

Dina Lisa Irayanti. 2026. *Pengembangan Modul Menulis Puisi Bermuatan Kearifan Lokal Madura untuk Siswa Kelas VIII*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Trunodjoyo Madura, 2026. Pembimbing: Afiyah Nur Kayati, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan modul menulis puisi kelas VIII. Permasalahan yang ditemukan yaitu guru sering menghadapi kendala keterbatasan bahan ajar yang sesuai dengan kebutuhan siswa. Bahan ajar yang digunakan masih didominasi oleh buku paket sehingga materi yang disajikan belum mengintegrasikan kearifan lokal menyebabkan siswa kesulitan mengembangkan ide dalam menulis puisi. Penelitian ini menggunakan model ADDIE yang terdiri dari lima tahap: *Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*. Subjek uji coba melibatkan ahli materi, ahli penyajian, ahli kegrafikan, ahli bahasa, serta siswa dan guru Bahasa Indonesia. Instrumen pengumpulan data berupa lembar wawancara dan angket. Data hasil validasi dan respons dianalisis secara kuantitatif deskriptif untuk menentukan kategori kelayakan. Hasil validasi ahli menunjukkan skor rata-rata sangat baik pada aspek materi (78%), penyajian (62%), kegrafikan (90%), dan bahasa (89%). Respons siswa dan guru juga menunjukkan penilaian sangat baik. Berdasarkan hasil tersebut, disimpulkan bahwa modul menulis puisi bermuatan kearifan lokal Madura sangat layak digunakan sebagai bahan ajar untuk meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa sekaligus melestarikan budaya lokal.

Kata Kunci: modul, menulis puisi, kearifan lokal Madura, Kurikulum Merdeka.

Dina Lisa Irayanti. 2026. *The Development of a Poetry Writing Module Containing Madura Local Wisdom for Grade VIII Students*. Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Trunodjoyo University of Madura, 2026. Supervisor: Afiyah Nur Kayati, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

This study aims to develop a poetry writing module for grade VIII. The problem found is that teachers often face the constraint of limited teaching materials that suit students' needs. The teaching materials used are still dominated by textbooks so that the material presented has not integrated local wisdom, causing students to have difficulty developing ideas in writing poetry. This study uses the ADDIE model which consists of five stages: Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. The trial subjects involved material experts, presentation experts, graphic experts, language experts, as well as students and Indonesian language teachers. Data collection instruments were in the form of interview sheets and questionnaires. Validation data and responses were analyzed quantitatively descriptively to determine the feasibility category. The expert validation results showed an average score of very good in the aspects of material (78%), presentation (62%), graphic (90%), and language (89%). Student and teacher responses also showed very good assessments. Based on these results, it is concluded that the poetry writing module containing Madurese local wisdom is very suitable for use as teaching materials to improve students' poetry writing skills while preserving local culture.

Keywords: *module, poetry writing, Madurese local wisdom, Independent Curriculum.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
PRAKATA.....	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Masalah	7
1.4 Spesifikasi Produk yang Diharapkan	7
1.5 Batasan Pengembangan Penelitian	8
1.6 Pentingnya Penelitian Pengembangan	9
1.7 Definisi Istilah.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
2.1 Landasan Teori	12
2.1.1 Pengertian Bahan Ajar	12
2.1.2 Modul	17
2.1.3 Puisi.....	25
2.1.4 Keterampilan Menulis.....	32
2.1.5 Menulis Puisi	33
2.1.6 Kearifan Lokal Madura.....	36
2.2 Penelitian yang relevan	42
2.3 Kerangka Berpikir.....	47
BAB III METODE PENELITIAN	48
3.1 Model Penelitian	48

3.2 Prosedur Pengembangan	49
3.3 Subjek Uji Coba	54
3.4 Teknik Pengumpulan Data	57
3.5 Instrumen Penelitian Pengembangan	58
3.6 Teknik Analisis Data	66
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	70
4.1 Hasil	70
4.2 Pembahasan.....	99
BAB V PENUTUP	111
4.1 Simpulan	111
4.2 Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA.....	114
LAMPIRAN.....	119
BIODATA PENULIS.....	152

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Relevan	46
Tabel 3. 1 Pedoman Wawancara.....	58
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Lembar Angket Kebutuhan Siswa	60
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Lembar Angket Respon Siswa.....	61
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Lembar Angket Guru	62
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Lembar Validasi Ahli Materi	63
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Lembar Validasi Ahli Penyajian	63
Tabel 3. 7 Kisi-kisi Lembar Validasi Ahli Kegrafikan	64
Tabel 3. 8 Kisi-kisi Lembar Validasi Ahli Bahasa	65
Tabel 3. 9 Kategori Skala Likert	67
Tabel 3. 10 Kategori Kevalidan Produk	68
Tabel 3. 11 Kategori Kepraktisan Modul	69
Tabel 4. 1 Persentase Angket Kebutuhan Siswa	72
Tabel 4. 2 Analisis Materi	74
Tabel 4. 3 Kerangka Modul.....	76
Tabel 4. 4 Menyusun Konten	78
Tabel 4. 5 Draft Modul.....	80
Tabel 4. 6 Revisi Validasi Ahli	88
Tabel 4. 7 Hasil Analisis Validasi Materi	94
Tabel 4. 8 Hasil Analisis Validasi Penyajian	95
Tabel 4. 9 Hasil Analisis Validasi Kegrafikan.....	97
Tabel 4.10 Hasil Analisis Validasi Bahasa	99
Tabel 4. 11 Rekapitulasi Hasil Validasi Keseluruhan.....	101
Tabel 4. 12 Persentase Respon Peserta Didik Kelas VIII (Uji Coba Kecil).....	102
Tabel 4. 13 Persentase Respon Peserta Didik Kelas VIII (Uji Coba Besar)	102
Tabel 4. 14 Hasil Angket Respon Guru.....	104

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	47
Gambar 3. 1 Model Pengembangan ADDIE Branch	49
Gambar 4. 1 Diagram Hasil Penilaian Ahli Materi	90
Gambar 4. 2 Diagram Hasil Penilaian Ahli Penyajian	92
Gambar 4. 3 Diagram Hasil Penilaian Ahli Kegrafikan	93
Gambar 4. 4 Diagram Hasil Penilaian Ahli Bahasa	95

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil wawancara studi pendahuluan.....	119
Lampiran 2 Angket Analisis Kebutuhan Siswa.....	120
Lampiran 3 Validasi Ahli Materi.....	121
Lampiran 4 Hasil Validasi Ahli Materi	123
Lampiran 5 Validasi Ahli Penyajian.....	124
Lampiran 6 Hasil Validasi Ahli Penyajian	126
Lampiran 7 Validasi Ahli Kegrampilan	128
Lampiran 8 Hasil Validasi Ahli Kegrampilan	130
Lampiran 9 Validasi Ahli Bahasa	132
Lampiran 10 Hasil Validasi Ahli Bahasa	134
Lampiran 11 Lembar Respon Guru.....	136
Lampiran 12 Hasil Angket Respon Guru	138
Lampiran 13 Lembar Respon Siswa	140
Lampiran 14 Hasil Angket Respon Siswa.....	142
Lampiran 15 <i>Storyboard</i> Modul	143
Lampiran 16 Hasil Pengembangan Modul Menulis Puisi.....	144
Lampiran 17 Evaluasi Hasil Kerja Siswa.....	149
Lampiran 18 Dokumentasi.....	151