

ABSTRACT

Samudera Alkautsar Tanzil. 200511100129. English Study Program. An Analysis of Adjacency Pairs in *Spider-man 3* Film.

This study analyzes adjacency pairs patterns and preference responses found in *Spider-man 3* Film. The purpose of this study is to find out the patterns of adjacency pairs and the preference response from the conversation of the main character in the *Spider-man 3* Film. The writer used theory adjacency pairs from Liddicoat (2007) to analyze the preference responses the writer used Paltridge (2012).

This study used descriptive qualitative method. The source of the data is from the *Spider-man 3* Film, which released in 2007. The data are the utterances by the main character in conversation *Spider-man 3* Film. The writer is the main instrument of this study. Furthermore, the writer used theory by Miles, Huberman, and Saldana (2014) to analyze of data in this study.

The result of this study is the writer found 6 patterns which is question – answer, greeting – greeting, summons – answer, telling – acceptance, invitation – acceptance, assessment – agreement. For the preference response the writer found preferred followed by question – answer, greeting – greeting, summons – answer, telling – acceptance, invitation – acceptance, assessment – agreement. For the dispreferred followed by question – answer and summons – answer. Based on the results, that adjacency pair patterns are influenced by the context in which the pairings exist, as long as the FPP and SPP remain relevant.

Key words: *Adjacency pairs, Pattern, Preference, Spider-man 3.*

ABSTRAK

Samudera Alkautsar Tanzil. 200511100129. Program Studi Bahasa Inggris. Analisis Pasangan Adjasensi dalam Film Spider-man 3.

Penelitian ini menganalisis pola pasangan adjasensi dan tanggapan preferensi yang ditemukan dalam Film Spider-man 3. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pola pasangan adjasensi dan tanggapan preferensi dari percakapan karakter utama dalam Film Spider-man 3. Penulis menggunakan teori pasangan adjasensi dari Liddicoat (2007) untuk menganalisis tanggapan preferensi, penulis menggunakan teori Paltridge (2012).

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Sumber data berasal dari Film Spider-man 3 yang dirilis pada tahun 2007. Data merupakan ujaran oleh karakter utama dalam percakapan di Film Spider-man 3. Penulis adalah instrumen utama dalam penelitian ini. Selain itu, penulis menggunakan teori dari Miles, Huberman, dan Saldana (2014) untuk menganalisis data dalam penelitian ini.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa penulis menemukan 6 pola, yaitu tanya – jawab, salam – salam, panggilan – jawaban, pemberitahuan – penerimaan, undangan – penerimaan, penilaian – persetujuan. Untuk respons preferensi, penulis menemukan respons yang diinginkan diikuti oleh tanya – jawab, salam – salam, panggilan – jawaban, pemberitahuan – penerimaan, undangan – penerimaan, penilaian – persetujuan. Untuk respons yang tidak diinginkan diikuti oleh tanya – jawab dan panggilan – jawaban. Berdasarkan hasil tersebut, pola pasangan adjasensi dipengaruhi oleh konteks di mana pasangan tersebut berada, selama FPP dan SPP tetap relevan.

Kata kunci: *Pasangan adjasensi, Pola, Preferensi, Spider-man 3.*