

ABSTRACT

Anjariati Hasniah. 20.05.111.000.65. The Portrayal of Class Struggle in *How to Kidnap the Rich*. Thesis. English Study Program of faculty of Social and Cultural Sciences. University of Trunojoyo. Advisor: Dr. Suci Suryani, S.S., M.Pd

The purpose of this study is to reveal the representation of social class and class struggle in a novel entitled *How to Kidnap the Rich* by Rahul Raina. The theory used in this study is Marxist theory. This study used Marxist theory by Marx and Engels (1998) to analyze social class in the novel. This study also used Marxist theory by Eagleton and Milne (1996) to analyze class struggle experienced by the main character in the novel. The study used Marxist theory to analyze the novel because the issue of the novel is relevant with the theory which reveals the social inequality that exists in society.

This study employs a descriptive qualitative research design method by Creswell (2014). The utterances and author narration are the data taken from the novel which are related to social class and class struggle. The research instrument in this study is the writer herself. The method of collecting data in this study used by Yin (2016). Then the analysis in this study used an interactive model by Miles, Huberman and Saldana (2014). The process of data analysis consists of data condensation, data display and drawing and verifying conclusion.

The result of this study showed the representation of social class that consists of upper class, middle class, lower middle class and lower class. In addition, the result of this study also showed that the representation of class struggles experienced by the main character, such as struggle for education, struggle escape from upper class ideology, struggle for economic stability and struggle escape from political power to get a better life.

Keyword: *Marxism, Social Class, Class Struggle.*

ABSTRAK

Anjariati Hasniah. 20.05.111.000.65. The Portrayal of Class Struggle in How to Kidnap the Rich. Skripsi. Sastra Inggris Fakultas Ilmu Social dan Ilmu Budaya. Universitas Trunojoyo Madura. Advisor: Dr. Suci Suryani, S.S., M.Pd

Tujuan penelitian ini untuk mengungkapkan representasi kelas sosial dan perjuangan kelas di novel *How to Kidnap the Rich* oleh Rahul Raina. Pada penelitian ini menggunakan teori Marxis. Penelitian ini menggunakan teori Marxist yang dikemukakan Marx and Engels (1998) untuk menganalisis social class di novel tersebut. penelitian ini juga menggunakan teori Marxist yang dikemukakan oleh Eagleton and Milne (1996) untuk menganalisis perjuangan kelas yang dialami oleh karakter utama di novel tersebut. Penelitian ini menggunakan teori Marxist untuk menganalisis novel tersebut karena isu yang diangkat pada novel relevan dengan teori yang mengungkapkan kesenjangan sosial yang ada di masyarakat.

Penelitian ini menggunakan desain metode penelitian deskriptif kualitatif oleh Creswell (2014). Tuturan dari karakter-karakter dan narasi dari penulis merupakan data yang diambil dari novel yang berkaitan dengan kelas sosial dan perjuangan kelas. Instrumen penelitian ini adalah penulis itu sendiri. Metode pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini dari Yin (2016). Kemudian analisis dalam penelitian ini menggunakan interaktif model dari Miles, Huberman dan Saldana (2014). Proses analisis data terdiri dari kondensasi data, penyajian data dan pembuatan kesimpulan.

Hasil pada penelitian ini menunjukkan representasi kelas sosial yang terdiri dari kelas atas, kelas menengah, kelas menengah ke bawah dan kelas bawah. Selain itu, penelitian ini juga menunjukkan perjuangan kelas oleh karakter utama yaitu perjuangan kelas untuk menempuh Pendidikan, perjuangan kelas yang dialami oleh karakter utama seperti perjuangan untuk mendapatkan pendidikan, perjuangan untuk terlepas dari ideologi kelas atas, perjuangan kelas untuk mendapatkan kestabilan ekonomi dan perjuangan kelas untuk terlepas dari kekuasaan politik untuk mendapatkan kehidupan yang lebih baik.

Kata Kunci: *Marxisme, Kelas Sosial, Perjuangan Kelas.*