

Rizky Aruna Mubari. 2022. *Aransemen Lagu Tematik Berbasis Video Tema 1 Subtema Hidup Rukun Di Rumah Kelas II*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: Tyasmiarni Citrawati, S. Pd., M. Pd.

ABSTRAK

Pembelajaran tematik merupakan pembelajaran yang dilakukan dengan mengaitkan materi pelajaran dengan materi pelajaran lain sehingga terbentuklah pembelajaran terpadu agar siswa mendapatkan pengalaman yang membantu siswa dalam kehidupan sehari-harinya yang dikemas dalam kegiatan pembelajaran. Kegiatan pembelajaran supaya berjalan lancar guru membutuhkan suatu media pembelajaran yang fungsi utamanya membantu guru dalam menyampaikan informasi kepada siswa. Penelitian ini merupakan penelitian yang menggunakan metode penelitian pengembangan atau bisa disebut *Research and Development* (R&D) menggunakan model penelitian pengembangan *Borg and Gall* yang terdiri dari 10 tahapan, namun pada penelitian ini menggunakan 8 tahapan. Selain menggunakan penelitian pengembangan, pada penelitian ini juga menggunakan model untuk melakukan aransemen lagu. Model aransemen yang akan digunakan yaitu model dari R.M. Singgih Wijaya Sanjaya seorang dosen dari Institut Seni Indonesia (ISI) Yogyakarta yang memiliki 4 tahapan. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui kevalidan, keefektifan dan kemenarikan produk yang dikembangkan.

Hasil kevalidan dari para ahli sebesar 91% yang menunjukkan sangat valid, hasil keefektifan sebesar 98% dari observasi aktivitas guru 88% dari observasi aktivitas siswa dan 100% dari hasil belajar siswa berupa tes. Hasil kemenarikan sebesar 94% yang diperoleh dari angket respon siswa, berdasarkan hasil tersebut menunjukkan bahwa produk yang dikembangkan valid, efektif, dan menarik sehingga layak digunakan dalam pembelajaran.

Kata Kunci: Pembelajaran Tematik, Media Pembelajaran, Aransemen, Lagu Tematik

Rizky Aruna Mubari. 2022. Thematic Song Arrangements Based on Video Theme 1 Sub-theme Living in Harmony at Home Class II. Essay. Elementary School Teacher Education Study Program, Faculty of Education, Trunojoyo University, Madura. Supervisor: Tyasmiarni Citrawati, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

Thematic learning is learning that is carried out by associating subject matter with other subject matter so that integrated learning is formed so that students get experiences that help students in their daily lives which are packaged in learning activities. In order for the learning activities to run smoothly the teacher needs a learning media whose main function is to assist the teacher in conveying information to students. This research is a research that uses development research methods or can be called Research and Development (R&D) using the Borg and Gall development research model which consists of 10 stages, but in this research uses 8 stages. In addition to using development research, this research also uses a model to arrange songs. The arrangement model that will be used is the model from R.M. Singgih Wijaya Sanjaya, a lecturer from the Yogyakarta Art Institute (ISI), which has 4 stages. The purpose of this study is to determine the validity, effectiveness and attractiveness of the product being developed.

The results of the validity of the experts were 91% which showed very valid, the results of the effectiveness were 98% from observations of teacher activities 88% from observations of student activities and 100% of student learning outcomes in the form of tests. The results of the ministry of 94% obtained from the student response questionnaire, based on these results indicate that the product developed is valid, effective and attractive so that it is suitable for use in learning.

Keywords: Thematic Learning, Learning Media, Arrangements, Thematic Songs