

Silvina Damayanti. 2024. Implikatur Percakapan dalam pementasan drama siswa Kelas VIII di MTs NU Durung Bedug, Sidoarjo. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: Emy Rizta Kusuma.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk dan fungsi implikatur percakapan antartokoh dalam pementasan drama siswa kelas VIII di MTs NU Durung Bedug, Sidoarjo dengan menggunakan teori Yule (2014). Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Sumber data pada penelitian ini yaitu pementasan drama siswa kelas VIII di MTs NU Durung Bedug, Sidoarjo. Data yang digunakan berupa tuturan antartokoh dalam bentuk percakapan. Pengumpulan data menggunakan teknik wawancara, dokumentasi, dan transkripsi. Terdapat 16 video drama siswa berdurasi 4—15 menit yang dianalisis dengan jumlah tokoh yang berbeda. Data disajikan dalam bentuk tabel data. Hasil analisis menunjukkan bahwa ditemukan tiga bentuk implikatur percakapan yaitu (1) implikatur percakapan umum, (2) implikatur percakapan berskala, dan (3) implikatur percakapan khusus. Bentuk yang mendominasi yaitu implikatur percakapan khusus karena antartokoh cenderung menggunakan bahasa kontekstual yang secara langsung berkaitan dengan bahasa sehari-hari di sekolah maupun di rumah. Implikatur percakapan umum dan implikatur percakapan berskala lebih sedikit ditemukan karena memerlukan pemahaman tinggi dan abstrak untuk menyiratkan informasi yang lebih luas dan makna yang dapat diatur dengan skala. Selain itu, ditemukan adanya lima fungsi penggunaan implikatur percakapan yaitu (1) fungsi kalimat berita (deklaratif), (2) fungsi kalimat perintah (imperatif), (3) fungsi kalimat tanya (interogatif), (4) fungsi kalimat seruan (ekslamatif), dan (5) fungsi kalimat penegas (emfatik). Penelitian ini dapat membantu siswa untuk mengembangkan keterampilan berbicara khususnya ketika berdialog dalam mempelajari materi drama KD 3.16 dan 4.16 serta Fase D yakni pada kelas 9 dengan elemen berbicara.

Kata Kunci: implikatur percakapan, bentuk, fungsi, tuturan, drama.

Silvina Damayanti. 2024. *Conversational Implicature in the Drama Works of Eighth-Grade Students at MTs NU Durung Bedug, Sidoarjo*. Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Education, Trunojoyo Madura University. Supervisor: Emy Rizta Kusuma.

ABSTRACT

This research aims to describe the form and function of conversational implicatures between characters in drama performances by class VIII students at MTs NU Durung Bedug, Sidoarjo using Yule's theory (2014). This research uses descriptive qualitative methods. The data source in this research is a drama performance by class VIII students at MTs NU Durung Bedug, Sidoarjo. The data used is in the form of speech between characters in the form of conversation. Data collection uses interview, documentation and transcription techniques. There were 16 student drama videos with a duration of 4-15 minutes which were analyzed with different numbers of characters. Data is presented in the form of a data table. The results of the analysis show that three forms of conversational implicature were found, namely (1) general conversational implicature, (2) scaled conversational implicature, and (3) specific conversational implicature. The form that dominates is special conversational implicature because characters tend to use contextual language that is directly related to everyday language at school and at home. General conversational implicatures and scaled conversational implicatures are found less often because they require high and abstract understanding to imply broader information and meaning that can be arranged with a scale. Apart from that, it was found that there are five functions of using conversational implicatures, namely (1) function of news sentences (declarative), (2) function of command sentences (imperative), (3) function of question sentences (interrogative), (4) function of exclamatory sentences (exclamative). and (5) the function of affirmative (emphatic) sentences. This research can help students to develop speaking skills, especially when having dialogue in studying drama material KD 3.16 and 4.16 as well as Phase D, namely in class 9 with speaking elements.

Keywords: *conversational implicature, forms, functions, utterances, drama.*