

Miftahul Huda. 2024. *Nilai-Nilai Tasawuf dalam Kumpulan Puisi Rahman Rahim Cinta Karya Emha Ainun Najib (Kajian Teori Sufisme)*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: Arief Setyawan, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya peristiwa di dalam karya sastra kumpulan puisi *Rahman Rahim Cinta* Karya Emha Ainun Najib mengenai konsepsi nilai tasawuf. Penjabaran nilai-nilai tasawuf dalam penelitian ini terdapat implikasi pada pembentukan karakter manusia, sehingga adanya hubungan antara manusia dengan Tuhan dan manusia dengan sesama manusia. Berdasarkan latar belakang tersebut dapat dirumuskan sebuah permasalahan, yaitu bagaimanakah nilai-nilai tasawuf dalam kumpulan puisi *Rahman Rahim Cinta* Karya Emha Ainun Najib dengan menggunakan kajian teori sastra sufistik sehingga penelitian ini bertujuan untuk menganalisis nilai-nilai tasawuf dalam kumpulan puisi tersebut menggunakan perspektif Syekh Abdul Qodir Al Jailani. Berdasarkan metode penelitian yang dilakukan, penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif. Penelitian kualitatif deskriptif digunakan untuk mendeskripsikan dan menjabarkan hal-hal secara sistematis, runtut, terperinci, dan jelas. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan teknik kepustakaan (*library research*), teknik baca, dan teknik catat. Berdasarkan hasil penelitian dari penerapan teori kajian pada objek penelitian, dapat ditemukan data-data kutipan puisi sebagai implementasi dari nilai-nilai tasawuf yang meliputi enam dari delapan nilai yakni nilai taubat, nilai sabar, nilai tawakal, nilai zuhud, nilai tafakkur, dan nilai *mahabbah*. Selain itu, ada dua nilai yang tidak ditemukan dalam kumpulan puisi *rahman rahim cinta* yakni nilai qona'ah dan nilai ikhlas sebab dalam kumpulan puisi tersebut didominasi dengan nilai tawakal dan nilai *mahabbah*.

Kata Kunci: nilai tasawuf, kumpulan puisi, Rahman Rahim Cinta

Miftahul Huda. 2024. Sufi Values in the Poetry Collection "Rahman Rahim Cinta" by Emha Ainun Najib (A Study of Sufism Theory). Thesis, Indonesian Language and Literature Education Department, Faculty of Education, University of Trunojoyo Madura. Advisor: Arief Setyawan, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

This research was motivated by an incident in the literary work of Rahman Rahim Cinta's poetry collection by Emha Ainun Najib regarding the conception of Sufism values. The explanation of Sufism values in this research has implications for the formation of human character, so that there is a relationship between humans and God and humans and fellow humans. Based on this background, a problem can be formulated, namely what are the values of Sufism in the poetry collection Rahman Rahim Cinta by Emha Ainun Najib using the study of Sufistic literary theory so that this research aims to analyze the values of Sufism in this collection of poetry using the perspective of Sheikh Abdul Qodir Al Jailani. Based on the research method used, this research is descriptive qualitative research. Descriptive qualitative research is used to describe and explain things systematically, coherently, in detail and clearly. Data collection techniques in this research used library research techniques, reading techniques and note-taking techniques. Based on research results from the application of study theory to research objects, data on poetry quotations can be found as an implementation of Sufism values which include six of the eight values, namely the value of repentance, the value of patience, the value of tawakal, the value of asceticism, the value of tafakkur, and the value of mahabbah. . Apart from that, there are two values that are not found in Rahman Rahman's poetry collection, namely the value of qona'ah and the value of sincerity because the poetry collection is dominated by the value of tawakal and the value of mahabbah.

Keywords: *Sufism values, poetry collection, Rahman Rahim Cinta*