

ABSTRACT

Shela Novitalia Tamara. 120531100001, Science Communication. Follow Interreligious Harmony Said in a Foundation in Sidoarjo (Ethnographic Study of Communication in the Foundation Al Iskan Sidoarjo). Advisor Muhtar Wahyudi, S.Sos. MA.

The purpose of this research is to know how to follow up said Foundation used on Al Iskan Sidoarjo. And the subject of this research is the Foundation of Al Iskan Sidoarjo itself. The methods used in this research is qualitative ethnographic study of communication method, because this method can describe, explain and build relationships from the categories and data in discover. This is in accordance with the objectives of the study of communication Ethnography to describe, analyse and explain the follow said of a group. The result showed that the language spoken on the third ethnic varies, because each ethnicity has its own culture, as each group has a different culture and personality.

Key Words : Communication Actions, Ethnic, Ethnography of Communication

ABSTRAK

Shela Novitalia Tamara. 120531100001. Ilmu Komunikasi. Tindak Tutur Kerukunan Antar Etnis Dalam Suatu Yayasan di Sidoarjo (studi etnografi komunikasi di Yayasan Al Iskan Sidoarjo). Pembimbing Muhtar Wahyudi, S.Sos. MA.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana tindak tutur yang digunakan pada Yayasan Al Iskan Sidoarjo. Dan subjek dari penelitian ini adalah warga dari Yayasan Al Iskan Sidoarjo itu sendiri. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif studi etnografi komunikasi, karena metode ini dapat menggambarkan, menjelaskan dan membangun hubungan dari kategori-kategori dan data yang di temukan. Hal ini sesuai dengan tujuan dari studi etnografi komunikasi untuk menggambarkan, menganalisis dan menjelaskan tindak tutur dari suatu kelompok. Hasil penelitian menunjukkan bahwa bahasa tutur pada ketiga etnis ini berbeda-beda karena tiap etnis mempunyai budaya sendiri, karena setiap etnis mempunyai budaya dan kepribadian masing-masing.

Kata Kunci : Tindakan Komunikasi, Etnis, Etnografi Komunikasi

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PENGESAHAN I	iii
HALAMAN PENGESAHAN II.....	iv
MOTTO.....	v
PERSETUJUAN PUBLIKASI I	vi
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH.....	vii
PERSETUJUAN PUBLIKASI II.....	viii
UCAPAN TERIMA KASIH	ix
KATA PENGANTAR	xi
ABSTRACT.....	xii
ABSTRAK	xiii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KERANGKA TEORITIK	
2.1 Kajian Teori.....	9
2.1.1 Teori Etnografi	9
2.1.2 Teori Speaking.....	13
2.1.3 Komunikasi.....	14
2.1.4 Bahasa.....	18
2.1.5 Bahasa Tutar atau Tindak Tutar.....	20
2.2 Kajian Pustaka	23
2.2.1 Etnografi Komunikasi	23

2.2.3 Etnisitas dalam Komunikasi	24
2.3 Kerangka Pemikiran	28
2.4 Penelitian Terdahulu	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Lokasi dan Sasaran Penelitian	34
3.2 Paradigma Penelitian	34
3.3 Metode dan Jenis Penelitian	34
3.4 Langkah-langkah Penelitian Etnografi Komunikasi	36
3.5 Sumber Data	38
3.6 Unit Analisis	39
3.7 Pengambilan Informan	42
3.8 Teknik Pengumpulan Data	43
3.9 Teknik Analisis Data	47
3.10 Keabsahan Data	49
3.11 Tahap-tahap Penelitian	50
BAB IV GAMBARAN UMUM OBYEK PENELITIAN	
4.1 Letak Geografis Kabupaten Sidoarjo	53
4.2 Gambaran Umum Yayasan Al Iskan Sidoarjo	53
4.3 Jumlah Warga	53
4.4 Sosial	56
BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN	
5.1 Hasil Penelitian	61
5.1.1 Bahasa Tutar Yayasan Al Iskan Sidoarjo	61
5.2 Temuan data dan analisis etnografi	66
5.2.1 Aktivitas komunikasi	66
5.2.1.1 Jenis Tindak Tutar	66
5.2.1.2 Situasi Komunikatif	67
5.2.1.3 Peristiwa Komunikatif	69
5.2.1.4 Domain Bahasa	72
5.2.1.5 Domain Interaksi Sosial	73

BAB VI PENUTUP

6.1 Kesimpulan..... 74

6.2 Saran 75

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Penelitian Terdahulu Dakwah Melalui Metal	25
Tabel 3.2 Penelitian Terdahulu Perilaku Komunikasi	26
Tabel 3.3 Penelitian Terdahulu Komunikasi Antar Etnik.....	27
Tabel 5.1 Komponen Komunikasi	57

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Daftar Pertanyaan
- Lampiran 2 : Transkrip Wawancara
- Lampiran 3 : Transkrip Observasi
- Lampiran 4 : Dokumentasi