

ABSTRACT

Cahaya Intan Purnama Sari. 220511100059. English Study Program. An Analysis of Metadiscourse Markers in Speech Video on the TEDx Talks YouTube Channel.

The aim of this study are to identify the types and the functions of interactional metadiscourse markers in the transcript of Syakira Puteri's motivational speech video on the TEDx Talks YouTube channel. The researcher applied a qualitative descriptive method and used the metadiscourse framework proposed by Hyland (2005) to analyze the data. The results reveal that all five categories of interactional metadiscourse markers appear in the transcript, with a total of 81 data found. Engagement Markers and Attitude Markers are the most dominant types, with 21 data for each category. Followed by Boosters, with a total of 17 data, and Hedges, with a total of 14 data. Meanwhile, Self Mention is the least frequent type, appearing only 8 times. Additionally, each marker plays a specific role. The function to explicitly build a relationship with the reader is used to involve the listeners, while the function to express the writer's attitude to the proposition serves to show the speaker's personal feelings. Furthermore, the function to emphasize certainty or close dialogue is used to make her claims stronger, while the function to withhold commitment and open dialogue presents statements as possibilities. Lastly, the function of explicit reference to the author is used to state the speaker's own existence in the story.

Keywords: Discourse Analysis, Metadiscourse, Interactional, Speech

ABSTRAK

Cahaya Intan Purnama Sari. 220511100059. Sastra Inggris. Analisis Penanda Metawacana dalam Video Pidato di Saluran YouTube TEDx Talks.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi jenis-jenis dan fungsi-fungsi dari penanda metawacana interaksional dalam transkrip video pidato motivasi Syakira Puteri di kanal YouTube TEDx Talks. Peneliti menerapkan metode deskriptif kualitatif dan menggunakan kerangka kerja metawacana yang diajukan oleh Hyland (2005) untuk menganalisis data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kelima kategori penanda metawacana interaksional muncul dalam transkrip, dengan total 81 data yang ditemukan. Penanda Keterlibatan dan Penanda Sikap menjadi jenis yang paling dominan, dengan masing-masing 21 data untuk setiap kategori. Diikuti oleh Boosters dengan total data 17, dan Hedges dengan total data 14. Sementara itu, Penyebutan Diri menjadi jenis yang paling jarang muncul, yaitu hanya 8 kali. Selain itu, setiap penanda memainkan peran yang spesifik. Fungsi Secara Eksplisit Membangun Hubungan dengan Pembaca digunakan untuk melibatkan pendengar, sedangkan fungsi to Mengekspresikan Sikap Penulis terhadap Proposisi berfungsi untuk menunjukkan perasaan pribadi pembicara. Selanjutnya, fungsi Menegaskan Kepastian atau Menutup Ruang Dialog digunakan untuk membuat klaimnya menjadi lebih kuat, sedangkan fungsi Menahan Komitmen dan Membuka Ruang Dialog menyajikan pernyataan sebagai sebuah kemungkinan. Terakhir, fungsi Perujukan Secara Eksplisit Kepada Penulis digunakan untuk menyatakan keberadaan pembicara itu sendiri dalam cerita.

Kata Kunci: Analisis Wacana, Metawacana, Interaksional, Pidato