

## **ABSTRACT**

*This research aims to know the political reality of the construction challenge news coverage of the case of Fuad Amin arrested KPK because corruption case dragged on past 2014. Where researchers want to find out how journalists in Bangkalan terkonstruksi by outside parties in writing of the news about the capture of Fuad Amin by KPK.*

*A journalist writing in doing the news, could not be separated from the value of subjectivity. This emerging view social reality as a result of social construction. Where the truth of the reality of the news coverage of the media are relative. Thus, the news that appear in public have a tendency obscures reality.*

*This research uses qualitative approach method of Phenomenology. Data mining in-depth interviews conducted with the informant to be profesi as a journalist. The data collected by way of documenting the way of working journalists in writing the news about the arrest of Fuad Amin's case.*

*The results of these studies mention that the journalists in writing news arrest Fuad Amin has high subjectivity in producing news. This is because the journalist had already been constructed by outsiders because of the lights and power owned by Fuad Amin. Then the news written and been published is not based on the reality of that happening.*

*News coverage about the capture of Fuad Amin that surfaced publicly has been distorted due to the political and economic interests of the elements for the sake of keeping the image and the lights of Fuad Amin in the public eye.*

**Keywords: Social Construction, Journalist, Fuad Amin's Arrest.**

## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konstruksi realitas politik tentang pemberitaan kasus Fuad Amin yang ditangkap KPK karena terseret kasus korupsi pada 2014 lalu. Di mana peneliti ingin mengetahui bagaimana Wartawan di Bangkalan terkonstruksi oleh pihak luar dalam menulis berita tentang terrangkapnya Fuad Amin oleh KPK.

Seorang wartawan dalam melakukan penulisan berita, tidak bisa lepas dari nilai subjektivitas. Hal ini muncul melihat realitas sosial sebagai hasil konstruksi sosial. Di mana kebenaran dari realitas pemberitaan media bersifat relatif. Dengan demikian, berita yang muncul di hadapan publik memiliki kecenderungan mengaburkan realitas.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Penggalan data dilakukan dengan wawancara mendalam kepada informan yang beprofesi sebagai wartawan. Data-data tersebut dikumpulkan dengan cara mendokumentasikan cara kerja wartawan dalam menulis berita tentang penangkapan kasus Fuad Amin.

Hasil penelitian ini menyebutkan bahwa wartawan dalam menulis berita penangkapan Fuad Amin memiliki subjektivitas tinggi dalam memproduksi berita. Sebab, Wartawan sudah dikonstruksi oleh pihak luar karena ketokohan dan kekuasaan yang dimiliki Fuad Amin. Maka berita yang ditulis dan telah diterbitkan tidak berdasarkan realitas yang terjadi.

Pemberitaan tentang tertangkapnya Fuad Amin yang muncul ke permukaan publik telah terdistorsi karena adanya unsur kepentingan politis dan ekonomi demi menjaga citra dan ketokohan Fuad Amin di mata publik.

**Kata Kunci: Konstruksi Sosial, Wartawan, Penangkapan Fuad Amin.**

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas karunia dan nikmat-Nya, sehingga skripsi ini bisa terselesaikandengan baik. Ide penelitian ini diilhami oleh tidak beresnya wartawan di Bangkalan dalam menjalankan profesinya. Maka, berkat bantuan dosen wali yang saya anggap sebagai orang tua, lahirlah skripsi ini untuk memperoleh gelar S1 Prodi Ilmu Komunikasi. Sehingga lahirlah skripsi berjudul Konstruksi Wartawan Media di Bangkalan Terhadap Penangkapan Fuad Amin oleh KPK.

Penelitian ini terdiri dari enam bab. Bab pertama yang berisi tentang latar belakang masalah yang menjelaskan bagaimana gambaran tentang Fuad amin dan bagaimana wartawan di Bangkalan mengkonstruksi pemberitaan mengenai kasus korupsi yang dilakukan Fuad Amin. Bab kedua tentang kajian pustaka yang berisi landasan konsep dan landasan teori. Bab ketiga berisi tentang metodologi yang digunakan dalam penelitian, sehingga hasilnya nanti sesuai dengan fakta di lapangan. Bab keempat berisi tentang gambaran umum lokasi penelitian, gambaran umum cara kerja Wartawan di Bangkalan dan profil informan. Bab kelima pembahasan berisi tentang hasil penelitian dan fakta temuan ketika turun lapangan. Bab keenam yaitu kesimpulan dan saran berisi tentang kesimpulan dan saran dari hasil penelitian pembahasan dalam penelitian.

