

Helmi Yahya. 2018. Analisis *Hegemoni blater dalam Macapat Sandur Desa Jaddih Kecamatan Socah Kabupaten Bangkalan* Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing I, Wakhid Khoirul Ikhwan, S.Pd., M.Pd., Pembimbing II, Abdul Rosid, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Abstrak : Macapat yang merupakan salah satu dari sastra lisan yang terdapat dalam pertunjukan sandur memiliki peran terhadap kekuasaan blater di Desa Jaddih. Penelitian ini memiliki tujuan untuk mendeskripsikan peran dan bentuk hegemoni *blater* dalam Macapat sandur Desa Jaddih Kecamatan Socah Kabupaten Bangkalan. Teori yang digunakan adalah Hegemoni, oleh Antonio Gramsci. Seorang tokoh politik asal Itali yang dikembangkan dari Konsep Marxis. Penelitian yang dilakukan menggunakan metode pendekatan kualitatif deskriptif, metode ini digunakan untuk menciptakan deskripsi, gambaran, dan penjelasan secara sistematis, faktual dan akurat. Data yang digunakan berupa macapat sandur dan didukung oleh hasil wawancara pada beberapa Informan. Sehingga menemukan hasil berupa peran sosial, peran keilmuan, peran kekuasaan dan peran ekonomi, sedangkan fungsi dalam kebudayaan ditemukan pada beberapa sistem, yaitu sistem religi, sistem pengetahuan, sistem bahasa, sistem mata pencaharian dan sistem teknologi atau peralatan. Penelitian ini memiliki kesimpulan bahwa sastra masih dipercaya dalam lingkungan masyarakat.

Kata Kunci : Hegemoni, Blater, Macapat

Helmi Yahya. 2018. Hememoni blater analysis in Macapat Sandur Jaddih Village District Socah Bangkalan Thesis District, Indonesian Education Study Program, Faculty of Education, Trunojoyo University Madura. Pembimbing I, Wakhid Khoirul Ikhwani, S.Pd., M.Pd., Pembimbing II, Abdul Rosid, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

Abstract: Literature is one of the preserved human cultures. In both oral and written forms, sandur is part of oral literature that still survives. While Blater is a respected public figure. This study has the purpose of describing the role and form of blater hegemony in the Macapat sandur of Jaddih Village, Socah District, Bangkalan Regency. The theory used is Hegemony, by Antonio Gramsci. An Italian political figure developed from the Marxist Concept. The research conducted using descriptive qualitative approach method, this method is used to create descriptions, descriptions, and explanations systematically, factually and accurately. The data used is in the form of macapat and is supported by interviews with several informants. So finding results in the form of social roles, scientific roles, roles of power and economic roles, while functions in culture are found in several systems, namely religious systems, knowledge systems, language systems, livelihood systems and technological systems or equipment. This study has the conclusion that literature is still trusted in the community.

Keywords: Hegemony, Blater, Macapat