

Dian Ayu Febriyanti. 2026. Pengembangan *E-book* Interaktif bermuatan Nilai-Nilai Budaya Madura pada Materi Menulis Nonfiksi Kelas VII. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Trunodjoyo Madura.
Pembimbing: Ersal Alami, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Penelitian ini merupakan penelitian dan pengembangan (Research and Development/R&D) yang dilatarbelakangi oleh keterbatasan bahan ajar yang mengintegrasikan nilai-nilai budaya Madura, kurangnya penggunaan bahan ajar digital yang interaktif, serta perlunya pemanfaatan teknologi untuk mendukung kemandirian belajar murid. Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan proses pengembangan serta mengetahui tingkat kelayakan dan kepraktisan *e-book* interaktif bermuatan nilai-nilai budaya Madura pada materi menulis nonfiksi kelas VII. Penelitian menggunakan model pengembangan ADDIE yang meliputi tahap Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation. Produk yang dikembangkan berupa *e-book* interaktif yang memuat materi menulis nonfiksi dan terintegrasi dengan nilai-nilai budaya Madura. Uji coba dilakukan di SMP Negeri 3 Bangkalan dengan melibatkan guru Bahasa Indonesia dan murid kelas VII C. Data diperoleh melalui wawancara, angket validasi ahli, dan angket respons pengguna. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) *e-book* interaktif berhasil dikembangkan sesuai tahapan model ADDIE; (2) tingkat kelayakan memperoleh persentase 81,25% dari ahli materi, 95% dari ahli bahasa, dan 97,36% dari ahli media dengan rata-rata 91,20% yang berkategori sangat layak; serta (3) tingkat kepraktisan memperoleh persentase 90,625% dari guru dan 94,085% dari murid dengan kategori sangat praktis. Berdasarkan hasil tersebut, *e-book* interaktif dinyatakan sangat layak dan sangat praktis digunakan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia.

Kata Kunci: *E-book* interaktif, nilai-nilai budaya Madura, menulis nonfiksi, ADDIE, bahan ajar digital.

Dian Ayu Febriyanti. 2026. *Development of an Interactive E-book Containing Madurese Cultural Values in Seventh Grade Nonfiction Writing Material*. Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Trunodjoyo University Madura.
Supervisor: Ersal Alami, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

This research is a research and development (R&D) motivated by the limited availability of teaching materials that integrate Madurese cultural values, the lack of interactive digital teaching materials, and the need for technology to support student learning independence. This study aims to describe the development process and determine the feasibility and practicality of an interactive e-book containing Madurese cultural values for non-fiction writing for grade VII. The study uses the ADDIE development model which includes the stages of Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. The product developed is an interactive e-book containing non-fiction writing material and integrated with Madurese cultural values. The trial was conducted at SMP Negeri 3 Bangkalan involving Indonesian language teachers and grade VII C students. Data were obtained through interviews, expert validation questionnaires, and user response questionnaires. The results of the study indicate that (1) the interactive e-book was successfully developed according to the ADDIE model stages; (2) the feasibility level obtained a percentage of 81.25% from material experts, 95% from language experts, and 97.36% from media experts with an average of 91.20% categorized as very feasible; and (3) the practicality level obtained a percentage of 90.625% from teachers and 94.085% from students with a very practical category. Based on these results, the interactive e-book was declared very feasible and very practical to use in Indonesian language learning.

Keywords: Interactive e-book, madurese cultural values, nonfiction writing, ADDIE, digital learning materials.

PRAKATA

Segala puji bagi Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan *E-book* Interaktif bermuatan Nilai-Nilai Budaya Madura pada Materi Menulis Nonfiksi Kelas VII” dengan baik dan lancar. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada baginda Nabi Muhammad SAW.

Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan, bantuan, motivasi, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan rasa hormat dan terimakasih kepada:

1. Rektor Universitas Trunodjoyo Madura, Dr. Safi', S.H., M.H.
2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Dr. Badrud Tamam, S. selaku Si., M.Pd.
3. Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan, Dr. Laila Khamsatul Muharrami, S.Si., M.Si.
4. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Afiyah Nur Kayati, S.Pd., M.Pd.
5. Dosen pembimbing Ersal Alami, S.Pd., M.Pd., yang meluangkan waktu di tengah kesibukan, selalu sabar memberikan arahan, bimbingan, serta motivasi kepada penulis selama proses penulisan skripsi. Terima kasih karena telah banyak membantu dalam kelancaran proses perkuliahan.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Trunodjoyo Madura yang telah memberikan ilmu dan pengalaman berharga kepada penulis.
7. Teman-teman Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2022 yang telah kebersamaan selama proses perkuliahan.
8. Semua pihak yang telah membantu dengan ikhlas sehingga proses penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar.

Penulis hanya dapat mendoakan semoga segala kebaikan yang telah diberikan oleh berbagai pihak mendapatkan balasan pahala yang berlipat ganda dari Allah Swt. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan skripsi ini.

