

Adi Sucipto Jakfar, 2021. *Konteks Situasi Komik Pada Akun Instagram @Tahilalats*. Skripsi. Program Studi Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: (1) Abdul Rosid, S.Pd, M.Pd. Pembimbing (2) Ayyu Shubi F, S.Pd, M.Pd.

ABSTRAK

Abtrak: Bahasa memiliki fungsi sebagai alat komunikasi yang baik agar tercapai maksud dan tujuan yang diinginkan. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis konteks situasi. Konteks situasi yang meliputi. 1) medan wacana 2) pelibat wacana serta 3) sarana wacanayang terdapat pada *Komik*. Khususnya, dalam akun *instagram @tahilalats*. Pendekatan penelitian ini adalah kualitatif dengan metode deskriptif. Data dalam penelitian ini berupa teks dan gambar, sumber data dalam penelitian ini media sosial yang berbentuk aplikasi yaitu *instagram*. Khususnya, akun *@tahilalats*. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan metode dokumentasi dan teknik catat. Hasil analisis penelitian konteks situasi yang pertama. Yakni medan wacana unsur aktivitas sosial dan latar, baik latar tempat, waktu, dan suasana. Aktivitas yang merujuk pada sesuatu yang sedang terjadi., hal ini ditemukan lima puluh *Komik* yang memiliki unsur aktivitas sosial. Latar merujuk pada tempat terjadinya, baik latar tempat, waktu, dan suasana. Hal ini ditemukan lima puluh *Komik*. Tataran konteks situasi yang kedua. Yakni pelibat wacana yang mencakup peran sosial, status sosial, dan jarak sosial. Hal ini seluruh *Komik* yang dianalisis memiliki unsur pelibat wacana. Tataran konteks situasi terakhir yakni sarana wacana yang mencakup unsur peran bahasa, tipe interaksi, medium, dan saluran. Seluruh *Komik* yang dianalisis memiliki unsur sarana wacana.

Kata Kunci: Konteks Situasi, *Komik @Tahilalats*.

Adi Sucipto Jakfar, 2021. Context of Comic Situations on Instagram Account @Tahilalats. Thesis. Indonesian Language Study Program. Faculty of Science Education. Trunojoyo University, Madura. Supervisors: (1) Abdul Rosid, S.Pd, M.Pd. Supervisor (2) Ayyu Shubi F, S.Pd, M.Pd.

ABSTRACT

Abstract: Language has a function as a good communication tool in order to achieve the desired goals and objectives. This study aims to analyze the context of the situation. The context of the situation that includes. 1) discourse field 2) discourse involvement and 3) discourse facilities contained in comics. In particular, in the @tahilalats instagram account. This research approach is qualitative with descriptive method. The data in this study are in the form of text and images, the data source in this study is social media in the form of an application, namely Instagram. Specifically, the @tahilalats account. Data collection techniques were carried out using documentation methods and note-taking techniques. The results of the first situational context research analysis. Namely, the field of discourse on elements of social activity and background, both the setting of place, time, and atmosphere. Activities that refer to something that is currently happening, there are fifty comics that have elements of social activity. Setting refers to the place where it occurs, both the setting of the place, time, and atmosphere. It is found fifty Comics. The second level of the context of the situation. Namely, discourse involvement that includes social roles, social status, and social distance. This means that all comics analyzed have elements of discourse involvement. The last situation context level is a means of discourse that includes elements of the role of language, type of interaction, medium, and channel. All comics analyzed have elements of discourse tools.

Keywords: Situation Context, Comic @Tahilalats.