

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan Judul

Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Indonesia Berbentuk Media Komik Pada Materi Puisi Rakyat Kelas VII Semester Genap Tahun Pelajaran 2018/2019

oleh:

AJENG FITRI WULANDARI D.P

NIM.140621100060

telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan
di depan Dewan Penguji dan disetujui
pada tanggal: **31 Juli 2018**

Menyetujui,

Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dosen Pembimbing I	<u>Khusnul Khotimah, S.S., M.Pd.</u> NIP. 198512132014042001		31 Juli 2018
Dosen Pembimbing II	<u>Ahmad Jami'ul Amil, S.Pd., M.Pd.</u> NIP. 198907032015041002		31 Juli 2018
Koorprodi PBI	<u>Khusnul Khotimah, S.S., M.Pd.</u> NIP. 198512132014042001		31 Juli 2018

LEMBAR PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi

Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Fakultas Ilmu Pendidikan

Universitas Trunojoyo Madura

dan Diterima untuk Memenuhi Persyaratan

Memperoleh Gelar Sarjana (S1)

Pendidikan Bahasa Indonesia

Pada Tanggal: **07 Agustus 2018**

Dewan Penguji

Tanda Tangan

Tanggal

1. Khusnui Khotimah, S.S., M.Pd.
NIP. 198512132014042001

07 Agustus 2018

2. Sulaiman, M.Pd.
NIP. 197102112006041001

07 Agustus 2018

3. Abdul Rosid, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197511162015042002

07 Agustus 2018

Mengesahkan:

Fakultas Ilmu Pendidikan

Universitas Trunojoyo Madura

Dekan,

Sulaiman, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197102112006041001

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ajeng Fitri W.D.P
Tempat tanggal lahir : Lamongan, 24 Februari 1996
NIM : 140621100060
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi dengan judul "Pengembangan Bahan Ajar Berbentuk Media Komik Pada Materi Puisi Rakyat Kelas VII Semester Genap Tahun Pelajaran 2018/2019" adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bangkalan, ...

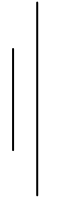
Yang membuat pernyataan,


Ajeng Fitri W.D.P

MOTTO

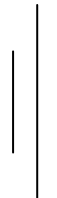
“Orang-orang yang berhenti belajar akan menjadi pemilik masa lalu. Dan orang-orang yang masih terus belajar, akan menjadi pemilik masa depan”

(Mario Teguh)



"Apabila Anda berbuat kebaikan kepada orang lain, maka Anda telah berbuat baik terhadap diri sendiri."

(Benjamin Franklin)



“Istana yang indah tidak bisa dibangun dalam waktu semalam. Melainkan istana yang indah butuh proses yang dibangun dengan kerja keras, kekonsistenan, dan ikhtiyar yang hebat..”

(penulis)

LEMBAR PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Allah SWT yang memberikan Rahmat-Nya, nikmat-Nya dan hidayah-Nya dan Rosulullah SAW yang memberikan petunjuk ke jalan terang dan benar sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Kupersembahkan skripsi ini untuk:

1. Bapak Eddy Soedarmadji dan Ibu Uray Wafidah, orang tua tercinta yang selalu menjadi motivasi terbesar, mendoakan, memberikan semangat, dan senantiasa bersabar saat mendengarkan keluh kesah selama melakukan penelitian ini.
2. Kakak kandung pertama, Ari Erfansyah Darmadji Putra dan istrinya Aslihah, serta keponakanku Safira Zea Erfansyah yang selalu memberikan semangat dan dukungannya selama penulis menempuh studi S-1.
3. Kakak kandung kedua, Ayu Syofie Indah Rini D.P dan keponakan ku Aqila Jingga yang selalu memberikan semangat dan memotivasi penulis selama ini.
4. Mas Armand, mas Rian, dan mas Irul yang selalu membantu di tengah-tengah kesibukannya selama proses penyusunan skripsi dan memberikan semangat serta doa.
5. Sahabat seperjuangan “Dulur Squad”, Fathiyatul Karima (Bunda tercinta sepanjang masa), Fajril Islam (Fajat), Revo Syabillah (Dulur), Aunur Romadloniyah (Emak tercinta ku sepanjang masa), Emilia Novianti (Mili), Siti Martindahsari (Mbak Tin), Dia Ayu Puspita (Adik), dan Fathur Rohman (Oong) yang selalu memberikan motivasi dan dorongan pikiran positif kepada penulis.

