

## ABSTRAK

Prisa Secilia. NIM 220521100180. Program Studi Sosiologi. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya. Universita Trunodjoyo Madura. Skripsi ini mengangkat judul tentang Studi Tentang Kesadaran Mitos Melepas Ayam Sepasang Di Gunung Pegat Lamongan Perspektif Fenomenologi Alfred Schutz. Di bawah bimbingan Dr. Arie Wahyu Prananta, S.Pi., M.Sos.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui kesadaran mitos seperti apakah yang muncul saat pelepasan ayam sepasang di Gunung Pegat bagi pengantin baru yang melewatinya. Pemaknaan ini didasari atas kesadaran pemahaman dari mitos pelepasan ayam sepasang berdasarkan pengalaman pasangan pengantin baru yang melewati area Gunung Pegat dalam perspektif Fenomenologi Alfred Schutz.

Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan pendekatan fenomenologi. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi partisipan, wawancara semi terstruktur dan dokumentasi. Untuk menentukan informan dalam penelitian ini menggunakan Teknik *purposive sampling*. Analisis data yang digunakan model analisis Miles & Huberman. Teknik pemeriksaan keabsahan data yang digunakan adalah triangulasi sumber. Teori yang dipergunakan dalam penelitian adalah teori fenomenologi yang dikemukakan oleh Alfred Schutz.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa kesadaran masyarakat terhadap mitos pelepasan ayam sepasang di Gunung Pegat Lamongan, tidak hanya terbentuk oleh warisan leluhur yang menjadi *Stock Of Knowledge* masyarakat, tetapi juga oleh proses pemaknaan yang terus dipertahankan dalam kehidupan sosial mereka. Meskipun terdapat perbedaan pandangan mengenai kebenaran mitos tersebut dan adanya pengalaman yang tidak selalu sesuai dengan kepercayaan yang berkembang, masyarakat tetap menjalankan tradisi tersebut karena dimaknai sebagai bentuk penghormatan terhadap leluhur, sarana memperoleh ketenangan batin, serta simbol harapan akan keharmonisan rumah tangga.

**Kata Kunci:** Makna, Mitos, Pelepasan Ayam Sepasang, Gunung Pegat

## **ABSTRACT**

*Prisa Secilia. NIM 220521100180. Sociology Study Program. Faculty of Social and Cultural Sciences. Trunodjoyo University Madura. This thesis is entitled Study of the Awareness of the Myth of Releasing a Pair of Chickens on Mount Pegat Lamongan from the Phenomenological Perspective of Alfred Schutz. Under the guidance of Dr. Arie Wahyu Pranata, S.Pi., M.Sos. The purpose of this study is to find out what kind of mythical meaning arises when releasing a pair of chickens on Mount Pegat for newlyweds who pass through it. This interpretation is based on the awareness of understanding the myth of releasing a pair of chickens based on the experience of newlywed couples who pass through the Mount Pegat area in the Phenomenological perspective of Alfred Schutz.*

*The research method used is descriptive qualitative with a phenomenological approach. Data collection techniques used in this study were participant observation, semi-structured interviews, and documentation. To determine the informants in this study, a purposive sampling technique was used. Data analysis used the Miles & Huberman analysis model. The technique used to check the validity of the data used was source triangulation. The theory used in this study is the phenomenological theory put forward by Alfred Schutz.*

*The results of this study indicate that public awareness of the myth of releasing a pair of chickens on Mount Pegat Lamongan is not only formed by ancestral heritage that becomes the community's Stock of Knowledge, but also by the process of meaning that is continuously maintained in their social life. Despite differing views regarding the truth of the myth and the existence of experiences that do not always align with the growing belief, the community continues to carry out the tradition because it is interpreted as a form of respect for ancestors, a means of obtaining inner peace, and a symbol of hope for household harmony.*

**Keywords:** *Meaning, Myth, Releasing a Pair of Chickens, Mount Pegat*