

Mutmainnah. 2025. *Pengaruh Kegiatan Membatik Dengan Bahan Alam Terhadap Kreativitas Anak*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura.
Pembimbing: Tarich Yuandana.

ABSTRAK

Kreativitas adalah bagian dari seni, dimana seni merupakan salah satu aspek perkembangan anak. Kreativitas menjadi aspek krusial dalam proses pendidikan untuk mendukung perkembangan anak secara optimal. Tujuan dalam penelitian ini yaitu untuk mengetahui pengaruh kegiatan membatik sederhana dengan menggunakan bahan alam terhadap kreativitas anak usia 5-6 tahun. Penelitian ini dilakukan menggunakan metode kuantitatif eksperimen dengan desain *pre-eksperimental one group pretest-posttest*. Sampel penelitian merupakan anak didik kelompok B yang berjumlah 25 anak di TK Miftahul Ulum Modung Bangkalan. Adapun teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, dokumentasi dan observasi pada *pretest-posttest* dengan instrumen skala likert yang mengacu pada rubrik penilaian kreativitas. Penelitian ini dilakukan menggunakan metode kuantitatif eksperimen dengan desain *Pre-Experimental one group pretest-posttest* dengan uji *Wilcoxon Signed-Rank Test* yang apabila $\text{sig} < 0.05$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Untuk mengetahui seberapa besar pengaruh kegiatan membatik dengan bahan alam di TK Miftahul Ulum Modung Bangkalan. Digunakan rumus Gain ternormalisasi dan didapat dari hasil rumus tersebut sebesar 46% yang berada pada kategori sedang. Berdasarkan analisis data hasil uji hipotesis *pretest-posttest* didapat sebanyak < 0.000 atau bisa dikatakan < 0.001 hasil tersebut < 0.05 , maka H_0 ditolak dan H_a diterima yang berarti terdapat peningkatan kreativitas antara sebelum dan sesudah diberi perlakuan. Hal ini dapat disimpulkan bahwa kegiatan membatik dengan bahan alam berpengaruh terhadap kreativitas anak.

Kata kunci : Kreativitas, Membatik, Bahan Alam

Mutmainnah. 2025. The Influence of Natural Material Batik Activities on Children's Creativity. Thesis, Early Childhood Education Teacher Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Trunojoyo Madura University. Supervisor: Tarich Yuandana.

ABSTRACT

Creativity is part of art, which is one aspect of child development. Creativity is a crucial aspect in the educational process to support optimal child development. The purpose of this study was to determine the effect of simple batik activities using natural materials on the creativity of children aged 5-6 years. This research was conducted using a quantitative experimental method with a pre-experimental one-group pretest-posttest design. The research sample consisted of 25 children in group B at Miftahul Ulum Modung Bangkalan Kindergarten. The data collection techniques used were interviews, documentation, and observation in the pretest-posttest with a Likert scale instrument referring to the creativity assessment rubric. This study was conducted using a quantitative experimental method with a pre-experimental one-group pretest-posttest design with a Wilcoxon Signed-Rank Test, where if $\text{sig} < 0.05$, H_0 is rejected and H_a is accepted. To determine the extent of the effect of batik activities using natural materials at Miftahul Ulum Modung Bangkalan Kindergarten, a normalized gain formula was used, and the result was 46%, which is in the moderate category. Based on the analysis of the pretest-posttest hypothesis test data, the result was < 0.000 or < 0.001 , which is < 0.05 , so H_0 was rejected and H_a was accepted, meaning that there was an increase in creativity before and after the treatment. It can be concluded that batik activities using natural materials have an effect on children's creativity.

Keywords: Creativity, Batik, Natural Materials