6. Sahabat rasa saudara, Isma Taddayana S (Nduk), Wahyu Rohmah Y (Mak), Ajeng Daniar (Twin), Awalul Nursanti (Adik), Atika, Anis, Icha (cinta), Nifa, yang telah memberikan semangat dan menghibur penulis selama penyusunan skripsi.
7. Keluarga “Cemara” yang tercinta sepanjang masa, Mpok Amel dan Mbak Ce.
8. Keluarga PBI angkatan 2014 khususnya kelas B, Mbak Ika, Mbak Umi, Ratih, Bibeh, Adul, dan semuanya yang senantiasa menghibur penulis dan sama-sama berjuang menyelesaikan skripsi.
9. Keluarga besar Kelas Inspirasi Lamongan, Mbak Erika, Mas Andrias, Dik Windy, Mbak Anggi, dan semua yang senantiasa memberikan dukungan dan doa bagi kelancaran skripsi penulis.
10. Teman-teman Kos Cendana A5, Iftiyah, Diana, Via, Vita, Kak Selma, dan Alma yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi dan menemani hari-hari penulis selama di kos.
11. Kepada semua pihak yang membantu yang tidak mungkin disebutkan satu persatu dalam skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Indonesia Pada Materi Puisi Rakyat Kelas VII Semester Genap Tahun Pelajaran 2018/2019”. Shalawat serta salam semoga tercurah kepada Rasulullah SAW, keluarga, dan para sahabatnya.

Skripsi ini merupakan hasil penelitian menggunakan jenis penelitian pengembangan yang memfokuskan bagaimana kelayakan pengembangan bahan ajar bahasa Indonesia berbentuk media komik pada materi puisi rakyat kelas VII semester genap tahun pelajaran 2018/2019, bagaimana keterbacaan siswa terhadap bahan ajar berbentuk media komik pada materi puisi rakyat kelas VII semester genap tahun pelajaran 2018/2019, serta bagaimana respon terhadap bahan ajar berbentuk media komik pada materi puisi rakyat kelas VII semester genap tahun pelajaran 2018/2019.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat selesai berkat bimbingan, bantuan, dan motivasi dari banyak pihak. Oleh karena itu, dengan ketulusan hati penulis menghanturkan rasa hormat dan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Ec. H. Muh. Syarif, M.Si. selaku rektor Universitas Trunojoyo Madura.
2. Bapak Sulaiman, S.Pd., M.Pd. selaku dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Trunojoyo Madura.
3. Ibu Khusnul Khotimah, S.S., M.Pd. selaku koordinator program studi Pendidikan Bahasa Indonesia.

4. Ibu Khusnul Khotimah, S.S., M.Pd. dan Bapak Ahmad Jami'ul Amil, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan bimbingan dan motivasi yang tinggi kepada penulis, baik dalam perkuliahan maupun dalam penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Ayyu Subhi Farahiba, S.Pd., M.Pd. selaku dosen ahli bahasa yang menjadi validator dalam penelitian ini.
6. Bapak Wanda Ramansyah, S.Pd., M.Pd. selaku dosen ahli media yang menjadi validator dalam penelitian ini.
7. Bapak Albitar Septian S. selaku dosen ahli materi yang menjadi validator dalam penelitian ini.
8. Ibu Linda Sulistiawati, S.Pd. selaku guru bahasa Indonesia di MTs Negeri bangkalan yang menjadi validator dalam penelitian ini.
9. Bapak/Ibu dosen Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dengan segenap ketulusan hati dan bermanfaat bagi penulis.
10. Kedua orang tua dan semua keluarga, atas segala doa dan dukungan yang sangat berharga bagi penulis.
11. Seluruh teman seperjuangan PBI angkatan 2014, khususnya kelas B yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.
12. Semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT menunjukkan jalan dan memberikan cahaya-Nya, serta melapangkan dada dengan limpahan iman dan keindahan tawakal kepada-Nya.

Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan. Namun demikian tiada manusia yang sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat kami harapkan untuk menjadikan skripsi ini lebih sempurna.

Bangkalan.....

