

ABSTRACT

Nastaghfiruka Asmarani Zenja. 110541100008. Picture Gay's Love at Surabaya. Thesis. Psychology Study Program, Faculty of Social and Cultural Sciences, University of Trunojoyo Madura. 2017. xvi + 197 Pages + 13 Appendices.

The research have purpose to find out about the picture of Gay's Love in Surabaya. This research using qualitative method with phenomenality toward two Gay's as subjects by using a snowball sampling technique with criterias : homosexual orientation which is include on passive Gay, stayed in Surabaya, have a love relation and they about 20 – 40 years old. The method using semi-structural interview which took from Miles and Huberman's data analysis technique such as reduction, presentation and verification/conclusion. The results from the picture of Gay's Love are; 1. Commitment, the Subject decided to have love relation because of a comfortable feeling for each other, the ideality type and there's same desire that the subject's mate can make him be a better personality by keep loyalty and supporting each other to maintain their love because when they make a relationship it means that they already got a real commitment. 2. Passion, the romanticism among them are showed by looking each other, pay attention when their mate speaks, holding hand and hugging. It is because of the subject already has his ideal mate, he feel so proud and they feel want to stay close with their mate and to do sexual activity. 3. Intimateness, the closeness among them happens by living together in glad or sad situation, like when they have no money or no job, they will keep stay together until they get a job. Although they got to have Long Distance Relationship. Living together make the subject and his mate understanding each other, sharing and knowing about their each behaviour. They also know about what they have to do. The bond has done by supporting each other because the subject and his mate want to be succes together in material that become a part of their commitment.

Key words : Gay, Love, Homosexual, Adult, Surabaya

Booklist : 45 (1988 – 2014)

ABSTRAK

Nastaghfiruka Asmarani Zenja. 110541100008. Gambaran Cinta Gay di Surabaya. Skripsi. Program Studi Psikologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Trunojoyo Madura. 2017. xvi + 197 halaman + 13 lampiran.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran cinta *gay* di Surabaya. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi terhadap dua orang *gay* sebagai subjek penelitian yang ditentukan dengan menggunakan teknik *snowball sampling* dengan kriteria; memiliki orientasi homoseksual *gay* kategori *gay* pasif, bertempat tinggal di Surabaya, sedang menjalin hubungan cinta, dan berusia 20-40 tahun. Metode pengambilan data menggunakan wawancara semi terstruktur dengan teknik analisa data *Miles and Huberman* dengan mereduksi data, penyajian data dan verifikasi atau penarikan kesimpulan. Hasilnya, gambaran cinta *gay* di Surabaya yaitu 1. Komitmen, subjek memutuskan menjalin hubungan cinta karena ada perasaan nyaman, kesamaan ingin menjalin hubungan cinta, kesesuaian tipe ideal, dan adanya kesamaan harapan bahwa pasangan dapat membuat subjek menjadi lebih baik dalam kepribadian yang dilakukan dengan cara saling setia dan saling memberi support untuk mempertahankan hubungan cinta karena menjalin hubungan cinta berarti menjalin hubungan komitmen. 2. Gairah, hasilnya keromantisan ditunjukkan dengan cara saling memandang, memperhatikan pasangan ketika berbicara, bergandeng tangan, berpelukan dan juga karena pasangan sesuai dengan tipe ideal subjek hal tersebut membuat subjek merasa bangga dan merasa ingin selalu dekat dengan pasangan dan melakukan hubungan seksual. 3. Keintiman, hasilnya kedekatan dilakukan dengan cara menjalani hidup berdua dalam keadaan susah maupun senang seperti ketika tidak ada uang maupun pekerjaan, tetap bersama dari pasangan belum bekerja hingga sudah bekerja meskipun harus menjalani hubungan LDR (*Long Distace Relationship*). Menjalani hidup berdua membuat subjek dan pasangan, saling memahami, saling berbagi dan saling mengerti sifat serta kebiasaan pasangan karena itu bila terjadi perselisihan subjek maupun pasangan tahu apa yang harus dilakukan. Keterikatan, dilakukan dengan saling memberi *support* karena subjek dan pasangan memiliki keinginan untuk sukses bersama dalam hal materi yang menjadi bagian dari komitmen.

