

ABSTRACT

Silalahi, R. C. (2023). 190511100077. Department of English Literature. Faculty of Social and Cultural Sciences. Universitas Trunojoyo Madura. An Analysis of Discourse Markers Used in Priyanka Chopra's Speech. Advisor: Dr. Sriyono, S.S., M.Hum.

This thesis entitled "An Analysis of Discourse Markers Used in Priyanka Chopra's Speech" explains about discourse markers used in Priyanka Chopra speech. In analyzing the research question, the writer uses Deborah Schiffrin (1987) theory which divided discourse markers into six categories; marker of information management, marker of responses, marker of connectives, marker of cause and result, marker of temporal adverb, and marker of information and participation. The purpose of this thesis are to find out the types of discourse markers and their in Priyanka Chopra speech, also how are discourse markers used in Priyanka Chopra speech. The research method that used in this thesis is qualitative method proposed by Creswell (2014) because the researcher explained the data descriptively. This research finds that there are five from six types of discourse markers found in Priyanka Chopra speech. They are (1) marker of responses (**well**), (2) marker of connectives (**and**, **but**, and **or**), (3) marker of cause and result (**so** and **because**), (4) marker of temporal adverb (**now** and **then**), and (5) marker of information and participation (**you know**). In Priyanka Chopra speech, there are two discourse markers are not found they are (1) marker of information management (**oh**) and (2) marker of information and participation (**I mean**).

Keywords: Discourse markers, Functions, Speech.

ABSTRAK

Silalahi, R. C. (2023). 190511100077. Program Studi Sastra Inggris. Fakultas Ilmu Social dan Ilmu Budaya. Universitas Trunojoyo Madura. Analisis Penanda Wacana yang Digunakan dalam Pidato Priyanka Chopra. Pembimbing: Dr. Sriyono, S.S., M.Hum.

Skripsi ini berjudul “Analisis Penanda Wacana yang Digunakan dalam Pidato Priyanka Chopra” menjelaskan tentang penanda wacana yang digunakan dalam pidato Priyanka Chopra. Dalam menganalisis pertanyaan penelitian, penulis menggunakan teori Deborah Schiffrin (1987) yang membagi penanda wacana menjadi enam kategori; penanda pengelolaan informasi, penanda respons, penanda penghubung, penanda sebab dan akibat, penanda keterangan waktu, dan penanda informasi dan partisipasi. Tujuan dari skripsi ini adalah untuk mengetahui jenis-jenis penanda wacana dan fungsi penanda wacana dalam pidato Priyanka Chopra, serta bagaimana penanda wacana digunakan dalam pidato Priyanka Chopra. Metode penelitian yang digunakan dalam tesis ini adalah metode kualitatif yang dikemukakan oleh Creswell (2014) karena peneliti menjelaskan data secara deskriptif. Temuan dari penelitian ini adalah terdapat lima dari enam jenis penanda wacana yang ditemukan dalam tuturan Priyanka Chopra. Antara lain adalah (1) penanda tanggapan (**baik**), (2) penanda penghubung (**dan, tetapi, dan atau**), (3) penanda sebab dan akibat (**begitu dan karena**), (4) penanda kata keterangan temporal (**sekarang dan kemudian**), dan (5) penanda informasi dan partisipasi (**anda ketahui**). Dalam pidato Priyanka Chopra, tidak ditemukan dua penanda wacana yaitu (1) penanda pengelolaan informasi (**oh**) dan (2) penanda informasi dan partisipasi (**maksud saya**).

Kata kunci: Penanda wacana, Fungsi, Pidato.