Penulis

Ajeng Fitri W.D.P. 2018. *Pengembangan Bahan Ajar Berbentuk Media Komik Pada Materi Puisi Rakyat Kelas VII Semester Genap Tahun Pelajaran 2018/2019*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: (1) Khusnul Khotimah, S.S., M.Pd., dan (2) Ahmad Jami'ul Amil, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Abstrak: Media pembelajaran mempunyai peran penting dalam proses pembelajaran. Media pembelajaran dapat memudahkan guru untuk menyampaikan materi secara menarik dan mudah dipahami oleh siswa. Ketersediaan media pembelajaran pada saat ini sudah bervariasi. Namun, pada materi puisi rakyat kelas VII SMP/MTs sulit ditemukan. Berawal dari pernyataan tersebut, peneliti mengembangkan sebuah media pembelajaran, khususnya pada materi puisi rakyat. Tujuan dari penelitian ini untuk menghasilkan sebuah produk bahan ajar berbentuk komik sebagai media pembelajaran. Penelitian dengan metode *Research and Development* (R&D) Borg and Gall digunakan untuk mengetahui prosedur pengembangan komik sebagai media pembelajaran. Langkah-langkah penelitian, yaitu 1) identifikasi masalah, 2) pengumpulan informasi, 3) desain produk, 4) validasi desain, 5) revisi desain, 6) uji coba produk, dan 7) revisi produk. Aspek yang dikembangkan dalam media komik, yaitu aspek materi, aspek media dan aspek bahasa. Berdasarkan hasil analisis data diperoleh persentase dari ahli media 90%. Ahli materi memberikan 81%, dan ahli bahasa memberikan 80% terhadap bahan ajar berbentuk komik. Berdasarkan penilaian dari 15 siswa kelas VII A dan kelas VII B pada penilaian keterbacaan sebesar 93% dan 94%, sedangkan penilaian respons terhadap media komik sebesar 91% dan 95% dengan kategori sangat baik dan dinyatakan layak digunakan untuk pembelajaran pada materi puisi rakyat.

Kata kunci: Pengembangan bahan ajar, media komik, puisi rakyat.

Ajeng Fitri W.D.P. 2018. *Development of Instructional Materials Shaped Media Comics On Folk Poetry Matter of Class VII Semester Academic Year 2018/2019*. Thesis, Education of Bahasa Indonesia Study Program, Faculty of Education Science, University of Trunojoyo Madura. Advisors: (1) Khusnul Khotimah, S.S., M.Pd., dan (2) Ahmad Jami'ul Amil, S.Pd., M.Pd

ABSTRACT

Abstract: Learning media has an important role in the learning process. Learning media can facilitate the teacher to deliver material interesting and easy to understand by students. The availability of learning media at this time has varied, but the material of poetry of the folk class VII SMP/MTs is difficult to find. Originated from the statement, researchers to learning, especially on the material of people's poetry. The purpose of this study to produce a product of teaching materials in the form of comic as a medium of learning. The research with Borg and Gall (*Research and Development*) method is used to find out comic development procedure as learning media. Methods used to find out the comic development procedure as a learning medium. Research steps, is 1) identification of problems, 2) information gathering, 3) product design, 4) design validation, 5) design revisions, 6) product trial, 7) product revision. Aspects developed in the comic media is material aspects, media aspects, and aspects of language. Based on data analysis results obtained media experts give presentations 90%, giving material experts 81%, and linguist 80% on comic shaped materials. Based on the assessment of students of grade VII A and VII B in the assessment of legibility of 93% and 94%, while assesment of responses to comic media 91% dan 95% responses assesment is very good and is considered feasible to be used for learning on the material of people's poetry.

Keywords: Development learning materials, media comic, poetry of the people.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.5 Spesifikasi Produk Pengembangan.....	10
1.6 Asumsi Penelitian	11
1.7 Definisi Operasional	12
 BAB II KAJIAN TEORI	 14
2.1 Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	14
2.2 Landasan Teori.....	18
2.2.1 Pengertian Bahan Ajar	18
2.2.2 Karakteristik Bahan Ajar.....	20
2.2.3 Bentuk Bahan Ajar.....	21
2.2.4 Struktur Bahan Ajar	23

