

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi terkait fenomena yang terjadi di *platform X* dimana penulis *Alternative Universe* (AU) mengkomersilkan tulisannya secara bebas tanpa ada pajak yang mengaturnya. Penelitian ini juga akan menjelaskan secara fenomenologi mengenai konsekuensi pajak yang diterima penulis AU dengan mengetahui pengetahuan & pemahaman pajak serta kesadaran atas pajak pada para penulis AU di *platform X*. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan jenis fenomenologi, dimana studi fenomenologi merupakan kajian yang mendeskripsikan tentang suatu makna bagi beberapa individu yang diangkat pengalaman hidup atau fenomena mereka. Subjek dalam penelitian ini adalah 2 informan utama yaitu penulis AU yang pernah mengkomersilkan tulisannya di *platform X* serta 3 informan tambahan yang pernah membaca sekaligus membeli tulisan kedua informan di *platform X*. Pengumpulan data menggunakan metode wawancara.

Hasil penelitian mengungkapkan bahwa kedua informan sama-sama mempunyai pengetahuan perpajakan yang mendasar, Informan merasa ia memiliki penghasilan tidak tetap, pekerjaannya yang menjadi kegemaran semata, serta tidak adanya kontrak dengan penerbit menjadi alasan kurang tahunya pengetahuan perpajakan sehingga kedua informan merasa tidak perlu menyoroti akan konsekuensi pajak yang berlaku terhadap profesi yang dijalannya, yaitu konsekuensi berupa membayar pajak dan melaporkannya. Hasil dalam konteks kesadaran atas pajak, informan mengungkapkan bahwa salah satu informan sadar akan adanya pajak namun tidak merasa bersalah, sedangkan informan kedua tidak sadar akan adanya pajak sehingga ia merasa tidak bersalah karena tidak membayar pajak, hal tersebut dikemukakan karena informan merasa bahwa ia belum tergolong kategori orang yang wajib membayar pajak. Kesimpulan penelitian ini menunjukkan bahwa ada kebutuhan untuk meningkatkan pengetahuan dan kesadaran perpajakan di kalangan penulis lepas dan kreatif, serta pentingnya menyediakan sistem perpajakan yang lebih jelas dan mudah diakses untuk mereka sehingga penulis AU memahami dan paham betul akan konsekuensi pajak yang didapatkan ketika seseorang berpenghasilan dari suatu pekerjaan.

Kata Kunci: *Alternative Universe*, AU, Konsekuensi Pajak, Pengetahuan Pajak, Kesadaran Pajak

ABSTRACT

This research aims to explore the phenomenon that occurs on platform X where Alternative Universe (AU) writers commercialize their writing freely without any tax regulating it. This research will also explain phenomenologically the tax consequences received by AU writers by knowing tax knowledge & understanding and awareness of taxes on AU writers on the X platform. This research uses a qualitative research method with a phenomenological type approach, where phenomenological studies are studies that describe a meaning for several individuals who are raised by their life experiences or phenomena. The subjects in this study are 2 main informants, namely AU writers who have commercialized their writing on platform X and 3 additional informants who have read and purchased the writings of the two informants on platform X. Data collection used the interview method.

The results revealed that the two informants both had basic tax knowledge. The informant felt that he had irregular income, his work was a passion, and the absence of a contract with the publisher was the reason for his lack of tax knowledge so that the two informants felt that they did not need to highlight the tax consequences that applied to their profession, namely the consequences of paying taxes and reporting them. The results in the context of awareness of taxes, informants revealed that one informant was aware of taxes but did not feel guilty, while the second informant was not aware of taxes so he did not feel guilty for not paying taxes, this was stated because the informant felt that he did not belong to the category of people who were obliged to pay taxes. The conclusion of this study shows that there is a need to improve tax knowledge and awareness among freelance and creative writers, as well as the importance of providing a clearer and more accessible tax system for them so that AU writers understand and fully understand the tax consequences obtained when someone earns from a job.

Keywords: Alternative Universe, AU, Tax Consequences, Tax Knowledge, Tax Awareness