

ABSTRAK

Novianti, Ais Dwi. 2022. *Rasionalitas Keputusan untuk Melanjutkan Usaha Kerajinan Gerabah, Perspektif Penerus Usaha Gerabah Dsn.Mambang Ds.Tondowulan Kec.Plandaan Kab.Jombang.* Jurusan Ilmu Ekonomi, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Trunojoyo Madura. Dosen Pembimbing Bapak Bondan Satriawan, S.E., M.Econ.,St.

Kata Kunci : pemuda, minat, industri, gerabah

Pemuda dikenal sebagai pembawa perubahan atau *agent of change* dalam berbagai hal. Kemajuan suatu negara dapat dilihat melalui aktif tidaknya peran pemuda dalam masyarakat maupun negara. Sebagai contoh usaha industri kerajinan gerabah yang ada di Dusun Mambang Desa Tondowulan sedang mengalami kemunduran dikarenakan minat pemuda dalam meneruskan usaha gerabah semakin tidak ada. Bertolak dari pemahan tersebut, tujuan dalam penelitian yaitu untuk mengetahui sudut pandang generasi penerus pengrajin gerabah lansia dalam memilih meneruskan atau tidak usaha industri kerajinan gerabah.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif. Lokasi penelitian di Dusun Mambang, Desa Tondowulan, Kecamatan Plandaan Kabupaten Jombang. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Validasi data menggunakan triangulasi sumber.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa sudut pandang generasi muda dalam meneruskan usaha kerajinan gerabah pada Dusun Mambang sudah mengalami perubahan. Minat pemuda dalam meneruskan usaha gerabah semakin menurun. Banyak pemuda yang berubah minatnya dan memilih untuk bekerja lain dibandingkan dengan mengembangkan usaha kerajinan gerabah yang ada di Dusun Mambang. Bentuk perubahan minat pemuda tersebut yaitu faktor gengsi / malu dan meneruskan usaha industri kerajinan gerabah ketika sudah masuk usia 40 Tahun ke atas dengan pertimbangan menggunakan teori pilihan rasionalitas. Penyebab perubahan minat pemuda dikarenakan *utilitas* status yang rendah dan *utilitas* pendapatan yang rendah.

ABSTRACT

Novianti, Ais Dwi. 2022. The rationality of the decision to continue the pottery business, the perspective of the successor to the pottery business Dsn. Mambang Ds. Tondowulan Kec. Plandaan Kab. Jombang. Department of Economics, Faculty of Economics and Business, Trunojoyo University, Madura. Supervisor Mr. Bondan Satriawan, S.E., M.Econ.,St.

Keywords: youth, interest, industry, pottery

Youth are known as carriers of change or agents of change in various ways. The progress of a country can be seen through the active role of youth in society and the state. For example, the pottery industry in Mambang Hamlet, Tondowulan Village, is experiencing a decline due to the lack of interest from youth in continuing the pottery business. Starting from this understanding, the purpose of the research is to find out the point of view of the next generation of elderly pottery craftsmen in choosing whether or not to continue the pottery industry business.

This study used qualitative research methods. The research location is in Mambang Hamlet, Tondowulan Village, Plandaan District, Jombang Regency. Data collection techniques in this study were observation, interviews, and documentation. Data validation using source triangulation.

The results of this study indicate that the perspective of the younger generation in continuing the pottery business in Mambang Hamlet has changed. The interest of youth in continuing the pottery business is decreasing. Many youths have changed their interests and choose to work differently than developing the pottery business in Mambang Hamlet. The form of changes in the youth's interest is the prestige/shame factor and continuing the pottery industry business when they are 40 years old and over with consideration using rationality choice theory. The cause of changes in youth interest is due to low status utility and low income utility.