

ABSTRAK

Andrian Triyo Handoko 180521100058. Program Studi Sosiologi, Jurusan Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Trunojoyo Madura. Peran Rumah Kartini Sebagai Aktor Penjaga Warisan Leluhur Masyarakat Jepara (Studi Kasus di Kabupaten Jepara). Dosen Pembimbing Dr. Ekna Satriyati, S.S, M.Hum.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana peran Rumah Kartini sebagai aktor penjaga warisan leluhur masyarakat Jepara. Rumah Kartini merupakan salah satu komunitas yang bergerak untuk menjaga warisan leluhur Jepara terkhusus peninggalan R.A Kartini dengan berbagai kegiatan yang mereka jalankan. Metode pemilihan informan dalam penelitian ini menggunakan *purposive sampling*. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Metode pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi. Metode analisis data dalam penelitian ini dilakukan dengan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Metode keabsahan data menggunakan triangulasi sumber.

Penelitian ini menggunakan teori peran oleh Biddle dan Thomas dengan analisis pada anggota Rumah Kartini dan masyarakat yang ikut serta berperan dalam menjaga warisan leluhur masyarakat Jepara. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa peran Komunitas Rumah Kartini dalam menjaga warisan leluhur masyarakat Jepara yaitu: 1) Rumah Kartini sebagai ruang edukasi bagi masyarakat. 2) Rumah Kartini sebagai tempat berbagi informasi. 3) Rumah Kartini sebagai kolaborator.

Kata Kunci: Peran, Warisan leluhur, Rumah Kartini

ABSTRACT

Andrian Triyo Handoko 180521100058, Sociology Study Program, Department of Social and Cultural Sciences, Faculty of Social and Cultural Sciences, Trunojoyo University, Madura. The Role of Kartini House as A Guardian Actor for the Ancestral Heritage of the Jepara Society (Case Study in Jepara Regency). Supervisor Dr. Ekna Satriyati, SS, M. Hum.

The purpose of this study was to find out how the role of Rumah Kartini as an actor guarding the ancestral heritage of the people of Jepara. Kartini's house is one of the communities that moves to maintain the heritage of Jepara, especially the legacy of RA Kartini with the various activities they carry out. The informant selection method in this study used purposive sampling. This study uses a qualitative method with a case study approach. Data collection methods used are observation, interviews, and documentation. The data analysis method in this study was carried out by data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The data validity method uses source triangulation.

This study uses the role theory by Biddle and Thomas with an analysis of the members of Rumah Kartini and the people who participate in preserving the ancestral heritage of the Jepara people. The results of this study indicate that the role of the Kartini House Community in maintaining the ancestral heritage of the Jepara people are: 1) Kartini's house as an educational space for the community. 2) Kartini's house as a place to share information. 3) Kartini's house as a collaborator.

Keywords: *Role, ancestral heritage, Kartini's house*