2.3 Media Sebagai Alat Bantu Belajar	24
2.3.1 Pengertian Media dan Kegunaan Media	24
2.3.2 Jenis dan Kriteria Memilih Media	26
2.3.3 Fungsi Media Pembelajaran	28
2.3.4 Manfaat Media Pembelajaran	30
2.4 Komik	33
2.4.1 Pengertian Komik	33
2.4.2 Langkah Membuah Komik.....	35
2.5 Pengembangan Media Pembelajaran	38
2.6 Pengembangan Komik Sebagai Media Pembelajaran....	39
2.6.1 Prototipe Bahan Ajar Komik	41
2.7 Puisi Rakyat	49
2.7.1 Gurindam	52
2.7.2 Syair	53
2.7.3 Pantun	55
 BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	 57
3.1 Metode Penelitian dan Pengembangan.....	57
3.2 Prosedur Penelitian dan Pengembangan.....	57
3.3 Uji Coba Produk.....	63
3.3.1 Subjek Uji Coba	63
3.3.2 Lokasi dan Waktu Uji Coba	63
3.3.3 Jenis Data	64
3.3.4 Instrumen Pengumpulan Data	64
3.3.5 Teknik Pengumpulan Data	67
3.3.6 Teknik Analisis Data	69
 BAB IV HASIL ANALISIS DAN PENGEMBANGAN	 74
4.1 Hasil dan Analisis Data.....	74
4.1.1 Hasil dan Analisis Kelayakan Produk	74
4.1.2 Hasil dan Analisis Uji Coba Produk	83
4.2 Pembahasan.....	89

4.2.1 Kelayakan Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Indonesia Berbentuk Media Komik Pada Materi Puisi Rakyat Kelas VII Semester Genap Tahun Pelajaran 2018/2019	90
4.2.1.1 Kelayakan Aspek Materi	91
4.2.1.2 Kelayakan Aspek Media	96
4.2.1.3 Kelayakan Aspek Bahasa	99
4.2.2 Keterbacaan Produk Bahan Ajar Bahasa Indonesia Berbentuk Media Komik Pada Materi Puisi Rakyat Kelas VII Semester Genap Tahun Pelajaran 2018/2019	101
4.2.3 Respons Siswa Terhadap Bahan Ajar Bahasa Indonesia Berbentuk Media Komik Pada Materi Puisi Rakyat Kelas VII Semester Genap Tahun Pelajaran 2018/2019	104
BAB V PENUTUP	107
5.1 Simpulan	107
5.2 Saran	108
5.3 Implementasi Terhadap Pendidikan Bahasa Indonesia	108
 DAFTAR PUSTAKA	 110
 LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Penelitian terdahulu yang relevan	17
Tabel 3.1 Daftar nama validator bahan ajar berbentuk Kopura	62
Tabel 3.2 Kisi-kisi angket validasi ahli media	65
Tabel 3.3 Kisi-kisi angket validasi materi.....	65
Tabel 3.4 Kisi-kisi angket validasi bahasa	66
Tabel 3.5 Kisi-kisi angket respon siswa.....	67
Tabel 3.6 Kisi-kisi angket keterbacaan	67
Tabel 3.7 Tabel kriteria kelayakan Kopura	70
Tabel 3.8 Tabel presentase kriteria reliabilitas	72
Tabel 3.9 Tabel presentase kriteria respon siswa	73
Tabel 3.10 Tabel presentase kriteria keterbacaan siswa	73

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Diagram Alir Desain Kopura	41
Gambar 2.2 Pengaplikasian <i>Coreldraw X7</i>	42
Gambar 2.3 Prototipe Komik	43
Gambar 2.4 Judul Komik	44
Gambar 2.5 Tokoh Kopura.....	45
Gambar 2.6 Sketsa Tokoh.....	46
Gambar 4.1 Tampilan Awal Kopura.....	75
Gambar 4.2 Tampilan Perbaikan Kopura.....	75
Gambar 4.3 Tampilan Awal Cerita ke-2	75
Gambar 4.4 Tampilan Perbaikan Cerita ke-2 Kopura	75
Gambar 4.5 Tampilan Awal KD dan Indikator	76
Gambar 4.6 Tampilan Perbaikan KD dan Indikator	76
Gambar 4.7 Tampilan Awal Kotak Informasi	76
Gambar 4.8 Tampilan Perbaikan Kotak Informasi.....	76
Gambar 4.9 Tampilan Awal Kotak Informasi	76
Gambar 4.10 Tampilan Perbaikan Kotak Informasi	76
Gambar 4.11 Tampilan Awal Daftar Pustaka	77
Gambar 4.12 Tampilan Perbaikan Daftar Pustaka	77
Gambar 4.13 Diagram Batang Kelayakan Media.....	79
Gambar 4.14 Diagram Batang Kelayakan Materi	81
Gambar 4.15 Daigram Batang Kelayakan Bahasa.....	83
Gambar 4.16 Daigram Batang Keterbacaan VII A	85
Gambar 4.17 Diagram Batang Keterbacaan VII B.....	85

Gambar 4.18 Diagram Batang Respon Siswa Kelas VII A..... 88

Gambar 4.19 Diagram Batang Respon Siswa Kelas VII B