

ABSTRAK

Modifikasi merupakan suatu kegiatan yang digemari oleh masyarakat khususnya bagi anak muda. Untuk menunjukkan jati dirinya. Seperti contoh mobil yang semula kendaraan yang bertipe SUV menjadi mobil *sport* dengan harga yang lebih murah dari harga mobil aslinya seperti yang dilakukan oleh Ron'z Modifikasi. Dengan meniru desain *exterior* dan *interior* agar memberikan kesan dengan perpaduan garis dan warna serta bentuk keseluruhan *body* mobil. Jika dilihat dari Undang-Undang Nomor 31 Tahun 2000 tentang Hak Desain Industri. Kegiatan ini melanggar ketentuan-ketentuan yang dilindungi dalam undang-undang tersebut.

Penelitian ini adalah penelitian normatif, yaitu pendekatan yang dilakukan berdasarkan bahan hukum utama sebagai acuan untuk menelaah teori, konsep, dan asas serta undang-undang yang berhubungan dengan permasalahan pada penelitian ini.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa bahwa modifikasi merupakan sebuah pelanggaran hak desain industri menurut perspektif Undang-Undang Nomor 31 Tahun 2000 Tentang Hak Desain Industri. jika secara langsung meniru esensi desain secara keseluruhan untuk diimplementasikan pada hasil karya modifikasi tersebut dengan tujuan komersial. dan upaya hukum yang dapat ditempuh bagi pemilik hak desain untuk mempertahankan haknya. Dapat dilakukan melalui litigasi (jalur pengadilan) dan non litigasi (tanpa pengadilan) yang dapat ditempuh sebagaimana disebutkan dalam Undang-Undang Nomor 30 Tahun 2009 Tentang Arbitrase Dan Alternatif Penyelesaian Sengketa.

Kata Kunci : Modifikasi, Hak Desain Industri, Penelitian Normatif.

ABSTRACT

Modification is an activity that is favored by the community, especially for young people. To show his identity. For an example a car that was originally an SUV type of vehicle they turn it into a sport car with a cheaper price than the original one. Ron'z Modifikasi doing it by imitating the design of the exterior and interior with a combination of lines and colors and the overall shape to the body of the original sport car. This activity is against the law Number 31 of 2000, concerning the Right to Industrial Design. and violates many of the provisions covered by the law.

This research is a normative research, which is an approach that is carried out based on the main legal material as a reference for reviewing theories, concepts, and principles and laws relating to the problems in this study.

The results of this study indicate that modification is a violation of industrial design rights according to the perspective of Law Number 31 of 2000 concerning the Right of Industrial Design. if it directly mimics the essence of the overall design to be applied to the modified work with commercial purposes. and legal remedies that can be taken for the owners of design rights to defend their rights. It can be done through litigation (court method) and non-litigation (without trial) that can be carried out as stated in Law Number 30 of 2009 concerning Arbitration and Alternative Dispute Settlement.

Keyword: Modification, Right to Industrial Design, Normative Research.