

ABSTRAK

Nafila Rayyani. 170531100023. Ilmu Komunikasi. Lagu Pilu Membiru Sebagai Media *Self-Healing* Bagi Para Pendengar (Studi Deskriptif Pendengar Lagu Pilu Membiru Karya Kunto Aji pada Album Mantra Mantra). Pembimbing : Dr. Sri Wahyuningsih, S. Sos., M. Si.

Isu kesehatan mental di Indonesia masih tabu diperbincangkan, sehingga membuat sebagian orang yang mengalami gangguan mental merasa tidak memiliki wadah untuk menyalurkan perasaannya. Dewasa ini terdapat sebuah karya musik yang mengangkat tema isu kesehatan mental serta beberapa hal terkait. Salah satu karya seni musik tersebut adalah lagu Pilu Membiru karya Kunto Aji yang dijadikan sebagai media penyembuhan diri (*self-healing*) bagi sebagian pendengarnya. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bahwa lagu Pilu Membiru karya Kunto Aji dapat dijadikan sebagai media *self-healing* bagi para pendengar.

Metode dalam penelitian ini adalah studi deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data diperoleh melalui wawancara mendalam (*in-depth interview*), observasi, studi kepustakaan, dan dokumentasi. Informan dipilih dengan menggunakan metode *purposive sampling*. Analisis data menggunakan teknik Miles dan Huberman melalui tiga alur antara lain, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Uji keabsahan data menggunakan triangulasi sumber, teknik, teori, dan waktu.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa lagu Pilu Membiru dapat dijadikan sebagai media *self-healing* bagi para pendengar dalam beberapa kategori permasalahan, yakni permasalahan keluarga, pertemanan, hubungan kekasih, masalah ketidakpercayaan diri, dan penolakan status adopsi. Kategorisasi permasalahan tersebut dikaitkan dengan teori yang digunakan, yakni teori Hermeneutika Stanley Fish dan teori Katarsis. Teori Hermeneutika Stanley Fish mengatakan bahwa pemaknaan sebuah teks terdapat pada pembacanya, seperti para informan yang memiliki pemaknaannya sendiri terhadap lagu Pilu Membiru. Lagu Pilu Membiru juga dapat berperan sebagai katarsis bagi para informan karena dapat menyalurkan emosi yang terpendam.

Kata Kunci : Pilu Membiru, Self-healing, Hermeneutika Stanley Fish, Katarsis.

ABSTRACT

Nafila Rayyani. 170531100023. *Communication Studies. The song Pilu Membiru as a Self-Healing Media for the Listeners (Descriptive Study of the Listener of the Song Pilu Membiru by Kunto Aji on the Mantra Mantra Album)*. Academic Adviser : Dr. Sri Wahyuningsih, S. Sos., M. Si.

Mental health issues in Indonesia are still a taboo discussion, so that some people with mental disorders feel they do not have a place to channel their feelings. Nowadays, there is a musical work that raises the theme of mental health issues and several related matters. One of the musical art works is a song Pilu Membiru by Kunto Aji which is used as a medium for self-healing for some listeners. The purpose of this study was to find out that the song Pilu Membiru by Kunto Aji can be used as a self-healing medium for listeners.

The method in this research is a qualitative descriptive study. Data collection techniques obtained through in-depth interviews, observation, literature study, and documentation. Informants were selected using purposive sampling method. Data analysis using Miles and Huberman techniques through three paths between data reduction, data presentation, and drawing conclusions. Data validity test using triangulation of sources, techniques, theory, and time.

The results showed that the song Pilu Membiru can be used as a self-healing medium for listeners in several problem categories, namely family problems, friendship, lover relationships, self-distrust problems, and rejection of adoption status. The categorization of the problem is related to the theory used, namely the Stanley Fish hermeneutic theory and the catharsis theory. Stanley Fish's hermeneutic theory says that the meaning of a text lies in the reader, such as informants who have their own meaning of a song Pilu Membiru. The song Pilu Membiru can also act as a catharsis for the informants because it can channel pent up emotions.

Keywords : Pilu Membiru, Self-healing, Hermeneutics of Stanley Fish, Catharsis.