

Etika Kusuma Sari. 2022. *Penggunaan Bahasa Tabu Pada Komunikasi Informal Siswa di Kawasan Pasar Baru Tuban (Kajian Pragmatik)*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: Ayyu Subhi Farahiba, S. Pd., M. Pd.

ABSTRAK

Penelitian ini difokuskan pada analisis bentuk dan makna ungkapan tabu bahasa pada tuturan siswa yang memarkirkan sepeda di Pasar Baru Tuban. Peneliti tertarik pada penelitian tersebut dikarenakan terdapat ungkapan-ungkapan tabu sering digunakan oleh siswa sebagai interaksi sehari-hari dan dianggap lumrah oleh masyarakat setempat. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bentuk dan makna ungkapan tabu bahasa pada tuturan siswa yang memarkirkan sepeda di Pasar Baru Tuban. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik observasi, rekam, simak, dan catat. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data, dan verifikasi atau penarikan simpulan. Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah ungkapan-ungkapan tabu bahasa yang diujarkan oleh siswa saat memarkirkan sepeda di Pasar Baru Tuban. Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif untuk mendeskripsikan secara terperinci hasil penelitian. Uji kebasahan data yang digunakan adalah perpanjangan pengamatan. Hasil penelitian menunjukkan adanya bentuk ungkapan-ungkapan tabu bahasa yaitu: (1) ungkapan tabu jenis tabu nama orang tua, (2) ungkapan tabu jenis nama kerabat, (3) tabu nama orang dan binatang, (4) tabu menyebut alat kelamin, (5) tabu menyebut aktivitas seksual, (6) tabu berkaitan dengan profesi tertentu, dan (7) tabu menyebut fungsi badaniah tertentu. Sedangkan hasil penelitian makna ungkapan tabu bahasa ditemukan adanya makna ungkapan tabu yaitu: (1) makna ungkapan menunjukkan rasa emosi, (2) makna ungkapan menekankan perkataan, (3) makna ungkapan memperkuat identitas/solidaritas kelompok, (4) makna ungkapan menyerang lawan bicara.

Kata kunci: bentuk ungkapan, makna ungkapan, tabu bahasa

Etika of Kusuma Sari. 2022. The Use of Taboo Language in Informal Communication of Students in the Tuban New Market Area (Pragmatic Studies). Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Education, Trunojoyo Madura University. Supervisor: Ayyu Subhi Farahiba, S. Pd., M. Pd.

ABSTRACT

This research focused on analyzing the form and meaning of taboo expressions of language in the speech of students who parked bicycles in Pasar Baru Tuban. Researchers are interested in the study because many taboo expressions are often used by students as daily interactions and are considered commonplace by the local community. The purpose of this study is to describe the form and meaning of taboo expressions of language in the speech of students who park bicycles at Pasar Baru Tuban. The data collection techniques used are observation techniques, record, listen, and record. The data analysis techniques used are data reduction, data presentation, and verification or drawing conclusions. The data used in this study are taboo expressions of language taught by students when thinking about bicycles at Pasar Baru Tuban. Researchers use a descriptive qualitative approach to describe in detail the results of the study. The data wetness test used is an extension of observations. The results showed that there are forms of language taboo expressions, namely: (1) taboo expressions of taboo types of parental names, (2) taboo expressions of types of relative names, (3) taboos for names of people and animals, (4) taboos mentioning genitals, (5) taboos calling sexual activities, (6) taboos related to certain professions, and (7) taboos calling certain physical functions. Meanwhile, the results of research on the meaning of language taboo expressions found that the meaning of taboo expressions was found, namely: (1) the meaning of expressions showing a sense of emotion, (2) the meaning of expressions emphasized words, (3) the meaning of expressions strengthening group identity / solidarity, (4) the meaning of expressions attacking the interlocutor.

Keywords: the form of expression, the meaning of expression, the taboo of language