

ABSTRACT

Rita Novita Sari. 19.05.1.1.1.00133. The Analysis Of Language Style Of The Main Character In “Mulan (2020)” Movie, English Study Program of Faculty of Social and Cultural Sciences, University of Trunojoyo Madura. Advisor: Dr. Sriyono, S.S., M.Hum.

This research aims to identify the language style used in the film Mulan. This research identifies types of language styles and factors that influence language styles in the film Mulan. The author conducted this research using the theory put forward by Martin Joss (1967) to identify types of registers and the theory by Janet Holmes (2013) to classify factors that influence language style. In this research, the author uses a qualitative method because it focuses on the analysis or interpretation of written material in context. The data source in this research is the film Mulan published on the internet. This research data is the speech of the main character. Based on data analysis, the author found 28 data which were classified into five types of language styles. There is a frozen style with 1 data, formal style with 7 data, consultative 11 data, casual 9 data and no data which is classified as an intimate style. Then, factors were found that influence language style. Namely participants with 6 data, setting 9 data, topic 4 data, and function 9 data.

Key words: Sociolinguistics, language style, Mulan 2020 movie

ABSTRAK

Rita Novita Sari. 19.05.1.1.1.00133. Analisis Gaya Bahasa yang Digunakan Tokoh Utama Dalam Film “Mulan (2020)”, Program Studi Bahasa Inggris Fakultas Ilmu Sosial dan Budaya Universitas Trunojoyo Madura. Pembimbing : Dr. Sriyono, S.S., M.Hum.

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi gaya bahasa yang digunakan dalam film Mulan. Penelitian ini mengidentifikasi jenis-jenis gaya bahasa dan faktor-faktor yang mempengaruhi gaya bahasa dalam film Mulan. Penulis melakukan penelitian ini dengan menggunakan teori yang dikemukakan oleh Martin Joss (1967) untuk mengidentifikasi jenis register dan teori Janet Holmes (2013) untuk mengklasifikasikan faktor-faktor yang mempengaruhi gaya bahasa. Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode kualitatif karena menitikberatkan pada analisis atau interpretasi materi tertulis dalam konteks. Sumber data dalam penelitian ini adalah film Mulan yang dipublikasikan di internet. Data penelitian ini adalah tuturan tokoh utama. Berdasarkan analisis data, penulis menemukan 28 data yang diklasifikasikan ke dalam lima jenis gaya bahasa. Terdapat gaya beku sebanyak 1 data, gaya formal sebanyak 7 data, konsultatif sebanyak 11 data, santai sebanyak 9 data dan tidak ada data yang tergolong gaya intim. Kemudian ditemukan faktor-faktor yang mempengaruhi gaya berbahasa. Yaitu peserta 6 data, setting 9 data, topik 4 data, dan fungsi 9 data.

Kata kunci: Sociolinguistik, gaya bahasa, film Mulan 2020