

Debby Prastyatama/140621100115, 2021 *Kajian Semiotika Charles Sanders Peirce Analisis Pada Lagu Anak di Kecamatan Bangkalan Kabupaten Bangkalan*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing Abdul Rosid, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Abstrak: Penelitian ini mendeskripsikan tentang kajian semiotika Charles Sanders Peirce pada lagu anak di Kecamatan Bangkalan Kabupaten Bangkalan. Semiotika merupakan sebuah kajian yang membedah sastra tulis dan sastra lisan seperti lagu anak yang bersifat lisan. Semiotika juga sebagai alat untuk mengetahui makna dari tiap kata, kalimat, bahkan, larik di lagu itu sendiri. Penelitian ini juga dilatar belakangi oleh antusias masyarakat mengenai pembebasan dan pemberdayaan terhadap lagu anak di kecamatan Bangkalan Kabupaten Bangkalan. Dalam lagu anak di kecamatan Bangkalan Kabupaten Bangkalan ditemukan salah satunya adalah, amanat yang mengajarkan kepada anak agar menjadi manusia yang rendah hati dan tidak semena-mena kepada orang lain. Adapun salah satu lagunya adalah lagu *pa' Opa' Eleng di legisign* terdapat pada kalimat *belajar ngaji*. belajar ngaji, baik di era zaman dahulu dengan sekarang terdapat sebuah aturan yang harus dipatuhi, yaitu tidak boleh pulang sebelum berpamit dan diizinkan oleh pengasuh atau pak kiyainya, harus beristirahat di jam yang ditentukan. jadi belajar ngaji dapat kiranya dikelompokkan pada legisign yang lebih menekankan pada aturan yang diwakilkan oleh kata atau pun kalimat itu.

Nilai-nilai luhur yang terkandung dalam lagu daerah, terutama lagu anak daerah. Sangat dibutuhkan bagi penerus generasi, agar tetap mengingat apa yang sebenarnya hidup di dalam dirinya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Sedangkan, metode dalam penelitian ini menggunakan metode analisis deskripsi. Metode analisis deskripsi ini menitik beratkan teks sebagai objek kajian atau satuan yang dianalisis, untuk menemukan makna atau isi pesan. Sumber data dari penelitian ini adalah lagu anak di kecamatan Bangkalan Kabupaten Bangkalan. Sedangkan analisis datanya. Hasil penelitiannya adalah, dalam dalam lagu anak Kecamatan Bangkalan Kabupaten Bangkalan terdapat beberapa pesan. Yaitu, di beberapa lagu terdapat pesan yang mendidik yakni mengajari untuk bersikap dan bersifat luhur. Kemudian di beberapa lagu terdapat beberapa pesan yang mengkisahkan tentang perjuangan.

Kata Kunci: Semiotika Charles Sanders, dan Lagu anak Kecamatan Bangkalan Kabupaten Bangkalan.

Debby Prastyatama/140621100115, 2021 Charles Sanders Peirce's Semiotic Study of Analysis of Children's Songs in Bangkalan District, Bangkalan Regency. Thesis. Indonesian Language Education Study Program, Faculty of Education, Trunojoyo University, Madura. Supervisor Abdul Rosid, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

Abstract: This study describes the semiotic study of Charles Sanders Peirce on children's songs in Bangkalan District, Bangkalan Regency. Semiotics is a study that dissects written literature and oral literature such as oral children's songs. Semiotics is also a tool to find out the meaning of each word, sentence, even the line in the song itself. This research is also motivated by the enthusiasm of the community regarding the liberation and empowerment of children's songs in the Bangkalan sub-district, Bangkalan Regency. In a children's song in Bangkalan sub-district, Bangkalan Regency, one of them was found, one of which was a mandate that taught children to be humble and not arbitrary to others. As for one of the songs, the song pa' Opa' Eleng in Legisign is found in the sentence learning the Koran. In learning the Koran, both in the ancient era and now there is a rule that must be obeyed, namely not to go home before saying goodbye and being allowed by the caregiver or the cleric, must rest at the appointed hour. so learning the Koran can be grouped into legisign which emphasizes more on the rules represented by the word or sentence.

The noble values contained in folk songs, especially folk songs. It is very necessary for the next generation to remember what really lives inside of him. This study uses a qualitative approach. Meanwhile, the method in this research uses descriptive analysis method. This descriptive analysis method focuses on the text as the object of study or unit being analyzed, to find the meaning or content of the message. The data source of this research is children's songs in Bangkalan sub-district, Bangkalan district. While the data analysis. The results of the research are, in the children's admiration, Bangkalan District, Bangkalan Regency, there are several messages. That is, in some songs there are messages that educate, namely teaching to behave and be noble. Then in some songs there are several messages that tell about the struggle.

Keywords: Charles Sanders Semiotics, and Children's Song Bangkalan District, Bangkalan Regency.