Peneliti menyadari penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu peneliti akan selalu menerima saran, masukan, maupun kritikan demi sempurnanya penyusunan skripsi ini.

Bangkalan, 25 Januari 2018

## DAFTAR ISI

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| Halaman Judul.....                     | i   |
| Lembar Persetujuan.....                | ii  |
| Halaman Pengesahan .....               | iii |
| Pernyataan Keaslian Karya Ilmiah.....  | iv  |
| Pernyataan Persetujuan Publikasi ..... | v   |
| Motto.....                             | vi  |
| Ucapan Terima Kasih.....               | vii |
| Abstract .....                         | ix  |
| Abstrak .....                          | x   |
| Kata Pengantar.....                    | xi  |
| Daftar Isi.....                        | xii |
| Daftar Lampiran.....                   | xiv |

### **BAB I PENDAHULUAN**

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| 1.1. Latar Belakang.....      | .1 |
| 1.2. Rumusan Masalah.....     | .8 |
| 1.3. Tujuan Penelitian.....   | .9 |
| 1.4. Manfaat Penelitian ..... | .9 |
| 1.4.1. Manfaat Akademis.....  | .9 |
| 1.4.2. Manfaat Praktis.....   | .9 |

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

|                                                    |    |
|----------------------------------------------------|----|
| 2.1. Definisi Berita.....                          | 10 |
| 2.1.1. Headline.....                               | 13 |
| 2.2. Pemberitaan Kasus OTT Fuad Amin oleh KPK..... | 14 |
| 2.3. Representasi Media.....                       | 16 |
| 2.4. Konstruksi Sosial.....                        | 18 |
| 2.5. Penelitian Terdahulu.....                     | 21 |

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

|                            |    |
|----------------------------|----|
| 3.1. Jenis Penelitian..... | 22 |
|----------------------------|----|

|                                                                  |           |
|------------------------------------------------------------------|-----------|
| 3.2. Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.....                | 23        |
| 3.2.1. Data Primer.....                                          | 23        |
| 3.2.2. Data Sekunder.....                                        | 23        |
| 3.3. Teknik Penentuan Informan.....                              | 24        |
| 3.3. Teknik Sampling.....                                        | 25        |
| 3.4. Teknik Analisis Data.....                                   | 25        |
| 3.5. Uji Keabsahan Data.....                                     | 26        |
| 3.6. Lokasi dan Waktu Penelitian.....                            | 26        |
| 3.6.1. Lokasi Penelitian.....                                    | 26        |
| 3.6.2. Waktu Penelitian.....                                     | 27        |
| <b>BAB IV GAMBARAN UMUM</b>                                      |           |
| 4.1. Deskripsi Subyek, Obyek dan Lokasi Penelitian.....          | 29        |
| 4.1.1. Deskripsi Subyek Penelitian.....                          | 29        |
| 4.1.2. Deskripsi Obyek Penelitian.....                           | 32        |
| 4.1.3. Deskripsi Lokasi Penelitian.....                          | 33        |
| <b>BAB V PEMBAHASAN</b>                                          |           |
| 5.1. Analisis Wartawan dalam Menjalankan Kerja Jurnalistik ..... | 37        |
| 5.2. Subyektifitas Wartawan.....                                 | 38        |
| 5.3. Konstruksi Wartawan dalam Menulis Berita.....               | 42        |
| 5.4. Analisis Konstruksi Sosial Wartawan.....                    | 49        |
| 5.4.1. Internalisasi.....                                        | 49        |
| 5.4.2. Eksternalisasi.....                                       | 52        |
| 5.4.3. Objektivasi.....                                          | 54        |
| <b>BAB VI PENUTUP</b>                                            |           |
| 6.1 Kesimpulan.....                                              | 57        |
| 6.2 Saran.....                                                   | 59        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                                      | <b>60</b> |
| <b>LAMPIRAN</b>                                                  |           |

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 : Pedoman Waancara

Lampiran 2 : Transkrip Wawancara