

Wahidah, 2018. *Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel Sekuntum Ruh Dalam Merah Karya Naning Pranoto Kajian Psikologi Sastra*. Skripsi. Program Studi Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing: (1) Ira Fatmawati, S.S., M.Pd. Pembimbing: (2) Ika Febriani, S.S., M.Pd.

ABSTRAK

Abstrak: Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) Kepribadian yang dipengaruhi tokoh utama (2) Id, ego dan superego tokoh utama. Di gabung dengan teori psikoanalisis Sigmund Freud. Sumber data dalam peneliti ini berupa novel *Sekuntum Ruh Dalam Merah* karya Naning Pranoto. Adapun fokus penelitian ini adalah kepribadian tokoh utama dan id, ego, superego. Teknik pengumpulan data digunakan setelah teknik analisis yang meliputi pustaka, baca dan catat. Agar data yang diperoleh valid, Teknik analisis data dalam penelitian ini berupa teknik deskriptif. Hasil penelitian ini meliputi kepribadian tokoh utama dan id, ego dan superego tokoh utama dalam novel *Sekuntum Ruh Dalam Merah* karya Naning Pranoto. Anne Mery banyak dipengaruhi oleh sistem id yang berkaitan dengan dorongan-dorongan biologis dan bersifat primitif yang terus mendesak keluar untuk segera dipenuhi. Id dalam diri Anne Mery berupa hasrat seksual atau kepuasan dan kesenangan Anne Mery menuruti hawa nafsunya dengan meminum-minuman keras serta dikuasai dengan kehidupan penuh kedengkian selalu meneyelimuti dan berkeinginan untuk hidup bahagia. Anne Mery selalu berteman dengan amarah yang begitu kuat. Ia selalu dengki terhadap kehidupan Asri dengan demikian karakteristik Anne Mery tidak baik dan mempunyai pola tingkah laku tidak wajar ia selalu melampiaskan amarahnya dengan minuman keras yaitu Wisky. Hasrat-hasrat id Anne Mery yang liar, primitif dan kacau ketika bertemu ego—daerah realitas, berusaha mendesak untuk mewujudkan keinginan-keinginan tersebut. Ego bertindak sebagai eksekutor yang tunduk terhadap keinginan id dan berusaha mencari dalam realitas apa yang cocok untuk id. Hal tersebut terlihat dalam setiap cerita perjalanan hidup Anne Mery sejak remaja hingga dewasa akhir. Ego Anne Mery berusaha membantunya dalam menetralkan keinginan id yang tidak masuk akal. Salah satu cara ego Anne Mery mengatasi dorongan-dorongan id dan superego adalah dengan cara memberikan pertahanan. Superego dalam diri Anne Mery dalam hal itu menyadari akan perbuatannya yang memang tidak baik serta kepribadiannya mulai menimbulkan rasa penyesalan dan penyesalan.

Kata Kunci: Kepribadian, id, ego, dan superego.

Wahidah, 2018. Personality of Mayor Leaders In Novel A Blunder In Res Works Naning Pranoto Literature Psychology Review Essay. Indonesia Language Study Program, Faculty of Education, Trunojoyo Madura University. Advisor: (1) Ira Fatmawati, S.S., M.Pd. Counselor: (2) Ika Febriani, S.S., M.Pd.

ABSTRACT

Abstract: This study aims to describe (1) Personality influenced by main character (2) Id, ego and superego main character. In review with the psychoanalysis of Sigmund Freud. Sources of data in this research is a novel A spirit in Red by Naning Pranoto. The focus of this research is the personality of the main character and id, ego, superego. Data collection techniques are used after analysis techniques that include read and record. In order for data obtained valid, Data analysis techniques in this study in the form of descriptive techniques. The results of this study include the personality of the main character and id, ego and superego main character in the novel A spirit In Red by Naning Pranoto. Anne Mery is heavily influenced by the id system that deals with the biological and primitive impulses that continue to push out for immediate fulfillment. Id in Anne Mery in the form of sexual desire or satisfaction and pleasure Anne Mery obey her lust by drinking hard and controlled by life full of envy always covering and desire to live happily. Anne Mery has always been friends with such strong anger. He has always been spiteful of Asri's life so that Anne Mery's characteristic is not good and has an unnatural behavior pattern she always wreaks angry with liquor that is Wisky. The desires of Anne Mery's wild, primitive and chaotic idols when meeting ego-the realm of reality, seek to insist on realizing those desires. The ego acts as an executioner who is subject to the desire of the id and seeks to find in the reality what is suitable for the id. It is seen in every story of Anne Mery's life journey from adolescence to final adulthood, Ego Anne Mery trying to help her in neutralizing the desire id that does not make sense. One of the ways Anne Mery's ego overcomes id and superego drives is by providing defense. The superego in Anne Mery in that case realizes that his actions are not good and his personality begins to generate a sense of awareness and regret.

Keywords: *Personality, id, ego, and superego.*