

ABSTRAK

UKM Siar_FK Collection adalah salah satu UKM yang tertua yang memproduksi batik tulis di Kabupaten Bangkalan. Setelah beberapa puluh tahun berada dalam bisnis industri batik tulis UKM Siar_FK Collection memiliki beberapa kendala, yaitu antara lain persaingan antar UKM yang sejenis dalam penjualan produk batik tulis Madura. Karena dinilai batik tulis Madura ini memiliki potensi yang besar sehingga banyak bermunculan UKM-UKM baru yang sejenis yang berakibat pada persaingan antar UKM dan menyebabkan penurunan permintaan terhadap batik tulis produksi dari UKM Siar_FK Collection. Salah satu solusi dari kendala tersebut adalah dengan merancang alternatif proses produksi batik tulis Madura yang lebih ekonomis namun secara kualitas tidak berbeda dengan produk batik tulis yang sudah ada pada saat ini, yaitu metode rekayasa nilai. Metode ini dipilih karena rekayasa nilai memiliki kelebihan dalam menentukan alternatif terbaik dengan mengendalikan biaya produksi yang digunakan terhadap nilai fungsi dari produk tanpa menghilangkan kualitas dan kehandalan produk yang dikehendaki. Hasil penelitian ini berupa alternatif proses produksi batik tulis yang ditentukan berdasarkan hasil nilai tertinggi dari beberapa alternatif usulan. Alternatif proses produksi yang terpilih adalah alternatif 4 dengan nilai sebesar 1.334, yang dimana pada alternatif 4 ini menggunakan bahan baku malan baru untuk membatik pola motif dan malan bekas plorotan untuk proses nembok dan pembatik diberi tenggat waktu dalam penyelesaian, penggunaan cahaya matahari sebagai pengering untuk motif disesuaikan dengan motif yang banyak diminati dan kombinasi warna menggunakan 3 warna dasar (merah, kuning, biru) untuk penghematan bahan baku.

Kata Kunci : *Rekaya Nilai, Batik Tulis, Alternatif Produksi, Nilai*

ABSTRACT

UKM Siar_FK Collection is one of the oldest UKM that produce batik in Bangkalan District. After a few decades in batik industry business UKM Siar_FK Collection has some obstacles such as competition among similiar UKM in product selling batik. Because batik considered to have a huge potential so that the emerging new similar UKM, resulting in competition between UKM and cause a decrease in demand for UKM Siar_FK Collection. One of the solution to handle that obstacle is designing alternative cheaper production process of batik but the quality of batik no deffrent with batik nowadays using Value Engineering method. This method choosen because value engineering have value added to choosing the best alternative to controlling production cost which is used to functional value from the product whitout eliminated quality and product realibility. The result of this research is the alternative batik production process which determinate based on the result of the highest value from several alternative proposals. The selected alternative production process is an alternative 4 with value result 1.334. the alternative 4 using new prophecy raw material for batik pattern and motif and prophecy ex"plorotan" for 'nembok' process. Pembatik given deadline in the settlement, using sun for drying batik, also for motive and pattern follow motifs are much in demand and for colour combination using 3 basic colors (red, yellow, blue) to reduce the cost of raw materials.

Keyword : Value Engineering, Batik, Alternative production, Value