

ABSTRACT

Naily, N. C. 19.05.111.00139. A Deixis Analysis of Main Character in *COCO* Animation Movie. Thesis. English Study Program of Faculty of Social And Cultural Sciences, Universitas Trunojoyo Madura. Advisor: Evi Pebri Ila Rachma, S. Pd., M.A.

This study analyzes how deixis is used in the utterances of the main character in the *COCO* animation movie. This study aims to explain the types of deixis of the main character in the *COCO* animation movie and to explain the functions of deixis of the main character in the *COCO* animation movie. The source of data for this research is from *COCO* animation movie and the data of this research are the utterances from the main character that contains of deixis.

This research used a descriptive qualitative design as outlined by Bogdan and Biklen (2007). The primary research instrument was the researcher herself. Additionally, the data analysis followed four procedures which are data collection was performed using observation method, data reduction, data display, and conclusion drawing by Miles, Huberman and Saldana (2014).

The writer has compiled 50 data that contains deixis by the main character. These 17 data are divided into 11 data of person deixis, 2 data of time deixis, and 4 data of place deixis. Also, there are 17 data that contains functions of deixis of the main character. The 17 data are divided into the 11 data that function of person deixis, the 2 data that function of time deixis and the 4 data that function of place deixis.

Keywords: Pragmatics, Deixis, Functions of deixis, *COCO* movie

ABSTRAK

Naily, N. C. 19.05.111.00139. Analisis Deiksis pada Karakter Utama pada Film Animasi *COCO*. Skripsi. Program Studi Bahasa Inggris Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Budaya Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: Evi Pebri Ila Rachma, S. Pd., M.A.

Penelitian ini menganalisis bagaimana deiksis digunakan dalam ujaran karakter utama dalam film animasi *COCO*. Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan jenis-jenis deiksis dari karakter utama pada film animasi *COCO* dan untuk menjelaskan fungsi deiksis dari karakter utama pada film animasi *COCO*. Sumber data penelitian ini adalah film animasi *COCO* dan data penelitian ini adalah tuturan dari karakter utama yang mengandung deiksis.

Penelitian ini menggunakan desain kualitatif deskriptif seperti yang diuraikan oleh Bogdan dan Biklen (2007). Instrumen penelitian utama adalah peneliti sendiri. Selain itu, analisis data mengikuti empat prosedur yaitu pengumpulan data yang dilakukan dengan menggunakan metode observasi, reduksi data, display data, dan penarikan kesimpulan menurut Miles, Huberman dan Saldana (2014).

Penulis telah mengumpulkan 17 data yang mengandung deiksis oleh karakter utama. 17 data tersebut terbagi menjadi 11 data deiksis orang, 2 data deiksis waktu, dan 4 data deiksis tempat. Selain itu, terdapat 17 data yang mengandung fungsi deiksis tokoh utama. Ke-17 data tersebut terbagi atas 11 data fungsi deiksis orang, 2 data fungsi deiksis waktu, dan 4 data fungsi deiksis tempat.

Kata kunci: Pragmatik, Deiksis, Fungsi dari deiksis, Film *COCO*