

ABSTRAK

Dwi Nur Azizah. 200531100129. Progam Studi Ilmu Komunikasi. Ujaran Kebencian Pada Kolom Komentar Video Youtube (Studi Netnografi Akun Channel OPRA Entertainment).

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana ujaran kebencian yang ada pada kolom komentar channel Youtube OPRA Entertainment dengan penggunaan analisis pada teori determinasi teknologi sebagai jawaban dari perkembangan teknologi komunikasi yang terus berkembang dari masa ke masa.

Metode pengumpulan data menggunakan metode netnografi dengan 4 tahapan pengumpulan data yakni investigasi, interaksi, imersi, dan integrasi. pengumpulan data dengan memperhatikan atau mengamati teks komentar yang mengandung unsur ujaran kebencian didalamnya. Analisis data menggunakan analisis tematik dengan memberikan koding pada setiap data penelitian untuk dapat dikelompokkan dalam bentuk tema tertentu.

Hasil penelitian menunjukkan terdapat 2 penemuan terhadap ujaran kebencian yang ada pada kolom komentar channel OPRA Entertainment yakni mengenai Tema dan Bentuk ujaran kebencian. Serta hasil penelitian ini membuktikan bahwa teori determinasi teknologi memang benar adanya mampu merubah perilaku pengguna.

Kata Kunci: Netnografi, Ujaran Kebencian, Teori Determinasi Teknologi.

ABSTRACT

Dwi Nur Azizah. 200531100129. Prorgam Studi Ilmu Komunikasi. Ujaran Kebencian Pada Kolom Komentar Video Youtube (Studi Netnografi Akun Channel OPRA Entertainment).

The aim of this research is to find out how hatred exists in the comments column of the OPRA Entertainment YouTube channel by analyzing the use of technological determination theory as an answer to the development of communication technology which continues to develop from time to time.

The data collection method uses the netnography method with 4 stages of data collection, namely investigation, interaction, immersion and integration. Collecting data by paying attention to or observing comment texts that contain elements of hate and hatred in them. Data analysis uses thematic analysis by providing coding for each research data so that it can be obtained in the form of certain themes.

The results of the research show that there are 2 findings regarding hatred in the comments column of the OPRA Entertainment channel, namely regarding themes and forms of hatred. And the results of this research prove that the theory of technological determination is indeed capable of changing user behavior.

Key Words: Netnography, Hate Speech, Technological Determination Theory