

Mukti Abadi Falahul Yaksan. 2019. *Gambaran Kemiskinan dalam Novel Di Kaki Bukit Cibalak Karya Ahmad Tohari (Kajian Sosiologi Sastra)*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: (1) Sulaiman, S. Pd., M.Pd. (2) Ira Fatmawati, S.S., M.Pd.

ABSTRAK

Novel karya Ahmad Tohari yang berjudul *Di Kaki Bukit Cibalak*, merupakan novel yang menggambarkan realitas kehidupan sosial di Indonesia. Realitas kehidupan sosial novel tersebut adalah kemiskinan. Penelitian ini dilakukan berlatar belakang dari keinginan peneliti untuk menemukan bentuk-bentuk kemiskinan dalam novel tersebut. Dalam menentukan masalah kemiskinan dianalisis juga bentuk, penyebab, dan solusi kemiskinan.

Penelitian ini menggunakan teori sosiologi sastra. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah deskriptif analitis. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik dokumentatif. Teknik analisis data yang digunakan untuk penelitian ini adalah perspektif teori. Berdasarkan hasil penelitian, ditemukan bentuk, penyebab, dan solusi kemiskinan. Bentuk kemiskinan dalam novel *Di Kaki Bukit Cibalak karya Ahmad Tohari* dibedakan menjadi tujuh bentuk kemiskinan, yaitu: kemiskinan sandang, pangan, papan, kesehatan, pendidikan, moral, dan religi. Penyebab kemiskinan dalam novel *Di Kaki Bukit Cibalak karya Ahmad Tohari* dibedakan menjadi dua, yaitu faktor eksternal dan internal. Faktor eksternal penyebab kemiskinan yaitu kepemimpinan yang tidak baik dan ketidakberdayaan masyarakat miskin karena kepemimpinan yang tidak baik. Faktor internal penyebab kemiskinan yaitu pendidikan rendah, kerentanan, banyak anak, rendahnya motivasi, dan keterisolasian masyarakat miskin. Solusi kemiskinan dalam novel *Di Kaki Bukit Cibalak karya Ahmad Tohari* dibedakan menjadi stimulus oleh pemerintah, pengetahuan yang memadai, keterampilan, motivasi, dan sikap mental positif.

Kata kunci: kemiskinan, novel, kualitatif, dan sosiologi sastra

Mukti Abadi Falahul Yaksan. 2019. *An Overview of Poverty in a Novel at the Foot of Cibalak Hill by Ahmad Tohari (Sociology Literature Study)*. Thesis. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Education, University of Trunojoyo Madura. Advisors: (1) Sulaiman, S. Pd., M.Pd. (2) Ira Fatmawati, S.S., M.Pd.

ABSTRACT

The novel by Ahmad Tohari entitled at the Foot of the Cibalak Hill, is a novel that describes the reality of social life in Indonesia. The reality of the novel's social life is poverty. This research was conducted against the background of the researchers' desire to find forms of poverty in the novel. In determining the problem of poverty also analyzed forms, causes, and solutions to poverty.

This study uses the theory of sociology of literature. The data collection method used is descriptive analytical. Data collection techniques in this study used documentative techniques. The data analysis technique used for this study is a theoretical perspective. Based on the results of the study, found forms, causes, and solutions to poverty. The form of poverty in the novel *Di Kaki Bukit Cibalak* by Ahmad Tohari is divided into seven forms of poverty, namely: clothing, food, shelter, health, education, moral, and religious poverty. The causes of poverty in the novel *Di Kaki Bukit Cibalak* by Ahmad Tohari are divided into two, namely external and internal factors. The external factors that cause poverty are bad leadership and the powerlessness of the poor because of bad leadership. Internal factors that cause poverty are low education, vulnerability, many children, low motivation, and isolation of the poor. The solution to poverty in the novel *At Kaki Bukit Cibalak* by Ahmad Tohari is divided into stimulus by the government, adequate knowledge, skills, motivation, and positive mental attitude.

Keywords: *poverty, novel, qualitative, and sociology of literature*