

ABSTRACT

Dewi Yuliani, Revealing Arisan 'Cow Kerep' Arisan at Tengger Tribe Society. Under the guidance of Robiatul Auliyah, SE., MSA, and Anis Wulandari., SE., MSA., Ak., CA

This research attempts to uncover the tradition of recording the 'Tingker' Cattle Tradition of Tenggerese Tribe. The purpose of research to know the recording arisan conducted by the Tengger Tribe community. This research is descriptive method of Mount Bromo area with research site of Wonokerto Village, Cow Village Kerep, and Ngriting Village. The results of this study consist of four things. First, the arisan 'Cow Kerep' can not be separated from the aspect of kinship so that every gathering is still done by involving neighbors and close relatives. Secondly, the trust capital that is done is useful to maintain accountability of debt repayment. Thirdly, in recording the arisan 'Cow Kerep' uses simple accounting because according to the Tenggerese people, the most important thing is the recording as proof of debt repayment. Finally, in order to maintain the welfare and togetherness of the community set various rules that essentially share to the community who have debt arisan.

Keywords: Tradition, Arisan 'Sapi Kerep', Capital of Kepercayaan, Simple Listing, Proof of giving Arisan

ABSTRAK

Dewi Yuliani, Mengungkap Pencatatan Arisan ‘Sapi Kerep’ pada Masyarakat Suku Tengger. Dibawah bimbingan Robiatul Auliyah,SE.,MSA, dan Anis Wulandari.,SE.,MSA.,Ak.,CA

Penelitian ini berupaya mengungkap tradisi pencatatan arisan ‘Sapi Kerep’ Suku Tengger. Tujuan penelitian untuk mengetahui pencatatan arisan yang dilakukan oleh masyarakat Suku Tengger. Penelitian ini metode deskriptif kawasan Gunung Bromo dengan situs penelitian Desa Wonokerto, Desa Sapi Kerep, dan Desa Ngriting. Hasil penelitian ini terdiri dari empat hal. Pertama, arisan ‘Sapi Kerep’ tidak lepas dari aspek kekeluargaan sehingga setiap perkumpulan arisan masih yang dilakukan yaitu dengan melibatkan tetangga sekitar dan kerabat dekat. Kedua, modal kepercayaan yang dilakukan berguna untuk tetap menjaga pertanggungjawaban pengembalian utang. Ketiga, dalam pencatatan arisan ‘Sapi Kerep’ ini menggunakan akuntansi secara sederhana karena menurut masyarakat Suku Tengger ini yang terpenting ada pencatatan sebagai bukti pengembalian utang. Terakhir, demi menjaga kesejahteraan dan kebersamaan masyarakat menetapkan berbagai peraturan yang intinya berbagi kepada masyarakat yang mempunyai utang arisan.

Kata Kunci: *Tradisi, Arisan ‘Sapi Kerep’, Modal Kepercayaan, Pencatatan Sederhana, Bukti pemberian Arisan*

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah Swt, atas semua rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi tentang **“MENGUNGKAP PENCATATAN TRADISI ARISAN ‘SAPI KEREP’ PADA MASYARAKAT SUKU TENGGER”**.

Adapun maksud dari tujuan penulisan skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program strata 1 (S1) pada Program Sarjana Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas Trunojoyo Madura. Atas berkat bantuan dari berbagai pihak yang telah berkenan untuk memberikan segala bantuan yang dibutuhkan oleh penulis untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini, perkenankanlah penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Kedua orang tua tersayang yang selalu memberikan semangat, memotivasi, dan tak lupa selalu menyempikan doanya untuk penulis.
2. Dr. H. Pribanus Wantara, Drs.,MM selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Trunojoyo Madura.s
3. Dr. Prasetyono, S.E., M.Si., Ak. selaku Ketua Jurusan Akuntansi Fakultas Ekonomi dan Bisnis.
4. Alexander Anggono, S.E., M.Si., Ph.D. selaku koordinator Strata 1 (S1) Akuntansi Fakultas Ekonomi dan Bisnis.
5. Muhammad Syam Kusufi, S.E., M.Sc. selaku Dosen Wali yang sudah memberikan arahan dari awal menjadi mahasiswa sampai menempuh skripsi.
6. Robiatul Auliyah,SE.,MSA. selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktunya dengan penuh kesabaran untuk membimbing penulis sampai skripsi ini selesai.
7. Anis Wulandari.,SE.,MSA.,Ak.,CA. selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing penulis.
8. Seluruh staf pengajar Fakultas Ekonomi Universitas Trunojoyo Madura yang telah yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan kuliah ini.
9. Teman-teman seperjuangan, Akuntansi B angkatan 2013 yang selalu belajar bareng dan selalu kompak.