Kata Kunci: *Gay*, Cinta, Homoseksual, Dewasa, Surabaya

Daftar Pustaka: 45 (1988 – 2014)

DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Judul	i
Lembar Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan	iv
Halaman Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah	v
Halaman Pernyataan Keaslian Karya Ilmiah	vi
Kata Pengantar	ix
Abstract.....	x
Abstrak.....	xi
Daftar Isi	xiii
Daftar Tabel	xiv
Daftar Gambar	xv
Daftar Lampiran	xvi
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Signifikansi Penelitian	17
1.3 Fokus Penelitian	20
1.4 Tujuan Penelitian	21
1.5 Manfaat Penelitian	21
 BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Cinta	
2.1.1 Pengertian Cinta.....	23
2.1.2 Faktor Penyebab Seseorang Mencintai Orang Lain.....	24
2.1.3 Elemen Cinta.....	26
2.1.4 Bentuk - Bentuk Cinta.....	29
2.1.5 Komponen Cinta.....	30
2.1.6 Tipe Cinta.....	33
2.2 Gay	
2.2.1 Pengertian Gay.....	36
2.2.2 Tipe Gay.....	37
2.2.3 Ciri - Ciri Gay.....	38
2.2.4 Sebab - Sebab Homoseksual Gay.....	41
2.2.5 Perilaku Seksual Gay.....	41
2.3 Gambaran CintaGay.....	42
2.4 PenjelasanKerangka Konseptual.....	44
 BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Pendekatan Penelitian	50
3.2 Data dan Sumber data	51
3.3 Teknik Pengumpulan data	53
3.4 Teknik Analisis data	54

3.5 Keabsahan Data	56
BAB IV HASIL PENELITIAN	
4.1 Persiapan Penelitian	60
4.2 Pelaksanaan Penelitian	61
4.3 Lokasi Penelitian	64
4.4 Jadwal Penelitian	65
4.5 Data Pribadi Subjek	66
4.6 Analisis Hasil Penelitian	93
4.7 Keabsahan Data	160
BAB V PEMBAHASAN	
5.1 Gambaran Cinta <i>Gay di Surabaya</i>	167
5.2 Kendala dan Keterbatasan Penelitian.....	178
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	
6.1 Kesimpulan	182
6.2 Saran	193
DAFTAR PUSTAKA	195
LAMPIRAN	199

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Jadwal Wawancara dengan subjek.....	65
Tabel 4.2 Jadwal Wawancara dengan <i>Significant Other</i>	65
Tabel 4.3 Jadwal Penelitian Gambaran Cinta <i>Gay</i> di Surabaya	65

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Bagan Kerangka Konseptual.....	49
Gambar 4.1 Bagan Subjek 1 Kehidupan Pribadi (PT)	76
Gambar 4.2 Bagan Subjek 2 Kehidupan Pribadi (JZ).....	92
Gambar 4.3 Bagan Subjek 1 Gambaran Cinta <i>Gay</i> di Surabaya (PT)	125
Gambar 4.4 Bagan subjek 2 Gambaran Cinta <i>Gay</i> di Surabaya (JZ)	159
Gambar 5.1 Bagan Seluruh Subjek Gambaran Cinta <i>Gay</i> di Surabaya	180
Gambar 5.2 Bagan Gambaran Cinta <i>Gay</i> di Surabaya	181

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Pedoman Wawancara	199
Lampiran 2 Transkrip Wawancara Subjek 1	201
Lampiran 3 Transkrip Wawancara Subjek 2	240
Lampiran 4 Hasil Koding Wawancara Subjek 1	273
Lampiran 5 Hasil Koding Wawancara Subjek 2	349
Lampiran 6 Transkrip Wawancara Triangulasi Sumber 1	412
Lampiran 7 Transkrip Wawancara Triangulasi Sumber 2	417
Lampiran 8 Tabel Triangulasi Sumber 1	420
Lampiran 9 Tabel Triangulasi Sumber 2	423
Lampiran 10 Surat Kesedian Subjek 1	427
Lampiran 11 Surat Kesedian Subjek 2	429
Lampiran 12 Surat BAKESBANGPOL	431
Lampiran 13 Lampiran Pembimbingan Skripsi	432