

ABSTRAK

Hisbul Muzani Syafi'i. Konstruksi Perlawanan Perempuan Ningrat Film Kartini (Analisis Naratif Tzvetan Todorov). Skripsi. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Trunojoyo Madura

Pembimbing: Imam Sofyan, S.Sos., M.Si

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konstruksi perlawanan perempuan ningrat yang diberikan kepada tokoh Kartini dalam film biografi berjudul Kartini. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif dengan menggunakan analisis naratif Tzvetan Todorov, yang membagi cerita ke dalam tiga bagian (awal, tengah dan akhir). Teknik pengumpulan data dengan dokumentasi dan kepustakaan.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa dalam film ini terdapat beberapa cerita yang tidak ditampilkan dan tokoh Kartini dikonstruksi menjadi seorang perempuan yang berani mendobrak aturan patriarki Jawa dan merupakan penganut pandangan feminisme, yakni: feminisme liberal dan eksistensialisme.

Kata Kunci: Konstruksi tokoh, Kartini, Analisis Naratif.

ABSTRACT

Hisbul Muzani Syafi'i. *Noble Woman Resistance's Construction on Movie's Kartini. Thesis. Faculty of Social and Cultural Sciences, University of Trunojoyo Madura*

Advisor: Imam Sofyan, S.Sos., M.Si

The purpose of this study is to know the noble woman resistance's construction which is given to Kartini's character in the biographical movie titled, Kartini. This research use qualitative research as the method and using narrative analysis by Tzetan Todorov. Data collection techniques were collected by data documentation and literature.

The result shows that there are some stories that are not shown and Kartini's character are constructed to become a woman who dare to break the rules of Javanese patriarchy and a woman who have a feminist view, especially liberal and existentialism feminism.

Keywords : Character construction, Kartini, Narrative analysis.