

ABSTRACT

Alya Rengganis Putrikoe. 200511100046. English Study Program. A Woman's Struggle Against Traditional Gender Roles in Roth's *Divergent* Novel: A Feminist Study. Advisor: Dr. Dra. Siti Hanifa, M.Pd.

The aims of this study is to explore traditional gender role and the struggle of the female characters that occur in the novel *Divergent* by Veronica Roth. This study uses Simone de Beauvoir's feminist theory. The data uses descriptive qualitative method.

The results of this study shows that, the traditional gender role in the novel *Divergent* shows through Tris and her mother, who embodies the role of women in serving, do the house chores, nursing and managing household affairs and the struggles experienced by the character Tris in *Divergent* reveal her struggles in terms of strength, leadership, Tris' struggles against traditional gender role.

In conclusion, Tris in *Divergent* highlights her struggle against traditional gender roles, as she faces societal expectations that confine women to passive, supportive roles. Through her actions and choices, Tris defies these expectations and challenges the notion that women are inherently weaker or less capable than men. She shows her exploration, especially in the Dauntless faction, reflects her fight for equality, showing that women can possess the same strength, leadership, and potential as men when given the opportunity. Tris' struggle emphasizes the need for women to break free from restrictive gender roles in order to achieve true equality, reinforcing the idea that gender should not limit one's abilities or opportunities.

Keywords: Beatrice Prior, *Divergent*, Struggle, Traditional Gender Role

ABSTRACT

Alya Rengganis Putrikoe. 200511100046. Program studi Sastra Inggris. Perjuangan Seorang Wanita Melawan Peran Gender Traditional dalam Novel *Divergent* Roth: Studi Feminis. Pembimbing: Dr. Dra. Siti Hanifa, M.Pd.

Tujuan dari studi ini adalah untuk mengeksplorasi peran gender tradisional dan perjuangan karakter perempuan yang terjadi dalam novel *Divergent* karya Veronica Roth. Penelitian ini menggunakan teori feminis Simone de Beauvoir. Metode yang digunakan adalah deskriptif kualitatif.

Hasil studi menunjukkan bahwa peran gender tradisional dalam novel *Divergent* tampak melalui Tris dan ibunya, yang menggambarkan peran perempuan dalam melayani, melakukan pekerjaan rumah, merawat, dan mengatur urusan rumah tangga. Perjuangan yang dialami oleh karakter Tris dalam *Divergent* mengungkapkan perjuangannya dalam hal kekuatan, kepemimpinan, dan perjuangannya melawan peran gender tradisional.

Sebagai kesimpulan, Tris dalam *Divergent* menonjolkan perjuangannya melawan peran gender tradisional, karena ia menghadapi harapan masyarakat yang membatasi perempuan pada peran yang pasif dan mendukung. Melalui tindakan dan pilihannya, Tris menentang harapan tersebut dan menantang anggapan bahwa perempuan secara alami lebih lemah atau kurang mampu daripada laki-laki. Dia menunjukkan bahwa eksplorasinya, terutama di faksi Dauntless, mencerminkan perjuangannya untuk kesetaraan, menunjukkan bahwa perempuan bisa memiliki kekuatan, kepemimpinan, dan potensi yang sama dengan laki-laki ketika diberi kesempatan. Perjuangan Tris menekankan pentingnya bagi perempuan untuk membebaskan diri dari peran gender yang membatasi untuk mencapai kesetaraan sejati, memperkuat gagasan bahwa gender seharusnya tidak membatasi kemampuan atau peluang seseorang.

Kata kunci: Beatrice Prior, *Divergent*, Perjuangan, Peran Wanita Tradisional