

ABSTRAK

Achmad Fajar Puji Harsono 170521100116, Kendaraan truk dan seni teks: memaknai kehidupan sopir truk di Desa Ketapang Kuning Kecamatan Ngusikan Kabupaten Jombang. Dosen pembimbing Dr. Arie Wahyu Prananta, S.Pi.,M.Sos. Penelitian ini bertujuan untuk memahami bagaimana sopir truk memaknai kehidupan melalui pesan simbolis pada bak truk dalam perspektif interaksionisme simbolik, dengan menggunakan Teori Interaksi Simbolik George Herbert Mead. Penelitian ini dilakukan di Desa Ketapang Kuning, Kecamatan Ngusikan, Kabupaten Jombang dengan pendekatan kualitatif.

Penelitian ini mengeksplorasi bagaimana pesan simbolis pada bak truk, baik melalui warna, gambar, tulisan, maupun kalimat, memengaruhi identitas dan citra diri sopir truk. Analisis dilakukan pada pesan simbolis yang terdapat pada bak truk, serta interaksi sopir truk dengan lingkungan sosial sekitar.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pesan simbolis pada bak truk memainkan peran penting dalam membentuk identitas sosial sopir truk. Pesan simbolis tersebut juga memiliki dampak signifikan terhadap citra diri dan identitas sosial sopir truk, serta mempengaruhi interaksi sosial harian mereka dengan masyarakat sekitar.

Kata kunci: Sopir truk, pesan simbolis, interaksionisme simbolik, Teori Interaksi Simbolik George Herbert Mead, identitas sosial, citra diri, bak truk, warna, gambar, tulisan, kalimat, lingkungan sosial.

ABSTRACT

Achmad Fajar Puji Harsono 170521100116, Vehicles of trucks and textual art: interpreting the lives of truck drivers in Ketapang Kuning Village, Ngusikan District, Jombang Regency. Supervisor Dr. Arie Wahyu Prananta, S.Pi., M.Sos. This research aims to understand how truck drivers interpret their lives through symbolic messages on the truck bed in the perspective of symbolic interactionism, using George Herbert Mead's Theory of Symbolic Interaction. The study was conducted in Ketapang Kuning Village, Ngusikan District, Jombang Regency, using a qualitative approach.

The research explores how symbolic messages on the truck bed, whether through colors, images, texts, or sentences, influence the identity and self-image of truck drivers. Analysis was conducted on the symbolic messages found on the truck bed, as well as the interaction of truck drivers with the surrounding social environment.

The results show that symbolic messages on the truck bed play a crucial role in shaping the social identity of truck drivers. These symbolic messages also have a significant impact on the self-image and social identity of truck drivers, and influence their daily social interactions with the surrounding community.

Keywords: *Truck drivers, symbolic messages, symbolic interactionism, George Herbert Mead's Theory of Symbolic Interaction, social identity, self-image, truck bed, colors, images, texts, sentences, social environment.*