

Salsabila. 2023. *Konflik Sosial dalam Novel Tanah Bangsawan Karya Filiana Nur Wahiddah (Tinjauan Sosiologi Sastra)*. Skripsi, Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Trunojoyo Madura.
Pembimbing: Wahid Khoirul Ikhwan, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Novel menjadi salah satu karya fiksi yang cukup populer di lingkungan masyarakat karena kisah-kisah yang diangkat kebanyakan selaras dengan kisah hidup masyarakat. Penelitian ini mengkaji tentang konflik sosial dalam novel *Tanah Bangsawan* karya Filiana Nur Wahiddah. Tujuan penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan konflik sosial yang terjadi dalam novel *Tanah Bangsawan* karya Filiana Nur Wahiddah dengan menggunakan perspektif Dean G. Pruitt dan Jefferey Z. Rubin. Penelitian ini berfokus pada bentuk konflik sosial yang kemudian dianalisis sumber, model, dan strategi penyelesaian konfliknya. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan ialah teknik pustaka, baca, dan catat. Hasil penelitian menunjukkan adanya konflik sosial dalam novel *Tanah Bangsawan*, yakni sejumlah 48 data yang meliputi 10 klasifikasi bentuk konflik sosial. Klasifikasi bentuk konflik sosial tersebut yaitu bentuk konflik ketegangan (16 data), perdebatan (11 data), penjajahan dan penindasan (5 data), penyerangan (2 data), perampokan (1 data), perundungan (1 data), kekerasan (6 data), penculikan (2 data), pembunuhan (1 data), dan pembalasan dendam (2 data). Sumber terjadinya konflik yang paling banyak ditemukan ialah faktor tingkat aspirasi (23 data). Untuk model konflik sosial yang paling banyak ditemukan ialah model agresor-defender (23 data). Kemudian, strategi penyelesaian konflik yang paling banyak muncul adalah strategi *contending* (20 data).

Kata kunci: *sastra, novel, konflik sosial, sosiologi sastra*

Salsabila. 2023. *Social Conflict in the Novel Tanah Bangsawan by Filiana Nur Wahiddah (Review of Literary Sociology)*. Thesis, Indonesian Language and Literature Study Program, Faculty of Education, Trunojoyo University, Madura. Advisor: Wahid Khoirul Ikhwan, S.Pd., M.Pd.

ABSTRACT

The novel is a work of fiction that is quite popular in society because the stories that are raised are mostly in line with people's life stories. This research examines social conflict in the novel *Tanah Bangsawan* by Filiana Nur Wahiddah. The purpose of this study is to describe the social conflicts that occur in the novel *Tanah Bangsawan* by Filiana Nur Wahiddah using the perspective of Dean G. Pruitt and Jefferey Z. Rubin. This study focuses on forms of social conflict which are then analyzed for sources, models, and conflict resolution strategies. This research uses descriptive qualitative method. Data collection techniques used are library techniques, read, and note. The results of the study show that there is social conflict in the novel *Tanah Bangsawan*, namely a total of 48 data covering 10 classifications of forms of social conflict. The classification of forms of social conflict is tension conflict (16 data), debate (11 data), occupation and oppression (5 data), assault (2 data), robbery (1 data), bullying (1 data), violence (6 data), kidnapping (2 data), murder (1 data), and revenge (2 data). The most common source of conflict is the aspiration level factor (23 data). The most commonly found social conflict model is the aggressor-defender model (23 data). Then, the conflict resolution strategy that appears the most is the contending strategy (20 data).

Keywords: *literature, novels, social conflict, sociology of literature*