

Yunita Ama Ningrum. 2018. *Pemanfaatan Media Lagu Untuk Meningkatkan Motivasi Pada Keterampilan Menulis Narasi Kelas VII SMP Negeri 1 Kamal, Bangkalan*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunjoyo Madura. Pembimbing I: Sulaiman, S.Pd., M.Pd. dan Pembimbing II: Ika Febriani, S.S., M.Pd

ABSTRAK

Abstrak : Penelitian ini memanfaatkan media lagu pada keterampilan menulis narasi karena media lagu adalah salah satu media yang di dalamnya terdapat berbagai macam cerita yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari, sehingga mampu meningkatkan keinginan siswa untuk membantu menuangkan apa yang ingin diungkapkan dalam bentuk tulisan khususnya pada pelajaran menulis narasi. Menulis narasi adalah suatu bentuk wacana yang berusaha mengisahkan suatu kejadian atau peristiwa sehingga tampak seolah-olah pembaca melihat atau mengalami sendiri peristiwa itu. Penelitian ini bertujuan untuk 1) Mendeskripsikan pengaruh media lagu terhadap tingkat motivasi keterampilan menulis narasi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Kamal, 2) Mendeskripsikan aktivitas siswa kelas VII SMP Negeri 1 Kamal dalam penggunaan media lagu terhadap tingkat motivasi keterampilan menulis narasi, dan 3) Mendeskripsikan kesan siswa terhadap pemanfaatan media lagu untuk meningkatkan motivasi pada keterampilan menulis nara kesan siswa kelas VII SMP Negeri 1 Kamal dalam penggunaan media lagu terhadap motivasi keterampilan menulis narasi. Pada hasil penelitian ini terdapat peningkatan yang signifikan pada motivasi hasil belajar dan aktivitas siswa. Hal ini disebabkan oleh penggunaan media lagu dalam proses pembelajaran. Pada kelas kontrol memperoleh nilai rata-rata sebesar 75 dan pada kelas eksperimen mengalami peningkatan yang cukup tinggi yaitu memperoleh nilai rata-rata sebesar 81. Aktivitas siswa di dalam kelas pun juga mengalami peningkatan yang cukup signifikan. Dengan penggunaan media lagu pada saat pembelajaran membuat siswa sangat aktif dan antusias dalam mengikuti proses belajar mengajar. Hal ini, bisa dilihat pada kelas kontrol yang rata-rata dikategorikan aktif dan kelas eksperimen yang dikategorikan sangat aktif. Sedangkan, kesan siswa dengan adanya media lagu siswa merasa sangat senang dalam mengikuti sebuah pembelajaran dan tidak merasa bosan di dalam kelas. Peningkatan ini terjadi karena adanya media lagu yang membuat motivasi ekstrinsik pada siswa juga meningkat. Motivasi ekstrinsik adalah motif-motif yang aktif yang berfungsi karena adanya perangsang dari luar. Jadi motivasi siswa meningkat karena adanya perangsang dari luar yaitu penggunaan media lagu pada proses belajar mengajar yang terjadi di dalam kelas.

Kata kunci : media lagu, menulis narasi, motivasi

Yunita Ama Ningrum. 2018. Utilization In Witing Skills Narrative Class VII SMP Negeri 1 Kamal. Bangkalan. Thesis, Indonesia Education Study Program, Faculty of Education, Trunojoyo University of Madura. Advisor I: Sulaiman, S.Pd., M.Pd and Supervisor II: Ika Febriani, S.S., M.Pd

ABSTRACT

Abstract : This research uses the media of songs on the skills of narrative writing because the media is one of the media of songs in which there are various stories related to daily life, so as to increase the desire of students to help pour what you want expressed in the form of writing, especially on writing lessons narration. Writing a narrative is a form of discourse that attempts to tell an event or event so it looks as if the reader sees or experiences the event it self. This study aims to 1) describe the influence of song media on the level of motivation of writing skills of the seventh grade students in senior high school 1 Kamal, 2) describe the activity of seventh grade students in senior high school 1 Kamal in the use of song media on the level of motivation narrative writing skill, 3) describe the impression of seventh grade students in senior high school 1 Kamal in the use of song media on the motivation of narrative writing skills. In the results of this study there is a significamt increase in student learning motivasion outcomes and student activitaes, this is caused bye the use of song media in the learning process. In the control class obtained an average value of 75 and in the experimental class experienced a fairly high increase that obtained an average value of 81. Student activity in the class also experienced a significant increase. With the use of media songs at the time of learning to make students very active and enthusiastic in following the learning process. This can be seen in control classes that are on average categorized as active and hoghly categorized active experiment classes. Mran while, the impression of students with the media song students fell very happy in following a learning and not feel bored in the classroom. This increase occurs because of the media songs that make extrinxic motivation in students also increased. Extrinsic motivation is the motive that is active and functioning because of the stimulus from the outside. So the motivation of students in following learning increased because of the stimulus from the outside that is the use of media again on the learning process and teaching that directly in the classroom.

