Margaret Atwood digunakan dalam menganalisis data.

Hasil studi menunjukkan bahwa penulis menemukan beberapa data dari karakteristik masyarakat dystopia yang ada di novel berupa: Karakteristik pemerintah yang digambarkan melalui tiga pihak oposisi yang berusaha menguasai masyarakat kota. Karakteristik kerusakan lingkungan yang digambarkan melalui masyarakat kota yang menderita karena polusi udara dan air. Karakteristik penyintas yang digambarkan melalui perjuangan para karakter untuk bertahan hidup. Karakteristik hilangnya individualism, kehendak bebas, dan identitas yang digambarkan melalui karakter utama yang tidak bisa membangkang kepada kehendak dan perintah dari kekasihnya.

Keywords: *Dystopia, Kondisi Sosial, Karakteristik Masyarakat Dystopia.*