

Atika. 2021. *Analisis Proses Metakognisi Siswa Dalam Menyelesaikan Manipulasi Gambar Vektor Pada Mata Pelajaran Dasar Desain Grafis Ditinjau Dari Gaya Belajar VAK (Visual, Auditorial, Kinestetik) Kelas X TKJ SMK Nurul Mukmi*. Skripsi Program Studi Pendidikan Informatika, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: Ariesta Kartika Sari, S.Si., M.Pd.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proses metakognisi siswa berdasarkan gaya belajar di SMK Nurul mukmin. Penelitian ini Menggunakan Pendekatan deskriptif kualitatif. Subjek yang digunakan dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas X TKJ SMK Nuruk Mukmin. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah angket gaya belajar, soal tes essay metakognisi tentang materi memanipulasi gambar vektor , dilanjutkan dengan wawancara hasil soal yang telah diberikan peneliti kepada sampel penelitian yang dipilih dengan teknik *purposive sampling*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa siswa dengan gaya belajar visual dapat memenuhi 3 indikator metakognisi, yaitu memahami masalah, merencanakan pemecahan masalah dan melaksanakan pemecahan masalah. Siswa dengan gaya belajar auditorial dapat memenuhi 2 indikator metakognisi yaitu memahami masalah dan merencanakan pemecahan masalah. Sedangkan, siswa dengan gaya belajar kinestetik dapat memenuhi 4 indikator metakognisi yaitu memahami masalah, merencanakan pemecahan masalah, melaksanakan pemecahan masalah, dan memeriksa kembali/evaluasi. Kesimpulan tersebut didapatkan dari soal tes essay metakognisi siswa dan wawancara dengan masing-masing subjek terkait dengan apa yang dikerjakan dalam soal.

Kata kunci: *Gaya Belajar Visual, Auditorial, Kinestetik, Metakognisi, Memanipulasi Gambar Vektor, Penyelesaian Masalah*

Atika. 2017. Analysis of students' metacognition processes in completing vector image manipulation in basic graphic design subjects in a review of VAK (Visual, Auditorial, Kinesthetic) learning styles for class X TKJ SMK Nurul Mukmin. Thesis, Informatic Education Study Program, Faculty of Education, University of Trunojoyo Madura. Advisor : Ariesta Kartika Sari, S.Si., M.Pd.

ABSTRACT

This research aims to describe the process of student metacognition based on learning styles of the students of SMK Nurul Mukmin. this research uses descriptive qualitative approach. The subject used in this research is all student from class X TKJ SMK Nurul Mukmin. the instrument used in this research is a questionnaire learning styles, test essay question about manipulating vector image material, followed by the results of the interview questions was given to researchers selected research samples whit the technique of purposive sampling. The result showed thah student with a visual learning style can only fulfit three indicators of metacognition, namely understanding problems, planning problem solving, carrying out problem solving. Auditorial learning style students can only fulfit thwo indicators of metacognition, namely understanding problems and planning problem solving. While, kinesthetic learning style students can only fulfit four indicators of metacognition, namely understanding problems, planning problem solving, carrying out problem solving, and rechecking/evaluating. The conclusion obtained from this test students metacognition and interviews with each subject related to what was done in the problem.

Keyword : *Learning Style, Visual, Auditorial, Kinesthetic, Metacognition, Manipulating Vector Image, Problem Solving.*