10. Dan semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari kurang sempurnanya penulisan skripsi ini. Oleh karenanya saran dan kritik yang membangun dari pihak yang membaca skripsi ini, supaya dikemudian hari penulis dapat menghasilkan karya yang lebih baik dari ini. Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pihak yang membacanya.

Bangkalan, Februari 2018

Penulis,

Dewi Yuliani

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN ORSINILITAS PENELITIAN	iv
RIWAYAT HIDUP	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRACK	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
Bab I Pendahuluan	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Kontribusi Penelitian	8
Bab II Metode Penelitian	
2.1 Prolog	10
2.2 Pendekatan dan Jenis Penelitian : Metode Deskriptif	11
2.3 Proses Penelitian	
2.3.1 Situs Penelitian	12
2.3.2 Informan dalam Penelitian	13
2.4 Teknik Pengumpulan Data	14
2.4.1 Teknik Wawancara	15
2.4.2 Teknik Pengamatan (Observasi)	15
2.4.3 Teknik Dokumentasi	15
2.5 Teknik Analisis Data	15
Bab III Berkenalan dengan Tradisi Arisan Sapi Kerep Suku Tengger	
3.1 Pengantar	17
3.2 Mengenal Suku Tengger	17
3.3 Asal-usul Sapi Kerep	21
Bab IV Alur Cerita Arisan Sapi Kerep Masyarakat Suku Tengger	

4.1 Pengantar	24
4.2 Kesepakatan Arisan Sapi Kerep	24
4.3 Arisan Sapi Kerep dijadikan sebagai Alat Investasi	26
4.4 Sapi Kerep sebagai Tradisi Musiman dan Dadadakan	29
4.5 Hasil dari Arisan Sapi Kerep yang dapat diolah dan dinikmati	31
Bab V Deskriptif Pencatatan Arisan Sapi Kerep Suku Tengger	
5.1 Pengantar	39
5.2 Catatan Pinjaman dengan Format Sederhana	40
5.3 Pencatatan Arisan Sapi Kerep menggunakan Modal Utama Kerepcayaan	43
5.4 Pencatatan Arisan Sapi Kerep yang dilakukan Menggunakan Penentuan Harga Mengikuti Harga Pasar saat Ini	44
5.5 Pencatatan Arisan sebagai Utang-piutang Masyarakat Suku Tengger.....	45
Bab VI	
6.1 Simpulan	48
6.2 Keterbatasan Penelitian	49
6.3 Saran bagi Peneliti selanjutnya	49
Daftar Pustaka	50

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Proses Pengolahan Hasil Arisan ‘Sapi Kerep’ menjadi hidangan yang disajikan saat Upacara Hajatan	34
Gambar 4.2 Proses Pengolahan Hasil Arisan ‘Sapi Kerep’ menjadi hidangan yang disajikan saat Upacara Hajatan	34
Gambar 4.3 Proses Pengolahan Hasil Arisan ‘Sapi Kerep’ menjadi hidangan yang disajikan saat Upacara Hajatan	34
Gambar 4.4 Sesaji dipercaya sebagai Persembahan kepada Leluhur	36
Gambar 4.5 Acara Kasadha di Pura dan Kawah Gunung Bromo	37
Gambar 4.6 Acara Kasadha di Pura dan Kawah Gunung Bromo	37
Gambar 5.1 Format Pencatatan Arisan oleh Ibu Endang	41
Gambar 5.2 Pemberian Piutang yang Langsung dicatat oleh Ibu Endang	46

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Transkrip Hasil Wawancara	51
Lampiran 2 Dokumentasi	62