Bangkalan, 05 Juni 2026

Dian Ayu Febriyanti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
PRAKATA	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	12
1.3 Tujuan Penelitian Pengembangan	12
1.4 Spesifikasi Produk yang Diharapkan	13
1.5 Batasan Penelitian Pengembangan	14
1.6 Pentingnya Penelitian Pengembangan	15
1.7 Definisi Istilah	16
BAB II KAJIAN PUSTAKA	19
2.1 Landasan Teori	19
2.2 Penelitian Relevan	40
2.3 Kerangka Berpikir	46
BAB III METODE PENELITIAN	49
3.1 Model Penelitian	49
3.2 Prosedur Penelitian	50
3.3 Subjek Uji Coba	60
3.4 Teknik Pengumpulan Data	63
3.5 Instrumen Penelitian	66
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	79
4.1 Hasil dan Analisis Data	79
4.2 Pembahasan	135
BAB V PENUTUP	142
5.1 Simpulan	142
5.2 Saran	143
DAFTAR PUSTAKA	146
LAMPIRAN	150

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Relevan.....	43
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Lembar Observasi	67
Tabel 3.2 Pedoman Wawancara Guru Bahasa Indonesia.....	67
Tabel 3.3 Pedoman Wawancara Budayawan Madura.....	68
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Angket Analisis Kebutuhan murid.....	69
Tabel 3.5 kisi-kisi Lembar Validasi Ahli kelayakan Materi	70
Tabel 3.6 kisi-kisi Lembar Validasi Ahli kelayakan Materi Kebudayaan Madura.....	71
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Lembar Validasi Ahli Kelayakan Bahasa	72
Tabel 3.8 Kisi-kisi Lembar Validasi Ahli kelayakan Media.....	73
Tabel 3.9 Kisi-Kisi Angket Respon murid.....	74
Tabel 3.10 Lembar Angket Respon Guru	74
Tabel 3.11 Perhitungan Skala <i>Likert</i>	76
Tabel 3.12 Kriteria Kevalidan.....	77
Tabel 3.13 Kriteria kepraktisan.....	78
Tabel 4. 1 Observasi.....	80
Tabel 4. 2 Wawancara Guru.....	83
Tabel 4. 3 Wawancara Budayawan Madura	87
Tabel 4. 4 Rekapitulasi Hasil Angket Analisis Kebutuhan Murid.....	89
Tabel 4. 5 <i>Story Board E-book</i>	90
Tabel 4. 6 Penyusunan Materi.....	96
Tabel 4. 7 Pengumpulan Bahan Pendukung	97
Tabel 4. 8 Pengembangan <i>E-book</i> Interaktif.....	100
Tabel 4. 9 Daftar Validator Produk.....	112
Tabel 4. 10 Hasil Validasi Materi	113
Tabel 4. 11 Hasil Validasi Materi Kebudayaan Madura.....	116
Tabel 4. 12 Hasil Validasi Bahasa	118
Tabel 4. 13 Hasil Validasi Media.....	119
Tabel 4. 14 Skor Rata-rata Hasil Validasi Tim Ahli.....	121
Tabel 4. 15 Hasil Revisi Ahli Materi	123
Tabel 4. 16 Hasil Revisi Ahli Materi Kebudayaan Madura.....	125
Tabel 4. 17 Hasil Revisi Ahli Bahasa	127
Tabel 4. 18 Hasil Revisi Ahli Media.....	128
Tabel 4. 19 Hasil Angket Respon Guru	129
Tabel 4. 20 Hasil Uji Coba Kelompok kecil Murid	132
Tabel 4. 21 Hasil Uji Coba Kelompok Besar Murid.....	133

DAFTAR GAMBAR

Bagan 2.1 Bagan Kerangka Berpikir	48
Bagan 2.2 <i>Flowchart</i> Pengembangan	51

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil Observasi.....	150
Lampiran 2. Hasil Wawancara Budayawan Madura.....	151
Lampiran 3. Hasil Angket Murid	152
Lampiran 4. Hasil Wawancara Guru Bahasa Indonesia.....	155
Lampiran 5. <i>Barcode E-book</i> Interaktif	157
Lampiran 6. Surat Permohonan Kesiadaan Validator Media.....	158
Lampiran 7. Surat Permohonan Kesiadaan Validator Materi Kebudayaan Madura	159
Lampiran 8. Permohonan Kesiadaan Validator Bahasa.....	160
Lampiran 9. Surat Permohonan Kesiadaan Validator Media.....	161
Lampiran 10. Hasil Angket Instrumen Validasi Materi.....	162
Lampiran 11. Hasil Angket Instrumen Validasi Materi Kebudayaan Madura Tahap Pertama.....	163
Lampiran 12. Hasil Angket Validasi Materi Kebudayaan Madura Tahap Kedua	164
Lampiran 13. Hasil Angket Instrumen Validasi Bahasa	165
Lampiran 14. Hasil Angket Instrumen Validasi Media	166
Lampiran 15. Surat Izin Pengambilan Data Penelitian	167
Lampiran 16. Surat Keterangan Penelitian dari Sekolah	168
Lampiran 17. Hasil LKM Menulis Nonfiksi Kelompok Kecil	169
Lampiran 18. Hasil Angket Respon Uji Coba Kelompok Kecil	171
Lampiran 19. Hasil LKM Menulis Nonfiksi Kelompok Besar.....	171
Lampiran 20. Hasil Angket Respon Uji Coba Kelompok Besar	176
Lampiran 21. Modul Ajar	182
Lampiran 22. Hasil pengembangan E-book Interaktif.....	191
Lampiran 23. Dokumentasi Kegiatan	201