

Sinta Mulyasari. 2021. *Persepsi Orang Tua Terhadap Pembelajaran Musik Selama Pandemi Covid-19*. Skripsi. Program Studi Pendidikan PAUD, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing 1: Siti Fadjryana Fitroh, S.Psi., MA. Pembimbing 2: Eka Oktavianingsih, S.Pd., M.Pd

ABSTRAK

Pembelajaran musik akan mengoptimalkan pertumbuhan dan perkembangan anak, adanya persepsi positif orang tua akan memberikan kelancaran pada pembelajaran musik. Namun, yang terjadi di lapangan sebagian besar anak lebih suka mendengarkan lagu orang dewasa, kurangnya pemberian waktu mengeksplor bermain musik serta belajar jarak jauh memberikan kendala kepada orang tua. Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengetahui persepsi orang tua terhadap pembelajaran musik selama pandemi Covid-19. Penelitian ini menggunakan penelitian kuantitatif deskriptif dengan menggunakan uji normalitas dan analisis statistika deskriptif. Tujuan uji normalitas untuk mengetahui normal tidaknya suatu distribusi data. Subjek penelitian ini merupakan orang tua di PAUD Anna Husada Bangkalan sebanyak 17 orang tua yang dijadikan sampel. Teknik pengambilan sampel menggunakan sampling jenuh. Teknik pengumpulan data menggunakan kuesioner. Hasil yang diperoleh dari uji normalitas adalah nilai $0,534 > 0,05$. Sehingga H_0 diterima dan H_a ditolak. Analisis data tersebut menunjukkan persepsi orang tua terhadap pembelajaran musik di PAUD Anna Husada Bangkalan selama pandemi Covid-19 cenderung mendukung.

Kata Kunci: Pembelajaran Musik, Persepsi Orang Tua

Sinta Mulyasari. 2021. *Parents' perceptions of learning music during the Covid-19 pandemic*. Thesis. PAUD Education Study Program, Faculty of Science Education, Trunojoyo Madura University. Supervisor 1: Siti Fadjryana Fitroh, S.Psi., MA. Supervisor 2: Eka Oktavianingsih, S.Pd., M.Pd

ABSTRAK

Music learning will optimize the growth and development of children, the positive perception of parents will provide smoothness in music learning. However, what happens in the field is that most children prefer to listen to adult songs, the lack of time to explore playing music and distance learning creates obstacles for parents. This study aims to determine the parents' perception of music learning during the Covid-19 pandemic. This research uses descriptive quantitative research using normality test and descriptive statistical analysis. The purpose of the normality test is to determine whether a data distribution is normal or not. The subjects of this study were parents in PAUD Anna Husada Bangkalan as many as 17 parents were used as samples. The sampling technique used saturated sampling. Data collection techniques using a questionnaire. The results obtained from the normality test are the values $0.534 > 0.05$. So H_0 is accepted and H_a is rejected. The data analysis shows that parents' perceptions of music learning at PAUD Anna Husada Bangkalan during the Covid-19 pandemic tend to be supportive.

Keywords: *Music Learning, Parents' Perception*