

ABSTRACT

Shofi Nur Aziizah. 210511100040. English Study Program. An Analysis of Impoliteness Strategies of the Main Character in R.F. Kuang's *Babel: An Arcane History* Novel.

This study aims to identify the impoliteness strategies of the main character in the novel *Babel: An Arcane History* by R.F. Kuang. It also aims to identify the functions of these strategies. The research applies Culpeper's (2005) theory of impoliteness, and Culpeper's (2011) theory of functions of impoliteness.

This study uses a qualitative research method, focusing on analyzing the utterances of the main character, Robin Swift, from the novel *Babel: An Arcane History* by R.F. Kuang as the primary data source. Data collection is conducted through document analysis, with the researcher as the main instrument. The data analysis follows the method proposed by Miles et al. (2014), which includes data condensation, data display, and conclusion drawing/verification.

The findings show that there are 105 Robin's utterances containing impoliteness strategies. Negative impoliteness is the most frequent strategy, with 51 data. It reflects that Robin's impoliteness is commonly aimed at asserting control or attacking the other's autonomy and freedom. Among the functions of these strategies, affective impoliteness is the most dominant, appearing 60 times in total. This indicates that Robin's impoliteness is strongly influenced by his emotions. Overall, these results highlight Robin's use of impoliteness strategies, revealing the complexity of his character in the novel.

Keywords: Impoliteness strategies, functions of impoliteness, Culpeper's theory, *Babel: An Arcane History*

ABSTRAK

Shofi Nur Aziizah. 210511100040. Sastra Inggris. Analisis Strategi Ketidaksopanan dari Tokoh Utama dalam Novel *Babel: An Arcane History* karya R.F. Kuang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi strategi ketidaksopanan oleh karakter utama dalam novel *Babel: An Arcane History* karya R.F. Kuang. Penelitian ini juga bertujuan untuk mengidentifikasi fungsi yang mempengaruhi penggunaan strategi tersebut. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori ketidaksopanan dari Culpeper (2005), dan juga teori mengenai fungsi ketidaksopanan yang berasal dari Culpeper (2011).

Metode penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif, berfokus untuk menganalisis tuturan karakter utama, Robin Swift, dari novel *Babel: An Arcane History* karya R.F. Kuang yang menjadi sumber data utama. Pengumpulan data dilakukan melalui analisis dokumen, dengan peneliti sebagai instrumen utama. Analisis data mengikuti metode yang dikemukakan oleh Miles dkk. (2014), yang meliputi kondensasi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan/verifikasi.

Hasil penelitian menunjukkan terdapat 105 tuturan Robin yang mengandung strategi ketidaksopanan. Strategi ketidaksopanan negatif merupakan strategi yang paling sering muncul, yaitu sebanyak 51 data. Ini mencerminkan bahwa ketidaksopanan Robin umumnya bertujuan untuk menguasai atau menyerang otonomi dan kebebasan orang lain. Di antara berbagai fungsi strategi ini, ketidaksopanan afektif adalah yang paling dominan, muncul sebanyak 60 kali. Hal ini menunjukkan bahwa ketidaksopanan Robin sangat dipengaruhi oleh emosinya. Secara keseluruhan, hasil penelitian ini menunjukkan penggunaan strategi ketidaksopanan oleh Robin, yang menunjukkan kompleksitas karakternya dalam novel.

Kata kunci: Strategi ketidaksopanan, fungsi ketidaksopanan, teori Culpeper, *Babel: An Arcane History*