Key words : *media songs, narrative writing, motivation.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	x
ABSTRAK	xii
ABSTRACT.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xx
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxi
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	11
1.5 Hipotesis Penelitian	12
1.6 Definisi Operasional	12
 BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Penelitian yang Relevan	14
2.2 Pengertian Belajar, Pembelajaran, dan Hasil Belajar	17
2.2.1 Pengertian Belajar	12
2.2.2 Pengertian Pembelajaran	14
2.2.3 Hasil Belajar	15

2.3 Media dan Media Pembelajaran	20
2.3.1 Pengertian Media dan Media Pembelajaran	20
2.3.2 Fungsi dan manfaat Media Pembelajaran	21
2.3.3 Macam-macam Media Pembelajaran	22
2.3.3.1 Media Audio	23
2.3.3.2 Macam-macam Media Audio	23
2.3.3.2 Kelebihan dan Kekurangan Media Audio	24
2.4 Motivasi	25
2.4.1 Pengertian Motivasi	25
2.4.2 Fungsi Motivasi dalam Belajar	27
2.4.3 Macam-macam Motivasi.....	27
2.5 Keterampilan Menulis	30
2.5.1 Karangan Narasi	31
2.5.2 Ciri-ciri Karangan Narasi	32

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian.....	33
3.2 Populasi dan Sampel	35
3.2.1 Populasi.....	35
3.2.2 Sampel	35
3.3 Instrumen Penelitian	36
3.3.1 Lembar Tes	36
3.3.2 Lembar Observasi	38
3.3.2 Angket	41
3.4 Prosedur Pengumpulan Data	41
3.4.1 Tes	42

3.4.2 Observasi	42
3.4.2 Angket.....	43
3.5 Teknik Analisis Data	44
3.5.1 Uji Validitas Instrumen	44
3.5.2 Uji Reliabilitas Instrumen	45
3.5.3 Analisis Data Uji Prasyarat	46
3.5.3.1 Uji Normalitas	46
3.5.3.2 Uji Homogenitas	47
3.5.3.3 Uji Signifikan (Uji-t)	49
3.5.4 Analisis Aktivitas Siswa	49
3.5.5 Analisis Angket Siswa	50

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian	52
4.1.1 Sampel dan Jadwal Penelitian	52
4.1.2 Hasil Validitas Kontruk Pada Instrumen	53
4.1.3 Hasil Uji Coba Instrumen	59
4.1.3.1 Uji Validitas.....	59
4.1.3.2 Uji Reliabilitas	62
4.1.3.3 Uji Hasil Nilai Siswa	63
4.1.3.3.1 Hasil <i>Pretest</i>	63
4.1.3.3.1 Hasil <i>Posttest</i>	66
4.1.3.4 Uji Normalitas.....	69
4.1.3.5 Uji Homogenitas	71
4.1.3.6 Uji Signifikan (Uji-t)	72
4.1.3.7 Analisis Aktivitas Siswa	74

4.1.3.8 Analisis angket Siswa	75
4.2 Pembahasan	76
4.2.1 Keterlaksanaan Pemanfaatan Media lagu	76
4.2.2 Aktivitas Siswa Pada Pembelajaran bahasa Indonesia	81
4.2.3 Kesan Siswa Terhadap	84
BAB V PENUTUP	
5.1 Simpulan	86
5.2 Saran	87
5.3 Relevansi Penelitian Terhadap Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	88
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN	93

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Penilaian Uji Kerja Siswa	37
Tabel 3.2 Aspek Penilaian Uji Kerja Siswa	37
Tabel 3.3 Lembar Observasi Aktivitas Siswa	39
Tabel 3.4 Aspek Penilaian Aktivitas Siswa	39
Tabel 3.5 Kategori Penilaian Aktivitas Siswa	50
Tabel 3.6 Kategori Penilaian Angket Siswa	51
Tabel 4.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian	53
Tabel 4.2 Validitas Instrumen Aspek Penilaian Unjuk Kerja Siswa	54
Tabel 4.3 Validitas Instrumen Aspek Penilaian Aktivitas Siswa	55
Tabel 4.4 Validitas Instrumen RPP	56
Tabel 4.5 Validitas Instrumen Aspek Penilaian Angket	57
Tabel 4.6 Uji Analisis Validitas Aspek Menulis Siswa	60
Tabel 4.7 Hasil Uji Validitas	61
4.8 Hasil Uji Reliabilitas	62
Tabel 4.9 Hasil Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen dan Kontrol	64
Tabel 4.10 Hasil Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen dan Kontrol	67
Tabel 4.11 Hasil Uji Normalitas Kelompok Eksperimen	69
Tabel 4.12 Hasil Uji Normalitas Kelompok Kontrol	70
Tabel 4.13 Hasil Uji Homogenitas <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen dan Kontrol	71
Tabel 4.14 Hasil Uji Homogenitas <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen dan Kontrol	72
Tabel 4.15 Uji Signifikan (Uji-t)	73
Tabel 4.16 Hasil Uji Aktivitas Siswa	74

Tabel 4.17 Hasil Uji Angket Siswa	75
---	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Histogram Hasil Pretest Kelas Eksperimen	66
Gambar 4.2 Histogram Hasil Pretest Kelas Kontrol	66
Gambar 4.3 Histogram Hasil Posttest Kelas Eksperimen	68
Gambar 4.4 Histogram Hasil Posttest Kelas Kontrol	69
Gambar 4.6 Histogram Rata-rata Hasil Pretest dan Posttest	82

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Absen Siswa
Lampiran 2	RPP
Lampiran 3	Perhitungan Validitas
Lampiran 4	Perhitungan Reliabilitas
Lampiran 5	Perhitungan Uji Kerja Siswa
Lampiran 6	Perhitungan Aktivitas Siswa
Lampiran 7	Perhitungan Normalitas
Lampiran 8	Perhitungan Homogenitas
Lampiran 9	Perhitungan Uji Signifikan
Lampiran 10	Perhitungan Angket Siswa
Lampiran 11	Validitas Instrumen Penelitian
Lampiran 12	Hasil <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen
Lampiran 13	Surat Pengantar Penelitian
Lampiran 14	Surat Melakukan Penelitian
Lampiran 15	Foto-foto Kegiatan Penelitian