

Ayunita. 2019. *Analisis Implikatur Percakapan Antartokoh dalam Novel Di Balik Bayang-Bayang Kasih Sayang Karya Wardjito Soeharso (Kajian Pragmatik)*. Skripsi, Program Studi Pendidikan dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: Ika Febriani, S.S.,M.Pd. dan Abdul Rosid, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Abstrak: Bahasa merupakan jembatan dalam berkomunikasi yang sangat dibutuhkan oleh setiap individu. Setiap individu memiliki cara tersendiri dalam menyampaikan informasi dalam situasi atau konteks tertentu. Tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan jenis dan wujud implikatur percakapan antartokoh Di Balik Bayang-Bayang Kasih Sayang karya Wardjito Soeharso. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif. Data dalam penelitian ini adalah tuturan antartokoh dalam novel Di Balik Bayang-Bayang Kasih Sayang yang mengandung implikatur. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik pustaka, teknik baca dan teknik catat. Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik analisis isi. Uji keabsahan data dalam penelitian ini menggunakan triangulasi teori. Hasil penelitian ditemukan pertama, tiga jenis implikatur percakapan yang terdapat dalam tuturan antar tokoh dalam novel Di Balik Bayang-Bayang Kasih Sayang, ketiga jenis implikatur tersebut adalah implikatur percakapan umum berjumlah 67 data, implikatur percakapan khusus berjumlah 27 data, dan implikatur percakapan berskala berjumlah 2 data. Kedua, terdapat empat wujud implikatur yang terdapat dalam tuturan tokoh pada novel Di Balik Bayang-Bayang Kasih Sayang yaitu, wujud kalimat berita terdapat 74 data, wujud kalimat perintah terdapat 12 data, wujud kalimat tanya terdapat 9 data, sedangkan wujud kalimat seruan terdapat satu data.

Kata kunci: Jenis implikatur percakapan, wujud implikatur percakapan, novel.

Ayunita. 2019. Analysis Conversational Implicature between groups in Di Balik Bayang-Bayang Kasih Sayang novel by Wardjito Soeharso. Thesis. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Education Sciences, University of Trunojoyo Madura. Advisor: Ika Febriani, S.S., M.Pd. and Abdul Rosid, S.Pd., M.Pd

ABSTRACT

Language is a bridge in the communication that is needed by every individual. Each individual has their own way of conveying information in the certain situations or contexts. The purpose of this study was to describe the types and forms of the implicatures of interpersonal conversations of Di Balik Bayang-Bayang Kasih Sayang novel by Wardjito Soeharso. This research was a descriptive qualitative research. The data in this study were interpersonal speeches in the Di Balik Bayang-Bayang Kasih Sayang novel that contained implicatures. Data collection techniques used were library technique, reading technique and note taking techniques. Data analysis technique used was content analysis technique. Data validity test in this research used triangulation. The result of the study found were, *first*. The writer found three types of conversational implicatures contained in interpersonal speeches in the Di Balik Bayang-Bayang Kasih Sayang novel, they were general conversational implicatures (IPU) belongs to 67 data, special conversational implicature (IPK) belongs to 27 data, and scale conversational implicature (IPB) belongs to 2 data. *Second*. There were four forms of implicatures contained in the speech of characters in Di Balik Bayang-Bayang Kasih Sayang novel. They are the form of news sentences 74 data, the form of command sentences 12 data, and the form of question sentences 9 data, while the form of exclamation sentences one data.

Key words: conversational implicatures, types of conversational implicatures, forms of conversational implicatures, novel.