

Qurrotul Aini. 2024. Struktur Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel *A+* Karya Ananda Putri (Kajian Psikologi Sastra Ludwig Klages). Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing Fiyan Iman Faqih, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Struktur kepribadian merupakan sifat-sifat serta komponen yang membentuk karakter seseorang secara psikologis. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan struktur kepribadian tokoh utama dalam novel *A+* karya Ananda Putri dengan menggunakan kajian psikologi sastra yang diterapkan oleh Ludwig Klages. Fokus penelitian ini yaitu analisis struktur kepribadian menurut Ludwig Klages, yakni tempramen, perasaan, dan daya ekspresi pada tokoh utama dalam novel *A+* karya Ananda Putri. Metode yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu pendekatan kualitatif. Metode pengumpulan data yang digunakan, yaitu teknik pustaka, teknik baca, dan teknik catat. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tokoh utama dalam novel *A+* karya Ananda Putri memiliki semua klasifikasi struktur kepribadian Ludwig Klages dengan faktor pendorong dan faktor penghambat yang sama. Klasifikasi struktur kepribadian yang dominan dalam penelitian ini, yaitu tempramen sanguinis.

Kata-kata Kunci: Psikologi sastra, struktur kepribadian, tokoh utama

Qurrotul Aini. 2024. Struktur Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel A+ Karya Ananda Putri (Kajian Psikologi Sastra Ludwig Klages).. Undergraduate Thesis, Indonesian Education and Literature Department, Faculty of Education, Universitas Trunojoyo Madura. Thesis Advisor: Fiyah Ilman Faqih, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

Personality structure is the traits and components that shape a person's character psychologically. This research aims to describe the personality structure of the main character in the novel A+ by Ananda Putri using literary psychology studies applied by Ludwig Klages. The focus of this research is the analysis of personality structure according to Ludwig Klages, namely the temperament, feelings and power of expression of the main character in the novel A+ by Ananda Putri. The method used in this research is a qualitative approach. The data collection methods used are library techniques, reading techniques and note-taking techniques. The research results show that the main character in the novel A+ by Ananda Putri has all of Ludwig Klages' personality structure classifications with the same driving and inhibiting factors. The dominant personality structure classification in this research is sanguine temperament.

Keywords: *Literary psychology, personality structure, main characters*