

M. Nursyamsi, NIM 150521100105. Sociology Study Program, Faculty of Social and Cultural Sciences, University of Trunojoyo Madura. This thesis is titled “Veiled Women ”case study college student user veil at University of Trunojoyo Madura”. Advisor: Dr. Dra. Sri Hidayati, M.Si.

ABSTRACT

Being a minority in an area is very difficult to relate, this is affected by various conditions in society that occasionally disagree or do not like the differences in the environme. Achieving this development is also the case for female user with the veil within the campus of madura trunojoyo university, where they are often differentiated from his social environment, there was a particularly negative perspective among the students themselves. Given these conditions, of course they not only observe certain fashion styles, there was however, a reason that kept him fixed or enduring in his stand, in this case using a veil. It use qualitative research methods, which in this method of research, it requires understanding and being able to define those aspects of the user of the veil, analyses the data of a study, and researches should be able to describe the problems associated with a veil user, especially about the strong reasons that make the users endure what they do. Furthermore, the results should be analyzed using a theoretical support for the research, in this context researchers used the symbolic theory of interacism. Based on the results of data analysis using the symbolic theory of interacism, the researchers therefore concluded in this matter that there are three reasons for keeping the user of the veil alive with his stance using the veil of spiritual, hijrah, and social.

Key words: veil, college student , and social.

M. Nursyamsi, NIM 150521100105 Program Studi Sosiologi, Jurusan Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya Universitas Trunojoyo Madura. Skripsi ini berjudul “Wanita Bercadar Studi Kasus Mahasiswi Pengguna Cadar di Universitas Trunojoyo Madura” Dengan dosen pembimbing: Dr. Dra. Sri Hidayati, M.Si.

ABSTRAK

Menjadi minoritas di suatu daerah atau kawasan merupakan suatu sangat sulit untuk dijalani, hal ini dipengaruhi oleh berbagai kondisi masyarakat yang kadang kala tidak setuju atau tidak menyukai akan adanya perbedaan yang ada dilingkungannya. Problematika ini juga dialami oleh Mahasiswi pengguna cadar dikalangan kampus Universitas Trunojoyo Madura, dimana ia sering kali mendapatkan pembedaan dengan lingkungan sosialnya, terutama adanya perspektif negatif dari kalangan mahasiswa sendiri. Melihat kondisi tersebut, tentunya mereka tidak sekedar mengikuti gaya fasion tertentu dalam berbusana, akan tetapi ada alasan tertentu yang membuatnya tetap atau bertahan dalam pendiriannya tersebut, dalam hal ini menggunakan cadar. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif, dimana dalam metode penelitian tersebut, seorang peneliti diharuskan memahami serta mampu mendefinisikan aspek-aspek tentang pengguna cadar itu, menganalisi data dari sebuah penelitian, serta peneliti harus mampu mendeskripsikan masalah-masalah yang berkaitan dengan pengguna cadar, terutama tentang alasan kuat yang membuat pengguna cadar bertahan dengan apa yang mereka lakukan. Selain itu, hasil yang diperoleh harus di analisis menggunakan teori yang mendukung dalam penelitian tersebut, dalam konteks ini peneliti menggunakan teori Interaksionisme Simbolik. Berdasarkan hasil dari analisis data dengan menggunakan teori Interaksionisme Simbolik, maka dalam hal ini peneliti menyimpulkan bahwa terdapat 4 alasan yang membuat pengguna cadar tetap bertahan dengan pendiriannya menggunakan cadar yakni, Spiritual, Hijrah, Sosial, serta Psikologi.

Kata Kunci: Cadar, Mahasiswi, dan Sosial.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR	vii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	viii
ABSTRACT.....	ix
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah.....	4
1.3. Tujuan Penelitian	4
1.4. Manfaat Penelitian	4
BAB II.....	5
LANDASAN TEORI.....	5
2.1. Teori Interaksionisme Simbolik (Mead)	5
2.2. Penelitian Terdahulu	7
2.3. Penjelasan Konseptual	9
BAB III	11
METODE PENELITIAN.....	11
3.1. Metode Penelitian	11
3.2. Pendekatan Penelitian	11
3.3. Teknik Penentuan Informan.....	12
3.4. Teknik Pengumpulan Data.....	12
3.5. Teknik Analisis Data.....	14
3.6. Teknik Keabsahan Data	16
3.7. Lokasi dan waktu Penelitian	17
3.8. Jadwal Penelitian	18
BAB IV	19

DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN	19
4.1. Sejarah.....	19
4.2. Letak Geografis.....	19
4.3. Visi dan Misi.....	20
4.4. Struktur Organisasi.	20
4.5. Sarana dan Prasarana	21
4.6. Jumlah Mahasiswa	24
BAB V	27
PEMBAHASAN.....	27
5.1. Profil Informan.....	27
5.1.1. Informan Pertama.....	28
5.1.2. Informan Ke- Dua	29
5.1.3. Informan Ke- Tiga	30
5.1.4. Informan Ke- Empat	31
5.2. Cadar dan Pakaian Muslimah	32
5.2.1. Sejarah Cadar	32
5.2.2. Jenis-Jenis Pakaian Muslimah	35
5.3. Pengalaman Wanita Bercadar	40
5.3.1. Sebelum Menggunakan Cadar	40
5.3.2. Sesudah Menggunakan Cadar	46
5.3.3. Perbedaan Sebelum dan Sesudah Menggunakan Cadar.....	52
5.4. Motif atau alasan Pengguna Cadar.....	54
5.4.1. Motif Teologis (Agama)	56
5.4.2. Motif Hijrah	60
5.4.3. Motif Sosial.....	62
5.4.4. Motif Psikologis.....	66
BAB VI	69
PENUTUP	69
6.1. Kesimpulan	69
6.2. Saran	71
DAFTAR PUSTAKA	72

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Perbandingan penelitian terdah.....	8
Tabel 3.1. Jadwal Penelitian	17
Tabel 4.1. Struktur Organisasi Universitas Trunojoyo Madura.....	19
Tabel 4.2. Jumlah Mahasiswa Berdasarkan Provinsi	22
Tabel 4.3. Jumlah Mahasiswa Berdasarkan Agama	23
Tabel 4.4. Jumlah mahasiswa universitas Trunojoyo Madura berdasarkan Prodi pada tahun 2011-2017.....	25
Tabel 5.1. perbedaan Sebelum dan Sesudah Menggunakan Cadar.....	53

DAFTAR GAMBAR

Gambar 5.1. Foto Wawancara Infroman YI	<u>28</u>
Gambar 5.2. Foto Wawancara Infroman ZH.....	29
Gambar 5.3. Foto Wawancara Infroman AS	30
Gambar 5.4. Contoh Busana Abaya	38
Gambar 5.5. Contoh Busana Gamis	39
Gambar 5.6. Contoh Busana Aftan	40
Gambar 5.7 Perbedaam Sebelum dan Sesudah Bercadar.....	55